# 教育課程指導資料 

「主体的•対話的で深い学び」の実現に向けて ～学習評価の在り方について（中学校）～

| 目 |  |
| :--- | ---: |
| あいさつ | 1 |
| 国語 | 2 |
| 社会 | 4 |
| 数学 | 6 |
| 理科 | 8 |
| 音楽 | 10 |
| 美術 | 12 |
| 保健体育 | 14 |
| 技術•家庭（技術分野） | 16 |
| 技術•家庭（家庭分野） | 18 |
| 外国語 | 20 |
| 道徳 | 22 |
| 総合的な学習の時間 | 24 |
| 特別活動 | 26 |
| 学習評価について | 28 |
| 実践事例一覧 | 30 |
| 研究員一覧 | 31 |



## Web サイトの紹介

本冊子で紹介をしている実践事例の詳細は，義務教育課教育指導担当 Web サイト内の「教育課程研究会」のページに掲載してあります。指導案だけでなく，実際の授業の様子や授業改善のポイントなども端的にまとめてありますので，ぜひ，ご覧ください。

また，こちらの Web サイトでは，これまでに義務教育課で作成した次の資料等もダウ ンロードすることができます。これらの資料等も併せてご活用ください。

○ 指導重点説明会資料
○ キャリア教育資料
○ ふるさと山梨郷土学習資料
○ 家庭学習資料
○ 防災教育資料

義務教育課教育指導担当Web サイト
https：／／www．pref．yamanashi．jp／gimukyo／shido／


## あいさつ

令和 3 年度から中学校で全面実施となる新学習指導要領では，新しい時代に必要と なる資質•能力を子供たちに育む「社会に開かれた教育課程」の実現を目指し，「何が できるようになるか」，「何を学ぶか」，「どのように学ぶか」という視点からの教育課程の改善•充実を図ることが求められています。

「何ができるようになるか」，育成を目指す資質•能力を身に付けさせていくために は，「何が身に付いたか」という学習評価について，その充実を図り，学習指導との一体化を進めていくことが必要です。

令和元年 6 月には，国立教育政策研究所より「学習評価の在り方ハンドブック（小•中学校編）」が発行され，学習評価を充実させていくための基本的な考え方として，次 の 3 点が挙げられました。
（1）教師の指導改善につながるものにしていくこと
（2）児童生徒の学習改善につながるものにしていくこと
③ これまで慣行として行われてきたことでも，必要性•妥当性が認められないもの は見直していくこと

学習指導と学習評価は学校の教育活動の根幹であり，「カリキュラム・マネジメン ト」の中核的な役割を担っています。また，「どのように学ぶか」を具現化する「主体的•対話的で深い学び」の視点からの授業改善においても，学習評価の充実は欠かすこ とができません。

山梨県教育委員会では，学習指導要領に基づいた教育課程の一層の充実を図るため，教育課程研究会を組織し，学習指導の工夫•改善や適切な評価の在り方等について研究 を進め，その成果の普及を図っています。本年度は，中学校に焦点を当て，「主体的•対話的で深い学び」の実現を通して，生徒の資質•能力を育むことを目指し，学習評価 の改善に資する指導資料を発行いたします。

また，各学校における活用が促進されるよう，教育課程研究会の Web サイトには，本指導資料の他，具体的な実践事例を併せて掲載します。

学習評価の充実は，目の前の子供たちの姿を踏まえた不断の授業改善につながるも のと考えます。これらの資料が広く活用され，「主体的•対話的で深い学び」の実現に向けた授業改善が促進され，子供たちが意欲を持って学び，未来の創り手となり得る生 きる力を身に付けることを期待します。

## 魅力ある言語活動を設定し，評価場面を精選する

## ポイント（ 魅力ある言語活動を設定する

新学習指導要領においても，言語活動の重要性は継承されています。これは，指導事項を指導者によ る教授や反復練習だけで身に付けさせるのではなく，実生活で行われる具体的な言語活動を通して指導 することを示しています。言語活動を設定することで，単元の大きな流れの中で，学習課題の解決に向 けて，生徒が主体的に試行錯誤する場面が生まれます。その過程で，資質•能力が育成されます。言語活動を具体化する際に，以下の点に留意しましょう。

①身に付けさせたい力に合わせて，言葉に着目しながら思考，判断，表現させる場面を設定する。
$\rightarrow$ 〔知識及び技能〕と〔思考力，判断力，表現力等〕を関連させる。
（2）生徒に言語活動への興味をもたせ，主体的な学習につなげる。
$\rightarrow$ 生徒が見通しをもつて学習に取り組んだり，実生活とのつながりを意識したりすることが できるようにする。
③目標の達成に向かって試行錯誤しながら，生徒が自ら学習を進める場面を設定する。
$\rightarrow$ 教師が設定したスモールステップだけで授業が進むのではなく，生徒が自らの学習の進め方を決定することができるようにする。

## ポイント 2 評価場面を精選する

学習評価については，日々の授業の中で生徒の学習状況を適宜把握して指導の改善に生かすことが重要です。観点別の学習状況についての評価は，毎回の授業ではなく，原則とし て単元や題材など内容や時間のまとまりごとに，それぞれの状況を把握できる段階で行うなど，評価場面を精選しましょう。

そして，単元を構想する際には，各時間の具体的な学習活動を踏まえ，単元のどの段階でどの評価規準に基づいて評価 するか，指導と評価の計画を立てます。

右の事例では，第3時の物語を記述する場面で［知識•技能］を，第4時の物語を交流する場面で［主体的に学習に取 り組む態度］を，第5時の物語を推敲する場面で［思考•判断•表現］の評価をしています。身に付けさせたい資質•能力が発揮される場面で適切に見取り，評価することが大切に なります。


第4時 物語の交流の場面
ここでは，物語の交流を通して語句の差異や技法の効果的な用法について考え，友人の意見を基に次時に向けて工夫点を見 いだしているかを見取る。

交流をして終わりではなく，次時の推敲 に向けて，見通しをもって描写の工夫を考 えさせる。

## ポイント 3 生徒の具体的な姿を想定する

言語活動を設定し，指導と評価の計画を立てたら，指導者が実際に言語活動を行ってみましょう。右の実践では，指導者が実際に物語文を書くことで，評価規準を基に，学習活動を踏まえて「おお むね満足できる」状況（B）と判断する，生徒の具体的な姿を想定しています。このように想定する ことで，何をどのように評価するかが具体的にイメージでき，身に付けさせたい資質•能力に応じた指導のポイントも明確になります。また，「十分満足できる」状況（A）や「努力を要する」状況（C） と判断した生徒への手立てを考える際にも有効です。

## 2学年（B 書くこと）

「あの日の自分」の物語を書こう
～表現の効果を考えて描写する～

物語を書くことを通して，効果的な描写を考 え，より読み手のイメージがふくらむ表現や言葉 を繰り返し吟味したり，問い直したりする。

ポイント1 どのような資質•能力を身に付けるために，どういう学習を行うのかが分かるようにします。
評価規準

| 知識•技能 | 思考•判断•表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
| :---: | :---: | :---: |
| ①抽象的な概念を表す語句の量を増す とともに，類義語と対義語，同音異義語や多義的な意味を表す語句など について理解し，話や文章の中で使 うことを通して，語感を磨き語彙を豊かにしている。（1）I） | ① 「書くこと」において，表現の効果を考 えて描写し，自分の考えが伝わる文章に なるように工夫している。（B（1）ウ） | （1）粘り強く表現の効果を考えて描写を工夫し，学習の見通しを もって物語を創作しようとし ている。 |

指導と評価の計画（全5時間）

| 時 | 学習活動 | 評価する内容 | 評価方法 |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| 2 | ○学習のねらいや進め方をつかみ，学習の見通し をもつ。 <br> ○日常生活や行事を振り返り，物語の題材にし たい出来事を選ぶ。出来事は詳しく思い出 し，メモに書き留める。 ○物語の山場を意識し，あらすじを考える。 | ボイント2 |  |
|  |  | 第1•2時は， $\mathrm{B}(1)$ ア・イに基づいて学習状況を捉え指導を行いますが，単元の目標としていない ことから，本単元の評価には含みません。 |  |
| 344 | ○描写を工夫して物語を書く。 | ［知識•技能］1 | ワークシート・物語 |
|  | ここでは，類語辞典等を使い，複数の言葉の意味の差異を理解しているか どうかをワークシートの記述や生徒の作品から確認します。 |  |  |
|  | ○物語を読み合い，意見や感想を交流する。 | ［主体的に学習に取り組む態度］（1） | 観察・ワークシート |
|  | ここでは，友達の助言を踏まえ，見通しをもって描写を工夫しようとしている かどうかを生徒の姿やワークシートの記述から確認します。 |  |  |
| 5 | ○前時までの見通しを基に，推敲する。 ○最初に書いた物語と推敲した物語とを読み比 べて，良くなったと思う箇所を示し，描写の工夫や言葉の選出の観点から振り返る。 ○単元の学習を振り返る。 | $\begin{aligned} & \text { [思考•判断•表現] ① } \\ & \text { ボイント } 3 \text { ) } \end{aligned}$ | ワークシート・物語 |
|  |  | ここでは，表現の効果を考えて描写を工夫し，自分の考 えが伝わる文章になっているかをワークシートの記述 や生徒の作品から確認します。 |  |

## 授業改善のポイント

本実践では，第3時で学習した，「言葉の意味の差異を理解して使うこと」や既習事項（文学的文章 を読む際に学んだ表現技法等）を振り返らせながら，第5時の学習を行った。〔知識及び技能〕と［思考力，判断力，表現力等〕を関連させることが，生徒の資質•能力の育成につながる。

# 指導と評価のエ夫で生徒に学びの深まりを実感させる 

## ポイント（1）ゴールから授業を設計する

社会科の目標は，「社会的な見方•考え方を働かせ，課題を追究したり解決したりする活動を通して，広い視野に立ち，グローバル化する国際社会に主体的に生きる平和で民主的な国家及び社会の形成者 に必要な公民としての資質•能力の基礎を育成すること」です。この目標を達成するために，日々の授業を課題解決的な学習に改善していくことが求められています。

社会科の特性として，どうしても学習内容の教授が中心になる傾向があります。しかし，育成すべ き資質•能力から学習内容を構成し，適切な問い（学習課題）でつなぐことができれば，日々の授業を課題解決的な学習に改善できると考えます。
＜取組の手順（例）＞
（1）育成すべき資質•能力を書き出し，単元のまとめの例を作成する。
（2）生徒が単元のまとめを表現できるような学習活動や学習課題等を逆算して設定する。
（3）単元を通して追究したくなるような単元を貫く問いを設定する。

