

令和3年度 第3回 (通算第50回)
山梨県立博物館 運営委員会 次第

令和4年2月28日 (月) 午後2時～3時30分
博物館 生涯学習室

開 会

1 あいさつ

2 議 事

〈 審 議 〉

(1) 開館15周年の総合評価報告書の内容について 【資料1】

〈 報 告 〉

(1) 利用者状況について 【資料2】

(2) 開催済み展覧会について
・シンボル展「曾我物語図屏風」 【資料3】

(3) 令和3年度の研究実績 【資料4】

3 その他

閉 会

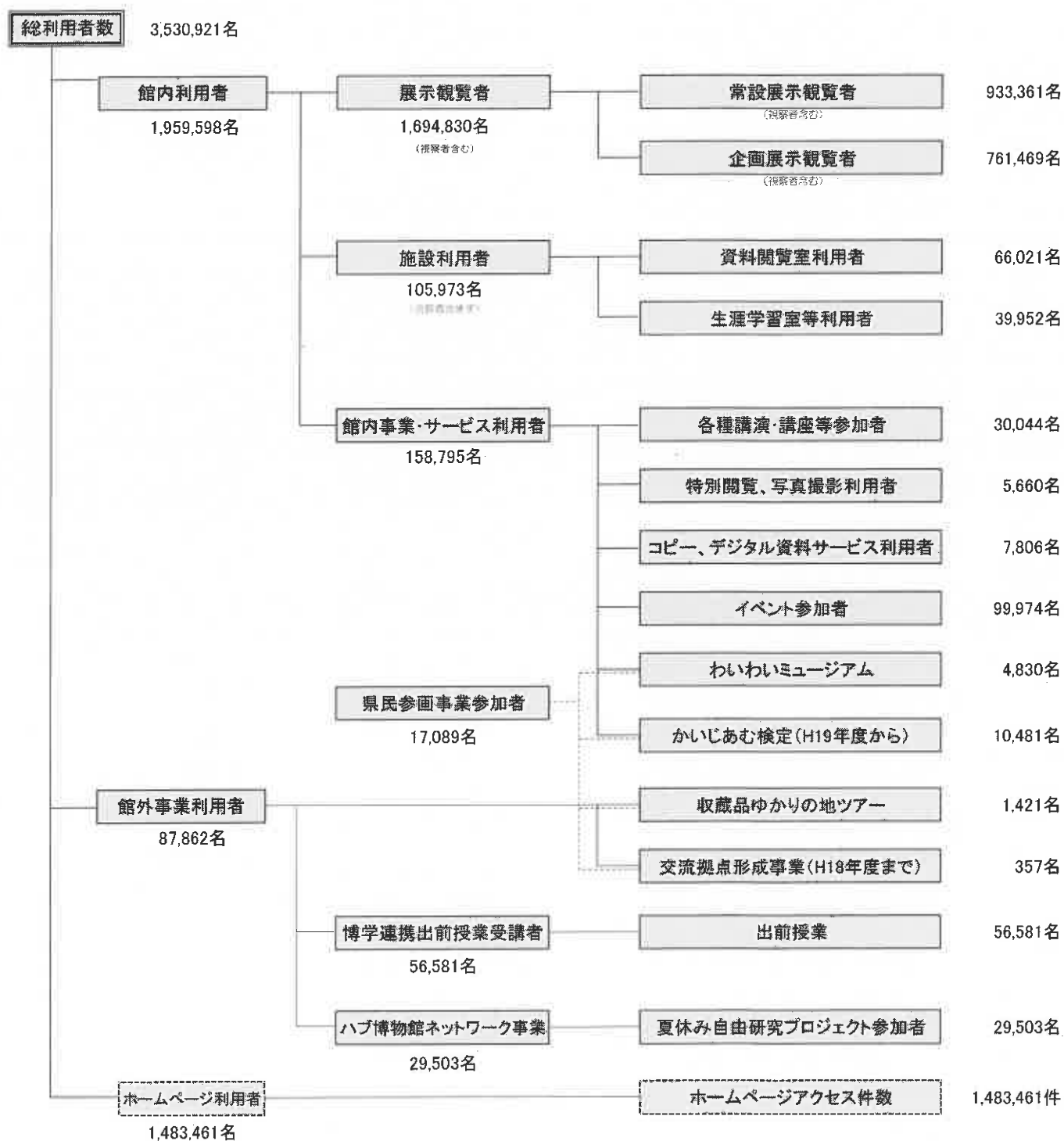
県立博物館における「利用者」の状況

平成17年10月15日～令和4年1月末日まで

令和4年1月末日現在

○博物館の利用者とは、博物館の施設、提供するサービスを利用した者および博物館の事業・活動に参加したすべての対象者をさす。
 なお、一部の利用については、総計に重複して表れる性質がある。

