

■作品のテーマ：「とまと」

私はとまとが食べるのも見るのも好きでモチーフにしました。
とまとの生命をイメージした置物とリング。



<https://lovegreen.net/wp-content/uploads/2017/08/FullSizeRender-7-e1503887527194.jpg>

■デザイン

置物・原石に根っこがまとわりつき栄養や水を頂いて、美味しいとまとをつくっているイメージ。
根っこは夢であったヘタになりきっている。
とまとは取れるようになっているので手で持ち、眺められる。

リング・置物の根っこから繋がっているイメージ。
根っこをイタリアの伝統技法バッチェラートと線で表している。

■素材

シルバー925 水晶 水晶の原石

水晶・みずみずしいとまとを表現。
丸玉は水を表現。

水晶の原石・自然を表現。

■加工技術

置物・とまと 立体的で美味しそうに見せるため水晶彫刻。
根っこ 生きているようにするためスプルーワックスで加工。

リング・イタリアの伝統技法バッチェラートをしたかったため貴金属加工。
根っこの部分が置物と同じのスプルーワックスを使用。