## ポイント 2 評価する時期や場面を精選する

単元の指導計画において，「評定に用いる評価（ $\bigcirc$ ）」と「学習改善につなげる評価（ $\mathbf{O}^{(1)}$ ）」を別し て位置付け，単元の途中で「学習改善につなげる評価」を行い，適切に指導することが，これまで以上に大切になってきています。また，「学習改善につなげる評価」は，下表のような評価場面に限らず，適宜実施し，生徒にフィードバックして資質•能力の育成を図ることが大切です。そのため，評価す る時期や場面を精選し，適切に指導していくことに重点を置く必要があります。

| 氏名 | 観点\次 | $\begin{gathered} \hline \text { 単元の } \\ \text { 導入 } \end{gathered}$ | 第一次 | 第二次 | 第三次 | 第四次 | $\begin{aligned} & \text { 単元の } \\ & \text { まとめ } \\ & \hline \end{aligned}$ | $\begin{gathered} \text { 単元の } \\ \text { 観点別評価 } \end{gathered}$ |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| 国研太郎 | 知•技 |  | ○25\％ | $\bigcirc 25 \%$ | ○25\％ | $\rightarrow$ ○25\% |  | $\mathrm{A} \sim \mathrm{C}$ |
|  | 思•判•表 |  | － | $\bigcirc$ | $\bigcirc$ | $\bigcirc$ | O100\％ | $\mathrm{A} \sim \mathrm{C}$ |
|  | 主体的態度 | $\bigcirc$ |  | $\bigcirc$ |  |  | ○100\％ | $\mathrm{A} \sim \mathrm{C}$ |

＜取組の手順（例）＞
（「『指導と評価の一体化』のための学習評価に関する参考資料」（以下，「参考資料」）より作成）
（1）「評定に用いる評価」と「学習改善につなげる評価」を用いた単元の指導計画を作成する。
（2）単元の学習過程に，生徒が学習状況の改善を図る機会を設定し，適切な指導を行う。

## ポイント3）「学びの地図」の活用を図る

「学びの地図」は，生徒の思考を可視化し，生徒自身が学習調整を行う際に，極めて大きな役割 を果たすことが期待できます。また，教師が「評定に用いる評価」や「学習改善につなげる評価」を行ら際の評価資料としても大きな価値があります。そのため，特に「主体的に学習に取り組む態度」 の評価においては，単元の始めに見通しを立てることや，単元の学習を振り返る時間をしつかり確保 することが大切になります。そうすることで，単元末で次の学習や生活に生かすこととして見いだし た内容から，生徒に学びの深まりを実感させることができると考えます。
（注）ここでは，「参考資料」P90にある「単元を見通して学び，振り返るワークシートの例」を「学びの地図」と呼ぶ。
＜取組の手順（例）＞
（1）観点別学習状況を評価するため，「学びの地図」を見取る方法を工夫する。
（2）「学びの地図」を用いて，観点ごとの評価の総括を行う。


## 3学年

## 「個人の尊重と日本国憲法」

$C$（1）人間の尊重と日本国憲法の基本的原則

社会科実践事例
「日本国憲法は，今の私たちの生活にどのように関わっているのか」という単元を貫く問いを設定し，「学びの地図」を活用して課題解決的な学習に取り組んだ。

## 評価規準

| 知識•技能 |
| :---: |
| •人間の尊重についての考え方を，基本的人権 |
| を中心に深め，法の意義を理解している。 |
| •民主的な社会生活を営むために，法に基づ |
| く政治が大切であることを理解している。 |
| •本国憲法が基本的人権の尊重，国民主権及 |
| び平和主義を基本的原則としていることにつ |
| いて理解している。 |
| •日本国及び日本国民統合の象徴としての天皇 |
| の地位と天皇の国事に関する行為について理 |
| 解している。 | を中心に深め，法の意義を理解している。

－民主的な社会生活を営むためには，法に基づ く政治が大切であることを理解している。
－日本国憲法が基本的人権の尊重，国民主権及 び平和主義を基本的原則としていることにつ いて理解している。
－日本国及び日本国民統合の象徴としての天皇 の地位と天皇の国事に関する行為について理解している。

思考•判断•表現
－対立と合意，効率と公正，個人の尊重と法の支配，民主主義などに着目して，我が国の政治が日本国憲法に基づ いて行われていること の意義について多面的•多角的に考察し，表現している。

主体的に学習に取り組む態度
－人間の尊重についての考 え方や日本国憲法の基本的原則などについて，現代社会に見られる課題の解決を視野に主体的に社会に関わろうと している。

## 小単元の学習課題を逆向きに設計し，単元を貫く問いを

 どう設定するかが工夫のしどころです。指導と評価の計画（第三次のみ抜粋•全14時間）
○「評定に用いる評価」
「学習改善につなげる評価」

| 次 | ねらい・学習活動等 | 評価の観点 |  |  | 評価規準（評価方法） |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
|  |  | 知 | 思 | 態 |  |
| $\begin{aligned} & \frac{\text { 第 }}{\stackrel{\text { 次 }}{ }} \\ & \text { 次 } \\ & \text { 時 } \\ & \text { 閁 } \end{aligned}$ | $\begin{aligned} & \text { 【第三次の問い】 } \\ & \text { 人々の平和への願いは, 日本国憲法にどのように生かされるべきなのか。気気 ポイント1 } \end{aligned}$ |  |  |  |  |
|  | 10 日本の平和主義 <br> －生徒のもつ平和観を確認する。 <br> （平和だと思うときをカードに記入） <br> －日本国憲法が示している平和主義について理解 する。 <br> －日本の平和主義を他国と比較し，特徴をまとめ る。 | － | － |  | 憲法条文から，日本の平和主義 の特徴を整理している。 <br> （ワークシート） <br> 他国の憲法と日本の憲法を比較 し，日本の平和主義の特徴をま とめている。 <br> （ワークシート・学びの地図） |
|  | 11 日本の平和と防衛の課題 <br> －日本が置かれている状況について，日米安全保障条約や沖縄の基地問題を踏まえて理解する。 | $\bigcirc$ |  |  | ○日米安全保障条約，集団的自衛権，沖縄の基地問題について理解している。 <br> （ワークシート） |
|  | 12 平和主義のこれから【本時】 <br> －現代社会の政治的課題に意欲的に取り組み，社会的見方•考え方を働かせ，課題解決を図る。 <br> －これからの日本の平和の在り方を，日本国憲法 ができた経緯や国際情勢と照らし合わせて，社会科的な見方•考え方を働かせて意見をまとめ る。 |  |  |  | －自分の平和主義との向き合い方 を，意欲的に考えようとしてい る。 <br> （観察・ワークシート） <br> これからの日本の平和の在り方 を，日本国憲法誕生の経緯や国際情勢を踏まえて考えている。 <br> （学びの地図） |

授業改善のポイント
「主体的に学習に取り組む態度」においても，観点の重点化 を図り，その見取りと適切な指導を一体的に進めましょう。
○生徒が＂単元を貫く問いに対する疑問点＂を学習前に整理する単元を貫く問いの解決を図る授業を通して，学ぶ価値や必要性を認識することができる。また，学習後の自分の考えの変化に気付き，学習意欲の向上につながる。
○「学びの地図」の2つの効果
「学びの地図」を活用した学習評価は，生徒には理解が曖昧な部分や認識が誤っている部分の学習調整を促し，教師に は適切な指導を行う上での資料となる。


# 評価する資質•能力が発揮される数学的活動を構成する 

## ポイント（1）授業のねらいを明確化し，評価の観点を精選する

日々の授業の中では生徒の学習状況を適宜把握して指導に生かすことに重点を置きつつ，評価の記録 については，単元や題材等のまとまりの中で，それぞれの実現状況が把握できる段階で評価を行うなど評価場面の精選をすることが大切です。

数学科における単元の多くは，「○○○の利用」のように，単元前半の既習事項を利用して問題を解決 する学習活動が設定されています。例えば，「一次関数のグラフの利用」の授業について考えてみます。 そこでの問題解決の過程には，既習事項を利用して「一次関数の関係を式やグラフに表す」場面がありま すが，その指導や評価に多くの時間を費やしていないでしょうか。単元全体から見れば，この授業で重視 すべきなのは，既習事項を利用して問題解決の方法を説明したり，結論が成り立つ理由を説明したりする ことです。授業のねらいを明確化し，評価の観点を精選することが大切です。

## ポイント 2 生徒に記述させたい事柄を明確にした問いを構成する

「思考•判断•表現」や「主体的に学習に取り組む態度」の評価に当たつては，単元の評価規準に基づいて，「おおむね満足できる」状況（B）や「十分満足できる」状況（A）にある生徒の具体的な姿を想定し，それを生徒に発揮させるための問いを構成しておくことが大切です。

例えば，相似比が $1: ~ 4$ である三角形の面積比を予想し，そう考えた理由を説明する場面で，生徒 の記述を「相似な図形の性質について学んだことを生活や学習に生かそうとしている」という「主体的に学習に取り組む態度」の評価規準で評価することを考えます。根拠となる事柄を既習事項から見 いだし，それを明示して説明していれば「おおむね満足できる」状況と捉え，さらにその方法を文字式を用いるなどして一般的に説明していれば「十分満足できる」状況と捉えることが考えられます。生徒にこのような記述を求める際には，評価規準を踏まえた適切な問いを構成し，板書やワークシー ト等を通じて生徒に示した上で記述させることが大切です。

## ポイント3 評価規準を満たしている生徒の記述を紹介し，共有する

生徒の記述を基に評価を行う際には，どのように記述できればよいかについて，生徒自身が理解して いることが大切です。そのためには，評価規準を満たしている生徒の実際の記述内容を紹介する場面を設定し，全体で共有する機会を設けることが考えられます。

例えば，授業の導入で前時の学習を振り返る際に，生徒のノートを紹介し， その記述から問題発見につなげてい くことも考えられます。右の写真は，本研究会の小学校算数の実践におけ る導入場面です。図形の面積の求め方 で「図形をたしたりひいたりする求め方でやった」という児童の記述をタブ レットに取り込んで共有し，効果的に本時の学習につなげています。


## 3学年

「相似な図形」<br>第3学年 B（1）図形の相似

数学科実践事例
相似比が1：4である三角形の面積比を予想し， その理由を説明する場面を設定する。相似な図形の性質について学んだことを生活や学習に生かそう としているかどうかを評価する。

単元の評価規準（一部抜粋）

| 知識•技能 | 思考•判断•表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
| :---: | :---: | :---: |
| （3）相似な図形の相似比を求めたり，相似な | （3）相似な図形の性質を具体 | （2）相似な図形の性質につい |
| 図形の辺の長さや面積，体積を，相似比 | 的な場面で活用すること | て学んだことを生活や学 |
| を基にして求めたりすることができる。 | ができる。 | 習に生かそうとしている。 |

指導と評価の計画（全 21 時間のうち，小単元 3 から一部抜粋）

| 時 間 | ねらい・学習活動 | 重 点 | 記 録 | 備考 |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| 17 本 時 | 相似比が1：4の三角形で，相似比と面積比の関係について調べ る活動を通して， <br> －相似な三角形で，相似比と面積比の関係について考えようとす る態度を養う。 <br> －相似な三角形における相似比と面積比の関係を見いだすことが できる。 | ボイント1知（3）は次時で <br> 評価する。 |  |  |

本時の展開


3．自力解決をし，他者と共有する。
自分で立てた予想が成り立つ理由を，これまで学習したことを利用し て説明してみよう。
4．適用問題について考える。
相似比が 3：4である三角形の面積比を求め，その理由について根拠を示して説明しよう。