○ここに示す利用者数は、開館(平成17年10月15日)以来、令和4年1月末日までの状況をまとめている。



博物館の利用者の状況について

2022.1末現在 県立博物館

■年度別統計

	館内利用者 (a+b+c)										入館者セン			館外利用者			ホーム ページ 利用者						
	展示利用者 (a)		施設利用者 (b)		館内事業・サービス利用者 (c)						サーデータ	出館授業等		県民参画事業		ハブ博物館 ネットワーク事業							
	常設展示 (券券数) (視察)	企画展示 (券券数) (視察)	資料閲覧室 利用者	生涯学習室 等利用者	講座・講演会・特別開覧・セミナー・ワークショップ等 利用者	写真撮影等 利用者	イベント 参加者	わいわい ミュージアム 検定(館外)	かいわい かいらあむ	入館者セン サーデータ	外部授業等 貸出しキット 外部講座	出館授業等 貸出しキット	地域品物作り の地ツア- 形成事業	交流拠点 ネットワーク事業									
R3年度	74,594	69,671	32,321	1,571	33,405	2,374	1,938	1,275	663	2,985	583	205	328	1,235	470	164	38,106	2,968	2,968	0	0	0	130,143
R2年度	36,083	33,842	20,669	1,345	10,933	895	359	67	292	1,882	185	403	102	627	278	297	8,342	1,953	1,953	0	0	0	110,718
31・R1年度	124,689	110,406	51,450	2,805	52,553	3,568	5,046	3,200	1,846	9,237	1,602	748	729	5,072	271	815	72,756	9,486	4,701	0	0	4,785	110,903
30年度	111,365	94,208	45,437	2,537	43,629	2,605	5,955	3,483	2,472	11,202	1,241	818	725	7,253	400	765	69,236	8,122	3,862	0	0	4,260	101,670
29年度	131,294	111,640	55,118	2,396	50,704	3,422	4,745	3,191	1,554	14,879	1,190	310	728	11,604	240	807	86,532	6,646	4,207	0	0	2,439	98,200
28年度	97,898	79,620	41,133	1,959	33,918	2,610	4,836	2,924	1,912	13,442	2,105	335	545	9,431	267	759	66,969	10,071	4,327	0	0	5,744	94,666
27年度	155,517	140,658	57,879	1,705	77,538	3,536	6,032	4,140	1,892	8,827	1,309	306	343	5,673	386	800	111,441	5,303	4,434	0	0	869	91,483
26年度	109,888	95,994	47,119	1,130	45,502	2,243	5,961	3,609	2,352	7,933	1,139	278	359	5,312	364	481	78,297	5,548	4,740	0	0	808	85,188
25年度	121,898	106,041	57,860	1,864	43,886	2,431	6,605	4,067	2,538	9,252	1,635	422	453	5,443	468	831	88,910	7,220	6,350	0	0	870	83,998
24年度	107,246	91,464	49,341	2,359	37,354	2,410	6,351	2,983	3,368	9,431	3,003	306	427	4,633	183	878	71,736	7,110	6,077	0	0	1,033	85,825
23年度	112,026	96,890	49,858	3,030	40,232	3,770	5,758	3,354	2,404	9,378	2,473	276	402	4,943	166	1,118	75,053	4,658	3,721	183	0	754	84,159
22年度	145,519	124,081	56,505	3,281	55,858	8,437	6,137	4,060	2,077	15,301	2,937	84	444	11,121	188	527	101,227	3,728	2,670	141	0	917	82,123
21年度	145,172	125,928	59,508	1,876	59,780	4,764	6,394	4,399	1,995	12,850	3,553	330	488	7,029	231	1,219	99,290	5,194	3,871	274	0	1,049	83,449
20年度	97,551	77,681	49,634	1,896	23,785	2,366	8,199	4,754	3,445	11,671	1,649	265	549	8,613	143	452	74,423	2,781	1,076	180	0	1,525	69,561
19年度	126,055	109,082	66,291	1,602	39,305	1,894	10,422	7,306	3,116	6,551	1,515	219	496	3,861	240	220	95,348	4,833	1,317	166	0	3,350	72,373
18年度	149,254	127,856	92,277	2,159	31,905	1,515	12,369	7,957	4,412	9,029	2,604	263	479	5,213	345	125	124,698	1,576	156	195	125	1,100	70,402
17年度	113,579	99,768	66,274	1,172	32,304	18	8,866	5,252	3,614	4,945	1,321	92	209	2,911	180	232	85,348	665	151	282	232	0	28,570
計	1,954,731	1,694,830	896,674	34,687	712,621	48,848	105,973	66,021	39,952	153,928	30,044	5,660	7,806	99,974	4,830	10,481	1,347,712	87,862	56,581	1,421	357	29,503	1,483,461