○態（2）：ノート，行動観察思（3）：行動観察
※必要に応じて，ここでも態（2）思（3）の評価をする。

まとめ：相似比が $m: n$ の三角形では，面積比は $m^{2}: n^{2}$ となる
5．本時の学習を振り返る。（分かったこと・学習感想）次時の学習で探究したいことは何だろうか。
－振り返りの内容を次時以降の学習や指導に生かす。

## 授業改善のポイント

（1）本時のねらいは，既習事項を活用して相似比と面積比の関係を考察することである。相似比が 1：4 や 3：4 の三角形について面積を求めて比較する活動を通して，底辺の長さと高さがどち らも相似比を基にしていることに気付くことができる。このような気付きを大切にして，相似比が $m: n$ の場合へと一般化し，本時のまとめにつながるようにする。
（2）予想の理由を説明する場面で，「相似な図形の対応する部分の長さの比は等しい」等の既習事項を確認し，何を根拠としたかを記述するよう指示することが大切である。根拠の記述があればBと評価 し，文字式等で一般的に説明していればAと評価することが考えられる。

ポイント2

# 生徒の実態を把握し，単元の計画や指導改善に生かす 

## ポイント（1）単元全体を見通した，指導と評価の計画を作成する

まず，「単元」の捉え方を再確認してください。国立教育政策研究所作成の『『指導と評価の一体化』のための学習評価に関する参考資料」（以下：「参考資料」）の第3編「単元ご との学習評価について（事例）」では，「単元（中項目）」と示されています。この「中項目」について，学習指導要領で示されている内容に照らし合わせると，例えば「（1）身近 な物理現象」を大項目，「（ア）光と音」及び「（イ）力の働 き」を「中項目」と区別しています。（参考資料P 30）

このことを参考に各校で学習指導要領の目標や内容，生徒 の実態等を踏まえた，単元の目標や評価規準を作成し，単元 を見通した評価場面や評価方法を計画しましょう。


## ポイント2 評価の場面を精選し，観点別学習状況の評価を工夫する

指導と評価の計画の作成では，生徒全員の学習状況を記録 に残す場面を精選し，かつ適切に評価するための評価の計画 が一層重要になります。このとき，各観点の学習状況をどの ように見取り，評価していくかを考える必要があります。右頁の実践では，「主体的に学習に取り組む態度」と「思考•判断•表現」の評価について研究しました。「主体的に学習に取り組む態度」では，課題を解決できたか，説明できたかを評価するのではなく，生徒が成功や失敗の中から何に気付い たか，自己調整できているかなど，課題を解決しようとする過程を評価しています。各観点の評価について，参考資料の事例や本研究の事例を参考にして，生徒の資質•能力の育成 につながるような工夫をしていきましょう。

## ポイント3 評価を生徒の学習改善や教師の指導改善につなげる

学習評価を真に意味のあるものにするためには，学習過程 や成果を適切に評価し，生徒の学習改善につなげるだけでな く，教師の指導改善につなげることが重要です。また，生徒 に学習の見通しをもたせるために，必要に応じて学習評価の方針を生徒と共有することが求められており，生徒に学習評価をフィードバックする際には，評価の方針を再度共有する ことが重要です。

指導資料（Web 版）では，学習評価を受けて生徒がどのよ うな学習改善をしたか，または，教師がどのような指導改善 をしたかも事例に載せてありますので，「指導と評価の一体化」 の実現に向けて，参考にしてください。

生徒の課題解決の過程を振り返った記述 から，粘り強い取組や自らの学習を調整し ようとしているかを見取る



生徒一人一人の学習の成立を促すための評価という視点を一層重視し，教師が自らの指導のねらいに応じて授業での生徒の学びを振り返り，学習や指導の改善に生かしていく というサイクルが大切

## 3学年

## 「水溶液とイオン」

第1分野（6）化学変化とイオン ア（ア）（ア）

## 理科実践事例

本事例では，「主体的に学習に取り組む態度」を評価する実践に取り組んだ。「電解質とは何か」という問いに対して，どのように知識を活用して解決しよう としたかをワークシートの記述から見取っている。

## 単元の評価規準

| 疑 | 思考•判断•表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
| :---: | :---: | :---: |
| 化学変化をイオンのモデルと関連付 けながら，原子の成り立ちとイオンに ついて基本的な概念や原理•法則など を理解しているとともに，科学的に探究するために必要な観察，実験などに関する基本操作や記録などの基本的 な技能を身に付けている。 | 水溶液とイオンについて，見通しを もって観察，実験などを行い，水溶液の電気伝導性と関連付けてその結果を分析して解釈し，化学変化にお ける規則性や関係性を見いだして表現しているとともに，探究の過程を振り返るなど，科学的に探究してい る。 I～5時間目で学習した知 | 事物•現象に進んで関わ り，見通しをもったり振り返ったりするなど，科学的 に探究しようとしている。 |
|  | 1～5時間目で学習した知識を活用して，6時間目の課題に取り組むことで「主体的に学習の取り組む態度」の評価をする計画になっている。 |  |


| 時間 | ねらい・学習計画 | 重点 | 記録 | 備考 |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| 1 | －いろいろな水溶液に電流が流れるかどうか調べる。 | 知 |  | 内容省略 |
| 2 | －前時に行った実験の結果を分析して解釈し，実験で使用した物質を電解．．． | 思 |  |  |
| 3 | －塩酸を電気分解する実験を行い，気体の性質から，水素と塩素が生成し… | 知 |  |  |
| 4 | －前時に行った実験の結果を分析して解釈し，陰極と陽極にそれぞれ水素… | 思 | $\bigcirc$ |  |
| 5 | －塩化銅水溶液を電気分解する実験を行い，固体と気体の性質から，銅と… | 思 | $\bigcirc$ |  |
| $\begin{aligned} & 6 \\ & \text { 6本 } \\ & \text { 時 } \end{aligned}$ | －電気分解で陰極と陽極にそれぞれ決まった物質が生成することに着目して，電解質の水溶液中に電気を帯びた粒子が存在することを理解し，電解質とは何か説明する。 | 態 | $\bigcirc$ |  |
| 7 | －原子の構造について理解する。 | 知 |  |  |
| 8 | －イオンのでき方について，原子の構造と関連付けて，モデルを用いて表… | 思 | $\bigcirc$ |  |
| 9 | －電解質の水溶液中の電離のようすについて，原子のモデルと関連付けな．．． | 態 | $\bigcirc$ |  |
| 10 | －水溶液とイオンに関する学習を振り返り，概念的な知識を身に付けてい… | 知 | $\bigcirc$ |  |

## 授業改善のポイント霊路

（1）本時の学習状況を見取るための「本時の学習の振り返り」をワークシートに記入する際に，生徒に「振 り返りを書くときの着目点」を示した。これによって，生徒が何に着目して振り返りをすればよいの かイメージしやすくなった。また，教師が見取りたい内容が生徒の記述に含まれていないと適切な学習評価ができないため，評価の方針を生徒と共有するという意味もある。
（2）本時の学習の評価がAだった生徒の記述を共有し，改めて「振り返りを書くときの着目点」を確認し た。それによって本時の評価がBだった生徒が，第9時の「主体的に学習に取り組む態度」を評価す る場面では，記述の内容に変容が見られ評価がAになった。

## I C T の活用にチャレンジ

各班の発表の場面でタブレットのミラーリング機能を活用した。タブレット上で班ごとに考察した内容を大型モニターに表示して，学級全体で共有することで，生徒の学びに深まりが見られた。ICTを活用することで，学級全体での意見や考察の共有が効率的に行えるようになった。


# 思考•判断し表現する姿を学習活動から見取る 

## ポイント 1 題材構想の段階で明確なねらいをもつ

新学習指導要領の全面実施に伴い，資質•能力の育成に向けて，知覚•感受を基に思考•判断し表現する一連の過程を大切にした授業づくりをしていくことがより一層求められます。解説では，「 A 表現」「B鑑賞」の各領域の指導について，指導事項を相互に関連付けながら題材を構想することが示さ れています。そのため，題材構想の段階で「どの指導事項を組み合わせて指導していくか」という点 を明確にしていく必要があります。題材を通して生徒にどのような力を身に付けさせたいのか，ゴー ルをどこに設定するのかを明確にすることで，教材や活動を通して何を学ぶのか，という学習内容を焦点化するとともに，評価の場面を精選することにもつながっていきます。

## ポイント 2 音楽を形づくっている要素を適切に選択する

新学習指導要領において，〔共通事項〕（1）の事項ア は「思考力，判断力，表現力等」，事項イは「知識」に関 する資質•能力として示されています。事項アについて は，「本題材の学習において生徒の思考•判断のよりどこ ろとなる主な音楽を形づくつている要素」を教師が適切 に選択し，それらを支えとして生徒が知覚•感受するこ とで，思考•判断したり，知識を得たり生かしたりする ことができるよう指導していきます。音楽を形づくつて いる要素については，右に示した具体例の中から，本題材で生徒全員によりどころとさせたいものを焦点化して

## 【音楽を形づくつている要素】

音色，リズム，速度，旋律，
選択していくようにしましょう。

## ポイント3 資質•能力を育成するために学習活動を工夫する

題材を通して生徒に身に付けさせたい力を育成するため には，学習活動の工夫が必須です。生徒が思いや意図をも って表現したり，よさや美しさを味わって聴いたりするこ とができるように手立てを講じて，適切な学習評価につな げていきましょう。

## 【学習活動の工夫の例】

－個人，ペア，グループなど学習形態を工夫する。 －題材のねらいに沿ったワークシートを活用する。 －授業の振り返りでは「活動を通して何を学んだか」 という視点でまとめができるようにする。

- 必ず音や音楽を介して学びを深める。
- 生徒が実感を伴って学ぶことができるような活動を取り入れる（実践事例参照）。


## 3学年 鑑賞

## 「我が国の伝統音楽の特徴を感じ取 り，そのよさや魅力を味わおう」

## 音楽科実践事例

雅楽の特徴に関心をもち，音楽を形づくってい る要素と曲想との関わりについて理解し，我が国 の伝統音楽について自分なりに解釈したり価値 を考えたりして，よさや美しさを味わう。

評価規準

## ポイント 2

| 知識•技能 | 思考•判断•表現 | 主体的に学習に取り組を態度 |
| :---: | :---: | :---: |
| 知 我が国や郷土の伝統音楽及び | 思 旋律，速度，テクスチュアを知覚 | 態 我が国の伝統音楽の特 |
| 諸外国の様々な音楽の特徴と，そ | し，それらの働きが生み出す特質や | 徴に関心をもち，音楽活動 |
| の特徴から生まれる音楽の多様 | 雰囲気を感受しながら，知覚したこ | を楽しみながら主体的•協 |
| 性について理解している。 | とと感受したこととの関わりについ | 働的に鑑賞の学習活動に取 |
|  | て考えるとともに，音楽表現の共通 | り組もうとしている。 |
| 鑑賞の題材については，技能の評価㫛準は設定しない。 | 性や固有性について考え，よさや美 しさを味わつて聼いている。 |  |

## 指導と評価の計画

| 程 | 主な学習活動 | －指導上の留意点 ○指導に生かす評価 ○記録に残す評価 |
| :---: | :---: | :---: |
| 第 | ○「越天楽」を視聴する。 <br> ○雅楽に使われる楽器の音色を知覚し，合奏の中での役割につ いて考える。 <br> ○䇤策の口唱歌を歌い，音色や旋律線の特徴から，雅楽の固有性 について理解する。 | －題材の導入として，雅楽の固有性に着目できるよう，西洋と日本の絵画や庭園など，視覚的に捉えられる美の違いについて考 えさせる。 <br> －発音原理，既習の西洋楽器との共通性や雅楽の楽器の固有性か ら，明確に音色や旋律線の特徴をつかめるようにする。 <br> ○口唱歌を歌う様子を観察 <br> ○観察・ワークシートの記述（知） |
| 時 | OCDに合わせて口唱歌を歌う。 <br> ○「君が代」を，オーケストラと雅楽それぞれの伴奏に合わせ て歌い，違いやよさを考える。 ○「越天楽」を鑑賞し，雅楽のよ さや魅力について自分の感じた ことや考えたことをまとめる。 | －2種類の「越天楽」の音源を使い，拍をとり歌いながら，2 つの違いや雅楽らしい表現について意見を交わし共有することで，拍 の伸び縮みやずれについて実感を伴って捉えさせる。 <br> －オーケストラや雅楽の特徴によっ <br> ポイント3 <br> て生み出される特質や雰囲気に <br> 唱歌を歌えているか，とい ついて実感を伴って感受させる。 う活動の評価ではなく，体験 によってどんな知覚•感受が ○口晿歌を歌う様子を観察得られたのかを見取ってい ○観察・ワークシートの記述（思） |
| 時 | ○能•歌舞伎と雅楽の音楽を比較聴取し，共通性や固有性，音楽 の多様性について考える。 <br> ○「我が国の伝統音楽の魅力」に ついて，自分の意見をまとめる。 | －感じ取った共通性や固有性と，それぞれの伝統音楽の背景とな る文化や歴史について関連付けて考えさせる。 <br> ○知覚•感受したことの意見交換を観察 <br> 観察・ワークシートの記述（態）息の評価については，3 時間を通して見取っていく。 |

## 授業改善のポイント

（1）本題材で学習指導要領のどの指導事項を学ばせるのかについて，明確なねらいをもち，本題材では「 B 鑑賞」（1）ア（方），イ（ウ）〔共通事項〕（1）アの指導事項を基に授業を構成した。 『 ポイント 1
（2）鑑賞領域の授業だが，ロ唱歌を歌うなどの表現活動を通し，実感を伴って特徴を知覚したり，感受し たりできるようにした。また，常に比較できる対象を用意し，共通性や固有性を考えることによって，深い理解につなげたり，よさや美しさを味わえたりできるようにした。

ポイント3

# 指導と評価の両面で生徒の「思い」に寄り添う 

## ポイント（1）育成を目指す資質•能力を生徒と共有する

美術科の目標は，「生活や社会の中の美術や美術文化と豊 かに関わる資質•能力を育成していくこと」です。その目標に迫るためには，それぞれの題材で育成を目指す資質•能力を明確にして，生徒と共有することが大切です。生徒 に伝える際には，資質•能力を分かりやすく短い文にした り，キーワードにしたりすることが効果的です。

育成を目指す資質•能力を意識して授業を進めることで，教師の声かけや見取りも変わつてきます。授業の振り返り でも，「何の学習をしたか」だけでなく，「どのような力が付いたか」といった視点で振り返ることができるようにす ることが重要です。


## ポイント 2 生徒のよさや可能性を見つけ，積極的に伝える

感性や情操といった生徒一人一人のよさや可能性につい ては，個人内評価の対象で，観点別学習状況の評価の対象 にはしないこととされています。しかし，これは評価をし なくてもよいということではありません。教師は個人内評価の部分についても積極的に見取り，生徒に伝えていくこ とが大切です。（これも大事な評価です。）

このことは全ての教科に当てはまりますが，教科の目標 に「感性」や「情操」が含まれている美術科だからこそ，特に意識をしていきたいことです。日頃から生徒の学習の様子に目を配り，生徒の成長を捉えていきましょう。


## ポイント3 生徒の資質•能力が最も発揮される場面で見取る

学習評価を生徒の学習改善と教師の指導改善につなげる ためには，評価の時期や方法を工夫して，指導と評価の計画を立てることが大切です。特に，観点別学習状況の評価 に用いる評価（記録に残す評価）の場面を精選しておくこ とで，評価の質を高めるとともに，教師の負担を減らす効果もあります。

全学年を一人で指導することの多い美術科では，効果的 で効率的な評価を行うことが重要です。そのためにも，評価をする場面は，生徒がその資質•能力を最も発揮できる場面を選ぶようにしましょう。



ミネラルウォーターのラベルのデザインを通 して，伝達の効果と美しさなどとの調和を考えた り，自分の表現方法を創意工夫したりする。

## 評価規準

| 知識•技能 | 思考•判断•表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
| :--- | :--- | :--- |
| 知 形や色彩及びそれらが感情に | 発 地域の魅力を伝えるために，伝える相手や | 態表 美術の創造活動の喜びを |
| もたらす効果，造形的な特徴などを | 内容，地域との関わりなどから主題を生み出 | 味わい主体的にラべルのデザイ |
| 基に，全体のイメージや作風などで | し，伝達の効果と美しさなどとの調和を総合的 | ンに取り組もうとしている。 |
| 捉えることを理解している。 | に考え，表現の構想を練っている。 | 態鑑 美術の創造活動の喜びを |
| 技 色鉛筆やパスなどの特性を生 | 鑑 伝達のデザインの調和のとれた洗練され | 味わい主体的に作品を鑑賞する |
| かし，意図に応じて自分の表現方法 | た美しさなどを感じ取り，作者の心情や表現の | 学習活動に取り組もうとしてい |
| を創意工夫し，制作の順序などを総 | 意図と創造的な工夫などについて考えるなど | る。 |
| 合的に考えながら，見通しをもって | して，美意識を高め，見方や感じ方を深めてい |  |
| 表している。 | る。 |  |

題材の目標だけでなく，評価の観点や方法についても生徒と共有してい くことで，授業のねらいが明確になり，評価の信頼性も高まります。
指導と評価の計画（6時間）

| 時 | 学習内容 | 評価の観点 |  |  |  |  | 評価の方法 |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| 間 |  | 知摬 | 技能 |  | 鑑賞 | 㦔度 |  |
| 1 | 生活の中で目にする既存のラベル デザインを鑑賞し，その目的や工夫 を感じ取る。 |  |  |  | $\bigcirc$ |  | 3 <br> 主体的に学習に取り組む態度」各資質•能力が発揮される場 |
| 2 | 商品や地域の特性を考慮しながら コンセプトを決め，デザインを考え る。 | $\bigcirc$ |  | $\bigcirc$ |  |  | で，その資質•能力と一体的に取ることが重要です。 |
| 3 | グループ内で自分の考えたデザイ ンを発表する。 |  |  | $\bigcirc$ |  |  | 活動の様子 |
| 4 | 各グループの代表の作品の鑑賞を行い，デザインのよさや工夫を感じ取る。鑑賞を通して考えたことを基 に，自分のデザインを再構成する。 |  | $\bigcirc$ | © | $\bigcirc$ |  | アイデアスケッチ |
| 5 | アイデアスケッチを確認•修正して発表の準備をする。 |  | $\bigcirc$ |  |  |  | 活動の様子・アイデアスケッ于 |
| 6 | ラベルデザインを発表し，互いに鑑賞する。 |  |  |  | $\bigcirc$ | $\bigcirc$ | 発言の内容・ワークシート |

## 授業改善のポイント

ポイント2 は，題材全体を通して意識をしていくことが大切です。

## ○評価場面の精選

授業の前半では，生徒の学習改善のための評価（指導に生 かす評価）に重点を置き，後半で記録に残す評価を実施した。記録に残す評価（○）の場面を精選しておくことで，その時間に指導すべき内容も明確になった。


## ポイント 3

## ○•CTの活用

作品を発表する場面で，タブレット端末やプロジェクター等を使用した。撮影した作品の画像はそのまま端末に保存 されるため，授業後の評価の材料としても活用できた。


【大型スクリーンに作品を映して発表する様子】

## 豊かなスポーツライフを実現する資質•能力をどのように評価していくか

## ポイント 1 I C T の活用場面を適切に設定する

「思考力，判断力，表現力等」を高めるためには，「知識及び技能」を活用して課題を発見し，課題 を解決するための学習場面を設定することが必要です。課題を発見し，課題を解決するための手立て の一つとして，I C T の活用が考えられます。「知識及び技能」と「思考力，判断力，表現力等」を関連付けて指導し，I C T を活用して課題を発見する姿や，課題の解決方法について考えを出している姿を評価していきます。なお，I C T を活用する際は，「どの場面で，どんな目的で，何を撮るのか」 を事前に明確にしておくことが重要です。また，課題を解決するためには，その手がかりとなる「知識及び技能」を身に付けていく必要もあります。

実践事例では，球技（ネット型）の単元で，「空いている場所を確認して打つ」という学習目標に対 して，自分たちがどのような動きをしていたのか課題を発見するために I C T を活用した事例を紹介 しています。

## ポイント 2 生活と関連付けて思考•判断している姿を評価する

保健分野においては，これまでに学習した内容を課題の解決に適用したり，応用したりして，考え たことを他者に伝える学習場面を設定することで「思考力，判断力，表現力等」の育成を図ります。 また，評価規準には，「課題発見」と「課題解決」，「表現」に関する内容を盛り込む必要があり，生徒 が思考•判断•表現する場面を効果的に設定した上で，指導•評価することが求められます。

実践事例では，感染症の予防の単元で，学習したことを基に，実生活を例にした学習課題の中で，根拠を立てて適切な予防方法を選択している姿を評価した事例を紹介しています。

## ポイント3 運動を継続して行う姿を評価する

「主体的に学習に取り組む態度」については，単元全体を通して総合的に評価することが求められ ています。新学習指導要領では，体育分野において，「各領域において愛好的態度及び健康•安全は共通事項とし，公正，協力，責任，参画，共生の中から，各領域で取り上げることが効果的な指導内容 を重点化して示している」とされています。とりわけ，「場や用具の安全に気を付ける」ことは，単元 の始めに必ず指導し，評価できるようにすることが大切です。しかし，保健分野にはこの観点につい ての内容の記載がありません。そのため，保健分野の目標である「生涯を通じて心身の健康の保持増進を目指し，明るく豊かな生活を営む態度を養う」と示している部分を評価の参考にします。なお，指導と評価を一体的に進めるに当たつては，授業を通して「知識」を身に付けさせ，生徒自身の積極性や自主性を促し，生涯にわたる豊かなスポーツライフを実現していく資質•能力の育成を図ること に留意して評価することが大切です。

実践事例では，器械運動（マット運動）の単元で，体育理論で学習した内容から，「主体的に学習に取り組む態度」について自己評価ができるように観察や学習カードを通して評価した事例を紹介して います。