	館内利用者 (a+b+c)										入館者セン				館外利用者				ホーム ページ 利用者			
	展示利用者: (a)					施設利用者: (b)					館内事業・サービス利用者: (c)				入館者セン		館外利用者					
	常設展示		企画展示		利用者	特別開覧		イベント		わいわい		利用		出前授業		県民参画事業		外部主催講座				
	(券券数)	(観覧)	(券券数)	(観覧)		特別開覧	特別開覧	コーポラ	コーポラ	わいわい	わいわい	利用者	利用者	特別開覧	特別開覧	外部主催講座	外部主催講座	外部主催講座		外部主催講座		
4月	13,271	12,705	5,210	277	6,647	571	252	226	26	314	137	23	63	91	0	0	451	87	87	0	0	13,408
5月	10,817	10,235	4,749	288	4,663	635	307	152	155	275	140	19	37	79	0	0	1,256	160	160	0	0	12,211
6月	2,176	1,954	1,776	178	0	0	84	0	84	138	44	25	29	40	0	0	999	645	645	0	0	11,245
7月	19,088	18,483	6,886	163	11,110	324	426	293	133	179	47	24	30	78	0	0	14,768	380	380	0	0	23,741
8月	5,438	5,280	1,898	125	3,151	106	125	115	10	33	0	8	16	9	0	0	4,050	0	0	0	0	22,282
9月	909	792	737	55	0	0	18	0	18	99	23	21	23	32	0	0	1,346	0	0	0	0	10,819
10月	9,512	8,573	4,200	144	3,927	302	216	172	44	723	80	18	49	106	470	0	7,065	1,010	1,010	0	0	11,294
11月	9,806	8,856	4,181	232	3,907	536	304	195	109	446	112	30	42	98	0	164	7,472	511	511	0	0	9,733
12月	1,502	1,305	1,272	33	0	0	121	55	66	76	0	22	18	36	0	0	683	3	3	0	0	5,754
1月	2,275	1,488	1,412	76	0	0	85	67	18	702	0	15	21	666	0	0	16	172	172	0	0	9,656
2月	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
3月	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
計	74,594	69,671	32,321	1,571	33,405	2,374	1,938	1,275	663	2,985	583	205	328	1,235	470	164	38,106	2,968	2,968	0	0	130,143

令和3年度 シンボル展「曾我物語図屏風」 終了報告

1 概要

【内 容】

建久4年(1193)、源頼朝が富士の裾野で巻狩を行った際、曾我十郎祐成・五郎時致兄弟は父の仇を討って本懐を遂げる。この出来事は謡曲や浄瑠璃、歌舞伎など多く芸能の題材となり、それらは「曾我物」と呼ばれるようになった。また、絵巻や屏風、錦絵など絵画化される機会も多く、さまざまな形となって長く語り継がれている。本展では、山梨県立博物館所蔵の2組の「曾我物語図屏風」を中心に、曾我兄弟の仇討ちについて紹介した。

【期 間】 令和4年1月22日(土)～2月21日(月)
会期日数31日(開館日数26日)

【主 催】 山梨県立博物館

【観覧料】 常設展観覧料 一般520(420)円、大学生220(170)円
※()内は20名以上の団体料金、県内宿泊者割引

【主な展示資料】 ※所蔵先が明記していない資料は当館蔵

第1章 『曾我物語』の誕生

『吾妻鑑』、「七十一番職人歌合」など

第2章 曾我物語図屏風

「曾我物語図屏風」など

第3章 語り継がれる『曾我物語』

『観世流改定謡本 夜討曾我』、「浮絵富士裾野牧狩之図」、「富嶽百景」第2編、

「寿曾我对面双六」(富士山かぐや姫ミュージアム蔵)など

第4章 『曾我物語』の舞台

『東海道中膝栗毛』第2編、『駿河名所図会 俳諧裾野集』など

展示資料数 40点

【関連イベント】

○学芸員による「展覧会のオンライン見どころ解説」

日 時 令和4年2月11日(金・祝)