保健体育科実践事例

「知識及び技能」と関連付けて課題を発見した り解決したりするために，ICT 機器を活用した授業実践。

単元の評価規準（一部抜粋）


指導と評価の計画（一部抜粋）


## 授業改善のポイント

（1）本題材では，まず球技について第3学年での指導事項を示した。年間指導計画から実施時期や配当時間等を踏まえ，指導事項を配置した。そこから，該当単元（球技：ネット型）の評価規準を設定 した。単元の評価規準を基に学習状況を実現するための具体的な指導内容を明確にした。 ○「単元の評価規準」をしつかりと作成することで資質•能力の育成へとつながる。
②思考力，判断力，表現力等とは，学習指導要領に「各領域における学習課題に応じて，これまでに学習した内容を学習場面に適用したり，応用したりして，他者に伝えることである」と示されてい る。そのため，生徒が思考し，判断することができるようにするための知識や技能を検討するとと もに，活用させる場面の設定やどのような活動をさせるのかについて具体化することが求められる。保健体育科における। C T の活用については，「何のために，いつ，どこから，何を撮るのか」 など具体的な活用方法を指導することで「知識」を活用した学習活動となる。

## 技術分野が何を目指しているかを評価によって示す



## ポイント 1 学習評価の機能を確認する

（1）教師からみて：指導の改善のために役立てます。
○学習状況の評価結果を児童生徒の学習や教師による指導の改善，学校全体としての教育課程の改善 に生かします。
※評価＝「カリキュラム・マネジメント」の中核的な役割があります。
（2）児童生徒からみて：豊かな自己実現に役立てます。
○評価により児童生徒一人一人の学習の成立を促します。
※評価＝「主体的•対話的で深い学び」の視点からの授業改善において重要な役割があります。
（3）社会に対して：技術分野の学習の何が重要であるか示す役割があります。
○何を評価するかを示すことで，学校が何を目指しているかを明確にします。
※評価＝「カリキュラム・マネジメント」の中核的な役割があります。

## ポイント 2 ワークシートの記述はこのように読み取る

「『指導と評価の一体化』のための学習評価に関する参考資料」（P55）では，ワークシートの問いの「材料の技術や加工の技術とは，どのような条件を考慮して開発•利用されるだろうか。」に対する記述を，次のように判断しています。
■「十分満足できる」状況（A）と判断した生徒の具体的な記述例
○「材料と加工の技術は，材料の性質や特徴を生かすように使われている だけではなくて，値段が高くないかとか，長い年月でも使えるかとか，安全に使えるかとか，その製品を作りやすいかとか，作るときや捨てる ときに環境に優しいかとか，そのような様々なことを考えて，バランス が最も良い技術を開発している。」
■「おおむね満足できる」状況（B）と判断した生徒の具体的な記述例
－「私は授業の時，耐震補強器具の材料や形などを考える時に，使う場所 に合っているか，しっかり固定できるか，自分で作れるか，とか，そう いうことを考えて，最も良さそうなもの設計しました。だから市販の製
（A）と（B）の違い を，使用者や社会か らの要求，安全性な どに着目し，複数の相反する要求•条件 に対して折り合いを つけ，最適な解決策 として開発•利用さ れていることの共通性を捉えることがで きているかどうかで判断しています。品や建物は，もっと多くのことを考えて設計するものだと思います。」
（B）と判断した生徒を（A）に導く指導や，「努力を要する」状況（C）と判断した生徒に対する手立てを準備しておくことが大切です。

## ポイント3 評価を行う場面を精選する

記録に残す観点別学習状況の評価については，毎回の授業で全ての観点について行 うのではなく，それぞれの実現状況が把握できる段階で評価を行うようにします。
（1）無理なく評価
（2）後の学習活動に生かす
（1）2 を踏まえて評価規準を設定するよう配慮することが大切です。（教育課程指導資料
 Web 版の事例2を参照してください。）

## 2学年

「エネルギー変換の技術によって持続可能な社会を実現しよう」

技術•家庭科（技術分野）実践事例
様々な発電方法を安全性や社会•産業における役割，環境に対する負荷，経済性などの多様な視点で客観的に評価し，自らが最適と考える発電割合を決定します。

## 題材の評価規準

| 知識•技能 | 思考•判断•表現 | 主体的に学習に <br> 取り組む態度 |
| :--- | :--- | :--- |
| 生活や社会で利用されているエネル | 持続可能な社会の実現に向けて，エネ | 持続可能な社会の実現 |
| ギー変換の技術についての科学的な | ルギー変換の技術に関する問題を見 | に向けて，課題の解決 |
| 原理•法則や基礎的な技術の仕組み， | いだして課題を設定し，解決策を構想 | に主体的に取り組んだ |
| 保守点検の必要性及び，エネルギー変 | し，実践を評価•改善し，表現するな | り，振り返って改善し |
| 換の技術と生活や社会，環境との関わ | どして課題を解決する力を身に付け | たりして，工ネルギー |
| りについて理解しているとともに，安 | ているとともに，工ネルギー変換の技 | 変換の技術を工夫し創 |
| 全•適切な製作，実装，点検及び調整 | 術を評価し，適切に選択，管理•運用， | 造しようとしている。 |
| 等ができる技能を身に付けている。 | 改良，応用する力を身に付けている。 |  |

学習指導過程

|  | 学習活動 | 教師の指導•支援 | 評価 |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| 導 | 目標：様々な発電方法を比較し，発電割合を考えて提案しよう。 <br> 各発電方法の特徴について，簡単に振り返る。 <br> 教科書に載っている発電方式の長所，ポイント 1 ポイント 2短所を確認する。 <br> （1）の発電割合の記述は，指導の改善のための評価。記録に残す評価は（3）の記述を基に。 |  |  |
| 展 開 | （1）自分なりの発電割合を決定する。 <br> （2）決定した発電割合を紹介 し合い情報共有をする。 <br> （3）再度発電割合を決定す る。 <br> 生徒の考えを共有する場面では， I CTの活用が有効です。 | ○優先したいと考える順位を記入させる。 <br> ○紹介では，何を重視して割合を決定したか を説明させる。 <br> 全体で共有した発電割合も参考にしつつ， これからの社会の発展と発電に関する技術の在り方を考えさせる。 | 【知識•技能】 <br> 【思考•判断•表現】 |
| ま と め | 本時の学習について振り返る。 | 本時を振り返らせ，気付いたことをまと め，発表させる。 | 【主体的に学習に取 り組む態度】 |

（B）と判断した生徒を（A）に導く指導や，「努力を要する」状況（C）と判断した生徒に対する手立てを準備しておくことが大切です。

## 授業改善のポイント

（1）多様な視点から，自らが最適と考える発電割合を決定できるよう に，各発電方法の長所•短所が分かる資料の工夫と，意見交換の場を設けた。 $\quad$ ポイント 2
（2）多様な視点から評価をして発電割合を決定することができていな い生徒には，他の視点を示して最適解を決定するように個別指導 をした。


# 問題解決的な学習の過程で学びと評価をつなげる 

## ポイント（1）小学校家庭科とのつながりを大切にする

家庭分野の学習は，小学校家庭科で身に付けた基礎的•基本的 な「知識及び技能」等を基盤として適切な題材を設定し，小学校 の学習内容との関連を図り，総合的に展開できるよう配慮が必要 です。その中で，生徒がどのような資質•能力を身に付けてきた のか確認するとともに，個々の習得状況を確認し，必要に応じて指導方法や教材•教具を工夫し，必要な「知識及び技能」等を中学校卒業時までに身に付けられるようにします。

また，他題材で身に付けた資質•能力を活用するなど，他題材
 や他教科等とのつながりも大切にします。

## ポイント 2 「題材全体を貫く課題」を設定する

「思考•判断•表現」の評価については，家庭分野の目標の（2）に示されている学習過程に沿って，「課題を解決する力」が身に付いているのかを評価 します。題材の始めに，生徒の生活経験や小学校で の学び，調査等から「題材全体を貫く課題」を生徒 の言葉で設定できるようにします。そして，様々な解決策を構想し，実践を評価，改善し，考察したこ とを論理的に表現できるようにします。


「主体的に学習に取り組む態度」の観点における評価では，生徒が設定した課題の解決に主体的に取り組んだり，実践を振り返って改善したりしているか，ポートフォリオ等から評価します。

## ポイント3 I C T を活用して，より充実した評価を実現する

生徒は学習過程の中でI C T を活用することによ り，可視化したものを相互評価や自己評価の根拠と して活用することができます。例えば，課題解決に向けた実践活動の場面では，撮影した写真や動画に より各自の技能や考えを可視化し，技能の習得状況 の確認や自己評価•改善に生かすことができます。実践活動の評価•改善の場面では，自分の実習等の様子を可視化し，自己評価•改善に生かすことがで きます。教師はこれらを活用したり，コンピュータ やデジタルカメラ等を用いて生徒の作品や製作物を記録•集積したりして，学習活動の過程や成果など の記録やポートフォリオによる評価をすることがで きます。


【 2年•题村名 アップサイクルをしよう 】

## 2学年

「調理の基礎」
B（3）日常食の調理と地域の食文化

技術•家庭科（家庭分野）実践事例

調理操作について課題を設定し，課題を解決す る過程で必要な資質•能力を身に付け，調理実習 の題材につなぎ，活用できるようにする。

## 題材の評価規準

| 知識•技能 | 思考•判断•表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
| :---: | :---: | :---: |
| －食品や調理用具等の安全と衛 | 日常の調理における調理操作につい | よりよい生活の実現に向け |
| 生に留意した管理について理 | て問題を見いだして課題を設定し， | て，日常食の調理について |
| 解しているとともに，適切に | 解決策を構想し，実践した結果を評 | 課題の解決に主体的に取り |
| できる。 | 価•改善し，考察したことを論理的 | 組んだり振り返って改善し |
| －加熱調理の調理操作について | に表現するなどして課題を解決する | たりして，生活を工夫し創 |
| 理解しているとともに，適切 にできる。 | 力を身に付けている。 | 造し実践しようとしてい る。 |

学習過程と主な学習活動

## ポイント 1

小学校で学んだ技能を，身に付けたと判断した理由とともに把握し，まだ十分身に付いていな いものを全体で解決する課題や個人で解決する



題材全体を貫く課題
ポイント 2
「食事を豊かにおいしくする適切な調理方法 とは？」
生徒の解決したい課題や「見方•考え方」（本題材 では，健康•快適•安全）を言葉として位置付けた り生徒に投げかけたりして「見方•考え方」からア プローチしていく方向性を示す。

家庭分野では，「見方•考え方」が課題と直結し解決する目的となる場合と，課題に対して様々 な「見方•考え方」が表出してくる場合が考え られる。

ポイント（1）実習等をすることで技能の習得状況を確認できる。
ポイント3）ICTを活用し撮影した動画等により，生徒は各自の技能 や考えを可視化し，技能の習得状況の把握や自己評価•改善に生かすことができる。また，動画等に残すことで教師 は「指導に生かす評価」として活用し，「記録に残す評価」 につなげるようにする。


自分の言葉で方法を記入 し，写真を貼ることで，「切 り方」の語彙の意味を実感 を伴って理解させること ができる。


# 領域統合型の言語活動を通して生徒のパフォーマンスの変容を評価する 

## ポイント 1 パフォーマンス課題を設定し，学習の見通しをもたせる

新学習指導要領では，言語活動を通して，コミュニケーシ ョンを図る資質•能力を育成することを目指しています。

各校の年間指導計画と CAN－DO リストに基づいて，単元（も しくは複数単元）のゴールであるパフォーマンス課題を設定 し，指導と評価の計画を立てます。当該単元の学習を始める前に，生徒にパフォーマンス課題と評価基準表（ルーブリッ ク）を示し，この単元では，「英語を使って何ができるように なればよいか」を共有します。そうすることで，生徒は学習 の見通しがもて，教師も最終目標に向かつて，系統的•継続

## 学翌到達目標（CAN－DOリスト）

## パフォーマンス課題（テスト）評価基準（ルーブリック）

## 授業中の言語活動

的な指導と評価を一体的に行うことができます。
## ポイント 2 領域統合型の言語活動を通して，指導と評価を繰り返す

中学校外国語科においては，複数の領域を効果的に関連付ける統合的な言語活動を重視しています。

例えば，「聞くこと」「読むこと」で得た知識や情報，考 えなどを活用して「話すこと［やり取り］［発表］」「書くこ と」において，適切に表現し伝え合う言語活動を工夫して行 うことができます。同様の言語活動を相手や役割を変えな がら繰り返し行い，学びを深めます。言語活動と言語活動 の間には，内容面と言語面において中間指導•形成的評価 を行い，生徒の「気付き」を引き出します。評価を指導に生かすことがとても大切です。

日常生活では，聞いた話をメモして人に伝えたり，読んだ内容を文章に まとめてロ頭で発表したりします よね！


## ポイント3 振り返りシート等を活用し，記録に残す評価を工夫する

記録に残す評価は，「単元の終末」もしくは「複数単元の後」に行います。資質•能力が高まってから評価を行う考え方です。パフォーマンス評価では，「知識•技能」「思考•判断•表現」「主体的に学習に取り組む態度」を一体的に評価することが可能ですが，一度に3観点を見取ることは難しいことも考えら れます。例えば，パフォーマンステストを行う前に，リテリングなどで「知識•技能」のみを授業中に評価することもできます。動画を撮るなど，評価方法を工夫する必要があります。その結果はパフォーマン ス評価に加味することもでき，記録に残す評価の信頼性•妥当性を高めることにもつながります。

また，振り返りシートの記述から，「主体的に学習に取 り組む態度」を見取ることも大切です。振り返りの記述は，生徒の思考が可視化されたものです。振り返りをさせる際，教師はどのような自己調整をさせたいかイメージをもち ましょう。その記述が，言語活動において，実際に態度とな つて表れていれば，評価に加味することができます。

前回のテストでは，ALT の○○先生か らの質問に答えているだけでした。今回は，○○先生のことを考えて質問し たり，答えたりすることができました。会話が続くようになってきています。


## 3学年

「防災マニュアルを読んで，災害時の対応についてALT とやり取 りしよう。」

外国語科実践事例
単元名：To Our Future Generations
（NEW HORIZON Unit 4）
防災や震災の逸話などに関して書かれた英文を読み，外国の人と災害時の対応について話す。

## 評価規準

|  | 知識•技能 | 思考•判断•表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| 話 | •不定詞の特徴やきまり，引用す | 相手に必要な情報や考えを伝える | 相手に必要な情報や考えを伝える |
| $\stackrel{\text { g }}{\text { と }}$ | るための表現を理解している。 | ために，防災•災害に関して読んだ | ために，防災•災害に関して読んだ |
| や | •防災や災害について，考えたこ | ことを引用したり，理由を加えたり | ことを引用したり，理由を加えたり |
| り | とや感じたことなどを，既習表 | してアドバイスしながら，やり取り | してアドバイスしながら，やり取り |
| り | 現や不定詞などを用いて伝え合 | をしている。（※2） | をしようとしている。（※3） |
|  | う技能を身に付けている。（※1） |  |  |

## 指導と評価の計画（関係箇所のみ）

| 時間 | 主な言語活動（○） | 評価 |  |  |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
|  |  | 知 | 思 | 態 | （※）評価規準〈評価方法〉 |
| 1 | 単元の目標と評価を理解する。 ○教科書の「避難訓練のお知らせ」を読み，読み取れた内容を ペアで伝え合い，その内容を書く。 |  |  |  | ＊本時では目標に向けて指導は行うが，記録に残 す評価は行わない。 |
| 2 | ○災害時（地震）「何をすべきか」「どこに行くべきか」自分の考えをペアで伝え合う。※疑問詞＋to do… ○英文を引用する表現（The handout／map says…）を学ぶ。 |  |  |  | 田考．判断．表現 |
| 3 | ○災害時（以事）「必要があること」「重要なこと」をペフで伝 え合い，自分の考えを書く。※It is～（for 人）to do $\cdots$ | ポイント2 |  |  | ALTヘアドバイス |
| $\begin{aligned} & 4 \\ & 5 \\ & \hline \end{aligned}$ | ○教科書本文を理解し，絵や語句をヒントに内容をペアに伝え その内容を書く。 |  |  |  | （1）理由を述べる b （2）資料引用 |
| 6 | ○災害時（豪雨）「相手にしてほしいこと」やその理由をペフで伝え合う。※want（人）to do… |  |  |  | （3）自ら質問 |
| 7 | ○前時までの内容を踏まえ防災についてペアで話す。 ○本文内容の要約や自分の考えなどを書く。 | $\bigcirc$ |  |  | （※1）〈行動観察•振り返りシート記述〉 |
| 8 | ○市の防災マニュアルやハザードマッブを見て，ALT のために必要な情報をペアで伝え合う。 |  |  |  | （※2 ※3）〈行動観察•振り返りシート記述〉 |
| 9 | パフォーマンステスト | O | $\bigcirc$ | $\bigcirc$ | 行動観察・ルーブリック |
|  | 近年，地震だけでなく豪雨による災害などが増えていて，ALTは不安に思っています。災害時にどこへ行っ たらいいか，何を準備したらいいかなどを聞きたがっているので，自分で用意したメモやハザードマップ，防災 マニュアルを用いて，理由を含めてアドバイスしてください。また，あなたから質問しても構いません。 |  |  |  |  |

## 授業改善のポイント



①パフォーマンステストにおいて，ハザードマップや防災マニュアルなど学校区の実物資料を使うこ とで，より実際の場面を意識したコミュニケーション活動を行うことができた。

ボイント 1
（2）読んだことを話す，話したことを書くといった活動に，複数回取り組むことで学びを深めることが できた。ぺア活動を中心にフィードバックを重ね，生徒が気付き，学ぶ機会を設けた。 （3）振り返りシートの記述を評価に生かした。帯活動やその他のペ ア活動などで話した内容を振り返りシートに英文で書かせ，正確性の指導や評価につなげる工夫をした。また，タブレット端末で生徒のパフォーマンスを録画し，記録に残す評価に活用し た。英語表記のルーブリックを使ってALT と打ち合わせをし，信頼性•妥当性のある評価に努めた。

## ボイント3



# 生徒の心の成長の様子を積極的に捉え，認め，励ます 

## ポイント 1 「考えさせたいこと」を基に学習活動を設定する

道徳科の授業構想では，授業者の明確な指導意図 が欠かせません。明確な指導意図とは，生徒にどの ようなことを考えさせ，どのようなことに気付かせ たいのかを明らかにすることです。そのためには，道徳的価値の意義を理解すること，道徳的価値に関 する生徒の実態を把握すること，教材の効果的な活用を考えることが大切です。これらを端的に表した ものが「ねらい」となります。授業者の明確な指導意図を基に，学習活動を設定していきます。


## ポイント 2 学習活動を基に生徒の様々な学びの姿を想起する

道徳科の評価は，「生徒の学習状況や道徳性に係る成長の様子」を継続的に把握していくことが大切で す。つまり，生徒の学習状況を見取ることから始ま ります。学習状況とは生徒が授業で学んでいる姿で あり，目標に示されている学習活動の「道徳的諸価値についての理解を基に，自己を見つめ，物事を広 い視野から多面的•多角的に考え，人間としての生 き方についての考えを深める学習」です。これを基 に，生徒の様々な学びの姿を想起します。

評価では，
（1）一面的な見方から䯩面的•务的な見方 へと発展しているか
 の中で覆めているから
といった点に着目することが重要です。
授業者は，明碓な指導意図をもって，学間習指導適程や指導方法を工夫しながら授業 を横想していくことが大切です。
（1）多面的•多角的な見方へと発展させているか ねらいとする道徳的価値を様々な面から考え ている。
道德的価値を支える様々な根拠を考えている。様々な登場人物の立場で考えている。時間の経過とともに変化する気持ちを考えて いる。
－人間の弱さや強さ等を捉えて考えている。
自分と違う意見や立場を捉えて考えている。
②自分自身との関わりの中で深めているか教村の登場人物を自分に置き換えて考えている。教村の問題点等を自分事として受け止めて考 えている。
日常や学校生活等を想起しながら考えている。自分の生活を見つめ，振り返りながら考えている。自分だったらどうするか考えている。

## ポイント3 生徒の学びの姿を見取る（具体的な評価の方法）

評価は，個々の教師が個人として行うのではなく，学校として組織的•計画的に取り組むことが重要 です。取組の蓄積と定着が，評価の妥当性，信頼性を高めることにつながります。

## 自己評価や相互評価

生徒の学びの傾向の把握 や，授業改善の資料として役 に立ちます。ノートやワーク シートに位置付け，活用して いる例が多くあります。

## チームによる評価

相互に授業を参観し，他の教師と協力して行う評価の一つです。生徒 の新たな一面を見ることができ，生徒の学習状況をより多面的•多角的 に把握することができます。

エピソード記録
【座席表（例）】
120000社会の一員とい う意識

指導者が，座席表やノート等に生徒の学習状況（発言や話合いの様子等）を記録して いく方法です。毎時間全員を記録していくことは難しい ので，計画的に学習状況を見取ることが大切です。

## 1学年

## 「よりよい社会をつくるために」

C－（12）社会参画，公共の精神

道徳科実践事例
教材「僕たちの未来」（出典：光村図書）を活用して，地域社会の課題を自分事として捉え，自分にできることを模索しながら，社会に関わるこ との意義について考える。

## 評価の視点

- 「僕」の心情や社会をよりよくするために大切なことについて，多面的•多角的に考えていたか。
- よりよい社会をつくることについて，自分との関わりの中で考えを深めていたか。


## ポイント 1


＜生徒の実態＞教師の見取りから身近な人のことについて考えられる生徒が多いが，社会の一員としての認識が浅く，ボランティア活動等，社会 における様々な活動に積極的に参加し ようとする生徒が少ない。

## 〈教材の効果的な活用〉

ボランティア活動に積極的ではなかった「僕」の考えが，浜井さんの話を聞いて変化 するという内容である。「僕」の心情の変化を追うことで，社会の一員として，社会に関わ る意義について考えられるだろう。

## 〈考えさせたいこと＞

地域社会の課題を自分事として捉え，自分にでき ることを模索しながら，社会に関わることの意義に ついて考えさせたい。
＜ねらい＞
「社会に関わること」の意義について考えること を通して，社会の一員であるという自覚を深め，よ りよい社会をつくろうとする態度を育む。

## 学習指導過程（一部抜粋）ポイント2

本時のねらい及び考えさせたいことを基に，生徒の様々な学びの姿を想起し，学習指導過程を構想した。

| 展 | 3 よりよい社会をつくるために大切なことについて話し合う。 <br> ○私たちの社会をよりよくするため に，どのような考えが大切だと思 いますか。（ワークシート記入，話合い） | 予想される生徒の発言を多面的•多角的に考える <br> －自分の住んでいる地域や身近な社会に関心をもつ。 <br> －他人事にしないで，社会の一員と | 貝体的な評価の視点 （方法） |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
|  | 社会をよりよくするために大切なことについて様々な面から考える活動 | しての自覚をもつ。 <br> －社会をよくするために，自分が所属している社会について知ろうと する。 | 社会をよりよくするために大切な ことについて，多面的•多角的に考えているか。（ワークシート） |
| 終 | 4 本時の学習を振り返り，自分た ちの住岂地域や社会をよりよくする ために自分たちにできることについ て考える。（ワークシート記入） | －学校で取り組んでいる活動に協力 することから始めたいと思った。 <br> －今までは，誰かに言われてから参加することが多かったけれど，自 ら積極的に参加していきたい。 | 自分の住む地域にも目を向け，自分にできることについて考えるな ど，よりよい社会をつくることに ついて自分との関わりにおいて考 えているか。（ワークシート） |

## ポイント3 ワークシートから生徒の学びの姿を見取る



は，全ての発問で書 かせるのではなく，指導意図に基づい て，書かせる場面を精選しましょう。

## （1）多面的•多角的な見方へと発展させている生徒の感想

この話のように私が地域のためにできることは何かあるのかとより深く考えた。「ボランティア」といってもたくさんの活動があり，地域の歴史や思いを受け継い でいるものもある。それを私も受け継ぐ一人になれたら良いなと思う。

$\rightarrow$ 内容項目「C－（16）郷土の伝統と文化の尊重，郷土を愛する態度」と関連付け て，ねらいとする道徳的価値を様々な面から考えている。

## （2）自分自身との関わりの中で深めている生徒の感想

自分たちの地域，社会，未来を自分と同年代の人が守ろうとしている姿がすごいと思った。今後 は，周りのことを考えて，次世代の人がやりやすい，やりたいと思えるような社会との関わりをもちたい。


# 生徒の変容を見取る評価規準を設定する 



## ポイント 1 資質•能力を踏まえた単元の目標と評価規準を作成する

単元の目標と評価規準を作成する際は，生徒の実態や地域の特性を生かした上で，新学習指導要領解説（総合的な学習の時間編）に示されている内容と，以下に示すポイントに沿って設定します。
単元の目標

単元の目標は，次の 4 つの要素を構造的に配列して作成

- 探究課題を踏まえた単元において中心となる学習対象や学習活動（～を通して）
- 単元において重視する「知識及び技能」（～について理解し）
- 単元において重視する「思考力，判断力，表現力等」（～を考える）
- 単元において重視する「学びに向かう力，人間性等」（～に生かす）

単元の評価規準

| 知識•技能 |
| :---: |
| （1）概念的な知識の獲得 |
| （2）いつでも，滑らかに，安定し |
| て，素早く発揮することが可 |
| 能な技能の獲得 |

（3）探究的な学習のよさの理解
※文末表現は「～について理解
している」，「～を身に付けて
いる」などとして設定します。
思考•判断•表現
（4）課題設定
⑤情報の収集
（6）整理•分析
（7）まとめ・表現
探究的な学習の過程で育成され
る資質•能力を生徒の姿として示す。
※文末表現は「～している」と して設定します。

主体的に学習に取り組む態度
（8）自他を尊重する自己理解•他者理解
（9）自ら取り組んだり力を合わせ たりする主体性•協働性
（10）未来に向かつて継続的に社会 に関わろうとする将来展望•社会参画
※文末表現は「～しようとして いる」として設定します。

## ポイント 2 内容のまとまりごとに，指導と評価の計画を作成する

設定した内容のまとまりを基に，小単元ごとに指導と評価の計画を作成します。以下のような形式 で示すことがポイントです。

| 小単元名（時数） | ねらい・学習活動 | 知 | 思 | 態 | 評価方法 |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| 1．○○について知る（3） | －「○○」の活動を… |  |  | （9） | －発言内容 |
| 2．$\triangle \triangle$ についての… <br> （8） | - $\triangle \triangle$ の特徴を整理し… <br> - 体験学習から得た… | （3） |  | ） | －発言内容 -ワークシート |

ポイント①で示す単元の評価規準の番号とリンクします

## ポイント3 生徒の変容や新たな課題を，探究的な過程から見取る

探究的な学習に協働して取り組む中で，継続的に自らの問いや学びの意義を見いだし，課題解決に取り組もらとする態度に現れてくると考えることができます。それを見取るために，ワークシートを工夫し，ポートフォリオ形式や，毎時間の感想に継続性をもたせることなどが考えられます。さらに，協働学習などの場面における生徒の発言からも思考の変容を見取ることが可能となります。

また，評価を観点ごと総括することも重要です。活動や学習の過程，作品や成果物，発表や討論な どに見られる学習の状況や成果などについて，生徒のよい点，学習に対する意欲や態度，進歩の状況 などを踏まえて評価結果を総括します。適切に判断することにより，確かな評価となります。

## 2学年

## 「地域の一員として将来の生き方を考える」

総合的な学習の時間実践事例

単元：地域の発展に向けて取り組む人々地域の特質や生徒の発達段階を踏まえて，生徒 の探究課題（問い）を引き出す。

## 単元の目標

瞕場体験等を通して，地域や働くこと，職業についての知識•理解を深め，自ら課題を見つけ主体的 に判断し，考えるとともに，自らの生活や行動に生かすことができるようにする。

## 評価規準

ポイント（1）と学校目標に沿って表現する。一文でなくともよい。

| 知識•技能 |
| :---: |
| （1）地域の人々のころ柿作り | への思いについて理解し ている。

（2）地域の人と分かりやすい話し方をしたり，情報交換 をしたりし，適切な関わり について理解している。
③地域の瞕業について調べ ることを通して，その地域 で探究的に学んだ成果を身に付けている。

思考•判断•表現
（4）解決の方法や手順を考え，見通しをも って計画を考えている。
（5）目的に応じて手段を選択し，適切な方法で情報を収集し蓄積している。
⑥調べたり考えたりしたことをまとめ，相手や目的，意図に応じて論理的に表現している。
（7）問題状況における事実や関係を把握 し，分類して多様な情報にある特徴を見つけている。

主体的に学習に取り組む態度
8）探究的な活動を通して，自分の生活及び地域との関 わりを見直し，自分の特徴 やよさを理解しようとし ている。
⑨自他のよさを生かしなが ら協力して問題の解決に向けた探究活動に取り組 もうとしている。

指導と評価の計画（一部省略）

| 小単元名（時数） | ねらい・学習活動 | 知 | 思 | 態 | 評価方法 |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| 1．ころ柿職場体験学習 について知る（3） | - 職場体験学習の意義と概要を知る。 <br> - 地域の特産である「ころ柿」について主体的に学習する。 | （1） |  |  | －発言 <br> －ワーク <br> シート |
| 2．目標•課題解決に向 けた研究計画を立て る（2） | - 職場体験学習の目標•課題を立てる。 <br> - 職場体験学習の目標•課題を解決するために研究計画を立てる。 |  | （4） | （9） |  |
| 3．研究計画に基づく調 べ学習をする（5） | －「ころ柿」について学習することにより，地域 について知るとともに将来について考える。 <br> －職場体験学習に向けての事前学習をする。 |  | (5) |  | $\begin{aligned} & \hline \text { ・ワーク } \\ & \text { シート } \\ & \cdot \text { ・スライド } \\ & \hline \end{aligned}$ |

## 評価のポイント



評価
授業の導入部分では，中央付近にあるような キーワードがどの生徒も多かった。ウェビング マップを利用し，それらのキーワードについて思考を深めていく中で，疑問が生まれ，自ら調 べてみたい研究テーマを設定することにつなげ ることができた。


探究的な学習の過程において，ウェビングマップ を用いることで，生徒の学びの変容を見取ることもできる。

# 生徒の自発的•自治的な活動を見取り社会参画に向けた資質•能力を育む 

## ポイント 1 「目指す生徒の姿」に基づいて多面的•総合的に見取る

特別活動の評価において最も大切なことは，生徒一人一人のよさや可能性を生徒の学習過程から積極的に認めるようにするとともに，育成を目指す資質•能力がどのように成長しているかということについ て，备個人の活動状況を基に多面的•総合的に評価することです。そ のためには，右図に示した手順に即 して，学校全体として組織的•計画的に評価を進めていく必要があり ます。特に1単位時間の授業におい

|  | 「評価の観点」と趣旨を定める | 指導要録へ記載する |
| :---: | :---: | :---: |
|  | ※内容のまとまりごとの評価規準を作成する | ※学級活動（1）－（3），生徒会活動，学校行事（1）－（5） |
|  | 「目指す生徒の姿」を設定する | 1 単位時間の指導のねらい に応じて設定する |
|  | 指導と評価の計画に基づいた評価を実施する |  |
|  | 内容のまとまりごとに評価を総括する | 各学校における共通理解のもと総括する |
|  | 「十分満足できる活動の状況」に○印 | 結果だけではなく活動過程における姿を積極的に認める |

ては，内容のまとまりごとの評価規準を踏まえ，指導のねらいに応じた「目指す生徒の姿」を設定し，活動において表出された生徒の姿を見取ります。

## ポイント 2 生徒にとって，切実感のある議題を取り上げる

新学習指導要領では，特に中学校において学級活動（1）の指導の充実を通して自治的能力や積極的に社会参画する力を育て ることができるよう，従来 1 4 項目あった（ 2 ），（ 3 ）の内容を 8 項目に整理しています。各学校には，生徒自身が身近な学級•学校生活の中から課題を見いだし，話合い活動によってよりよい解決に向けた合意形成を図る，自発的•自治的な学級活動（1） の充実が求められています。そこで大切になるのが議題の選定で す。年間指導計画においては教師の見通しのもと「予想される議題例」を設定し，実際の議題については生徒が自分事として捉え

－資料1 ることができるよう，切実感のある議題を学級全員で決定することが基本です。そのために，提案カー ド（ $\mathbf{\Delta}$ 資料1）や学級アンケートを活用して日常的に生徒自身の参画意識の涵養を図るとともに，運営委員会•学年生徒会等により議題を決定する組織づくりと仕組みづくりを進めましょう。

## ポイント3 生徒自身が話合い活動の価値を実感できる評価にする

自発的•自治的な活動によって得られた新たな認識や合意形成は，生徒相互の信頼関係を深めるとと もに，生徒の自己有用感や社会参画への意欲の高まりにつながります。そこで，教師は適切にその活動 を見取り，不断に生徒にフィードバックを行うことで，生徒自身が集団の中の自分のよさや話合い活動 の価値を実感できるようにします。そのために，場面に応じて次のような評価を組み合わせましょう。
（1）「目指す生徒の姿」に基づいた評価…積み重ねにより，主に通知表や指導要録に生かす。
（2）ワークシートによる自己評価…（1）を補完するとともに，主に授業改善及び学習改善に生かす。
（3）話合い活動の終末等における生徒自身の相互評価…主に学習改善に生かす。
（4）教師の対話的な関わりによる形成的評価…主に学習改善に生かす。

## 3学年（学級活動（1））

「目指す合唱発表会を確認し，
それに向けた取組を考える」

特別活動実践事例
学級活動（1）学級や学校における生活づくりへ
の参画－ア学級や学校における生活上の諸問題の解決
○ 最後の合唱発表会をどのような会にしたいのかを考え，明確にする。その後，現在の学級の課題を踏まえ，そ の実現に向けた取組を話し合い，合意形成を行う。

評価規準

| 知識•技能 | 思考•判断•表現 | 主体的に学習に取り組を態度 |
| :---: | :---: | :---: |
| －学級や学校の生活上の諸問題を話し合って解決することや他者 と協動して取り組むことの大切 さを理解している。 <br> －合意形成の手順や活動の方法を身に付けている。 | －学級や学校の生活をよりよくす るための課題を見いだしている。課題解決に向け，話し合い，多様 な意見を生かして合意形成を図 り，協働して実践している。 | －学級や学校における人間関係 を形成し，見通しをもったり振り返ったりしながら，他者 と協働して日常生活の向上を図ろうとしている。 |

指導と評価の計画（※主な評価場面を抜粋）

| 過 <br> 程 | 主な生徒の活動 | 指導上の留意点 |  |
| :--- | :--- | :--- | :--- |

## 授業改善のポイント

（1）生徒の自発的•自治的な活動とするため，事前の活動（休み時間）の中で合唱実行委員と教師に よる打ち合わせを行い，話合いのねらいや流れの確認，役割分担について助言した。
（2）キャリア・パスポートを活用し，一連の取組や生徒の気付き等を蓄積した。それを「目指す生徒 の姿」による評価や教師の対話的な関わりに生かして，自己のよさへの気付きを促した。

## 学習評価の基本的な考え方と参考資料の紹介

学習評価とは，学校における教育活動に関し，児童生徒の学習状況を評価するものです。学習評価の目的は，「児童生徒にどういった力が身に付い たか」という学習の成果を的確に捉え，教師が指導の改善を図るとともに，児童生徒自身が自らの学習を振り返っ て次の学習に向かうことができるよう にすることです。そのためには，教育課程や学習•指導方法の改善と一貫性 のある取組を進めることが求められま す。


## $\star \star \star \star \star$ 学習評価を充実させるための参考資料を紹介します $\star \star \star \star \star$

【基本編】学習評価の在り方ハンドブック（小•中学校編）

- 学習評価の基本的な考え方
- 学習評価の基本構造
•特別の教科 道徳，外国語活動，総合的な学習の時間
及び特別活動の評価について
- 観点別学習状況の評価について
- 学習評価の充実
- Q\＆A－先生方の質問にお答えしますー


【応用編】「指導と評価の一体化」のための学習評価に関する参考資料

- 総説（学習指導要領改訂の方針，学習評価の基本的な考え方等）
- 学習指導要領の規定から評価規準を作成する際の手順
- 学習評価に関する事例

学習評価の基本的な考え方や，各教科等における評価規準の作成及び評価の実施等について解説しているほか，各教科等別に単元や題村に基づく学習評価について事例を紹介しています。


上記2つの参考資料は，国立教育政策研究所のWeb サイトで閲覧及びダウンロード が可能です。右側のQRコードからもアクセスできますので，ぜひ一度，ご覧ください。 （https：／／www．nier．go．jp／kaihatsu／shidousiryou．html）

## QI．「主体的に学習に取り組む態度」はどのように評価をすればよいですか。

「主体的に学習に取り組む態度」の評価に際しては，単に継続的な行動や積極的な発言を行 うなど，性格や行動面の傾向のみを評価するということではありません。各教科等の「主体的に学習に取り組む態度」に係る観点の趣旨に照らして，「知識及び技能」を習得したり，「思考力，判断力，表現力等」を身に付けたりするために，自らの学習状況を把握し，学習の進め方について試行錯誤するなど，自らの学習を調整しながら学ぼうとしているかどうかという意思的な側面を評価することが重要で す。

従前の「関心•意欲•態度」の観点も，各教科等の学習内容に関心 をもつことのみならず，よりよく学ぼうとする意欲をもって学習に取り組 む態度を評価するという考え方に基づいたものであり，この点を「主体的に学習に取り組む態度」として改めて強調するものです。


## Q2．評価の信頼性や妥当性を高めていくためには，何が大切ですか。



学習評価の信頼性や妥当性を高めていくためには，評価規準を適切に設定し，評価の方針について，生徒や保護者と共通理解を図るこ とが重要です。そのためには，評価の時期や方法について，事前に生徒 にも説明をしておくことが大切です。そうした取組を続けていくことで，教師の指導改善や生徒の学習改善にもつながります。

ペーパーテストなどの内容についても，その問題がその各観点の資質•能力を問う問題として妥当かどうかを，再度検討する必要があります。そのためには，校内研究会等で，定期テストについての情報共有や意見交換をしていくことが大切です。

## Q3．評定への総括は，どのように進めればよいですか。

評定は，各教科の観点別学習状況の評価を総括した数値を示すものです。A，B，Cの組合せ から評定に総括する場合，各観点とも同じ評価がそろう場合は，「BBB」であれば3を基本としつ つ，「AAA」であれば5又は4，「CCC」であれば2又は1とするのが適当であると考えられます。そ れ以外の場合は，各観点のA，B，Cの数の組合せから適切に評定する ことができるようあらかじめ各学校において決めておく必要があります。 なお，各学校では観点別学習状況の評価の観点ごとの総括及び評定への総括の考え方や方法について，教師間で共通理解を図り，生徒及び保護者に十分説明し理解を得ることが大切です。


## 令和 2 年度教育課程研究会 実践事例一覧

| 教科等 | 学年 | 单元•題材名 | キーワード |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| 国語 | 2 年 | 「あの日の自分」の物語を書こう | 〔知識及び技能〕と〔思考力，判断力，表現力等〕との関連 |
| 国語 | 1 年 | 「竹取物語」の魅力を簡潔な言葉で伝えよう | 評価場面の精選 |
| 国語 | 2年 | 作品中の「家族の絆」を見つけよう | 評価場面の精選 |
| 社会 | 1年 | 律令国家の形成と摂関政治（歴史） | 単元を貫く問い |
| 社会 | 2年 | 日本の諸地域＜中国•四国地方＞（地理） | 学習のまとめシート |
| 社会 | 3 年 | 個人の尊重と日本国憲法（公民） | 学びの地図 |
| 数学 | 3 年 | 相似な図形（3 B（1）「図形の相似」） | 「主体的に学習に取り組む態度」の評価 |
| 数学 | 2年 | 一次関数（2 C（1）「一次関数」） | 「思考•判断•表現」の評価 |
| 数学 | 3 年 | 関数 $y=a x^{2}$（3 C（1）「関数 $\left.\left.y=a x^{2}\right\lrcorner\right)$ | 「主体的に学習に取り組む態度」の評価 |
| 理科 | 3 年 | 水溶液とイオン（原子の成り立ちとイオン） | 「主体的に学習に取り組む態度」の評価 |
| 理科 | 3 年 | 水溶液とイオン（原子の成り立ちとイオン） | 「思考•判断•表現」の評価 |
| 理科 | 2年 | 化学変化（化学変化，化学変化における酸化と還元） | 「主体的に学習に取り組む態度」の評価 |
| 音楽 | 1 年 | 我が国の伝統音楽のよさや魅力を味わおう（器楽•鑑賞） | 器楽と鑑賞の関連 |
| 音楽 | 2年 | 我が国の伝統音楽や芸能に親しみ，そのよさを味わおう（鑑賞） | 音楽の共通性や固有性 |
| 音楽 | 3 年 | 我が国の伝統音楽の特徵を感じ取り，そのよさや魅力を味わおう（鑑賞） | 我が国の伝統音楽の比較聴取 |
| 美術 | 1 年 | あの時の私の気持ち（絵や彫刻•鑑賞） | 「知識」の評価 |
| 美術 | 2 年 | 魅力を伝えるラベルデザイン（デザインやエ芸•鑑賞） | I C T の活用 |
| 美術 | 2年 | 時を超えて，出会う想い～仏像の鑑賞～（鑑賞） | 「思考•判断•表現」の評価 |
| 保健体育 | 3 年 | 球技 ネット型（バドミントン） | I C T の活用 |
| 保健体育 | 3 年 | 保健分野 感染症の予防 | 「思考•判断•表現」の評価 |
| 保健体育 | 2年 | 器械運動（マット運動） | 「主体的に学習に取り組む態度」の評価 |
| 技術 | 2 年 | エネルギー変換の技術によって持続可能な社会を実現しよう | ワークシート記述の評価と指導 |
| 技術 | 3 年 | より便利で，安心•安全なチャットソフトを開発しよう | 評価規準の整理•統合，「主体的な学習に取り組む態度」の育成 |
| 家庭 | 2 年 | 調理の基礎 | 小学校とのつながり，「知識•技能」の評価 |
| 家庭 | 3 年 | 目指そう賢い消費者 | 「題村全体を貫く課題」の設定，「思考•判断•表現」の評価 |
| 家庭 | 2 年 | アップサイクルをしょう | I C T の活用，「主体的に学習に取り組む態度」の評価 |
| 外国語 | 3 年 | 防災マニュアルを読んで災害時の対応についてALTとやり取りをしよう | 話すこと〔やり取り〕，「思考•判断•表現」の評価 |
| 外国語 | 2 年 | 日本に来たばかりのALTが興味をもつように日本の昔話を紹介しよう | 話すこと〔発表〕，「知識•技能」の評価 |
| 外国語 | 1 年 | 担任の先生にぴったりの相棒＂Go To GUY＂を紹介しよう | 書くこと，「思考•判断•表現」の評価 |
| 道徳 | 1年 | よりよい社会をつくるために C－（12）社会参画，公共の精神 | I C T の活用，ワークシート |
| 道徳 | 2 年 | 心に灯す思いやりの明かり B－（6）思いやり，感謝 | 事前アンケート，板書，ワークシート |
| 道徳 | 3 年 | 規範意識の向上 $\mathrm{C}-$（ 100 ）遵法精神，公徳心 | キーワード化，振り返りシート |
| 総合 | 2 年 | 地域の一員として将来の生き方を考えよう | 「思考•判断•表現」の評価 |
| 総合 | 3 年 | 将来の生き方を考えよう | 「主体的に学習に取り組む態度」の評価 |
| 特活 | 3 年 | 合唱発表会の取組（学級活動（1）－ア） | 自発的•自治的な話合い活動，社会参画 |
| 特活 | 3 年 | 卒業に向けて（学級活動（1）－ア） | I C T の活用，自発的•自治的な話合い活動 |

これらの事例と小学校版の実践事例は，教育課程研究会のWebサイトに掲載しています。

山梨県教育庁義務教育課