14時から15時まで

形 式 インターネットによる配信(zoomでの実施)

参加者 60名

※予定していたイベントが新型コロナウイルス感染拡大防止の観点から中止となったため、急遽開催することとなった。

※以下、中止したイベント

○記念講演会

演題 曾我物語絵の系譜と読み解き

講師 井澤英理子氏（山梨県立美術館学芸幹）

日時 令和4年1月29日（土） 13時30分から15時まで

会場 生涯学習室

○学芸員による「展覧会の見どころ解説」

日時 令和3年1月23日（日）、2月11日（金・祝）、19日（土）

14時から14時30分まで

会場 生涯学習室

○かいじあむ寺子屋広場

・曾我物語の切組灯籠を作ろう

日時 令和4年2月6日（日）

・ミニ屏風を作ってみよう！

日時 令和4年2月13日（日）

・「寿曾我対面双六」を楽しもう

日時 令和4年2月20日（日）

【発行物】 リーフレット A4・4頁（無料配布）

2 入場者数

【入館者数】 1,483名（1日平均入館者数：57名）

3 総括

- ・新型コロナウイルスの流行第6波のなかでの開催となり、展覧会自体は開くことができたものの、新型コロナウイルス感染拡大防止の観点から、当初予定していたイベントはすべて中止となってしまった。
- ・イベントが中止となるなかで、オンラインによる展覧会の見どころ解説（zoomを利用）を行うこととなった。インターネットによる配信は当館としては初めてだったため、当日何が起こるか分からない状況ではあったものの、特に大きなトラブルもなく、無事に配信を実施することができた。
- ・オンラインイベントに参加してくださった方からは、今回コロナの関係で展示を見に行くことを諦めていたので、こうしたイベントをしてくれて本当に嬉しかったです、というご意見や、この配信を見て実際に屏風を見たくなったので後日見に行きました、とのご意見を頂戴した。概ね好評であり、こうしたオンラインを用いたイベントに関しては、今後当館のイベントのなかに取り入れていくメリットがあるのではないかと感じた。
- ・展示の内容については、今回メインとなる屏風について隅々まで楽しんでもらえるよう、絵解きパネル及びリーフレットの配布、屏風の楽しみ方などをパネルにして掲示したほか、展示していた2組の屏風に関して、細部を比較できるよう出口付近に各屏

風の拡大画像を比較する映像を放映した。

- ・また、『曾我物語』について現在あまりメジャーな物語ではないことから、その内容や登場人物などがわかりやすいよう、関係資料や相関図のパネルなどを設置することによって、より屏風が楽しめる環境を整えた。

令和3年度研究実績（論文・調査報告等）

氏名	名称	掲載誌名	学会（発行者）	発行年月日
海老沼真治	武田・徳川氏の今川領国侵攻過程—身延文庫「科註拾塵抄」奥書の検討から—	柴裕之編著『シリーズ織豊大名の研究10 徳川家康』	戎光祥出版	令和4年1月7日
海老沼真治	《資料紹介》「武田信玄の生涯展」展示資料の法量詳細	『山梨県立博物館研究紀要』第16集	山梨県立博物館	令和4年3月（予定）
小畑 茂雄	山梨県立博物館の紹介	『医歯薬学系博物館事典』	落合知子編	令和3年5月25日
小畑 茂雄	北海道「北村」建設と北村雄治・昭・謹兄弟の軌跡—南アルプス市ふるさと人物室第10回展示 拓 ひらく —に寄せて	『山梨県立博物館研究紀要』第16集	山梨県立博物館	令和4年3月（予定）
小畑 茂雄	山梨のおいしい水とまずい水	『山梨県立博物館研究紀要』第16集	山梨県立博物館	令和4年3月（予定）
小畑 茂雄	こうふ開府500年記念事業リレーフォーラム2020 現代	『こうふ開府500年記念事業リレーフォーラム2020 現代』	こうふ開府500年記念事業実行委員会	令和4年3月（予定）
小畑 茂雄	【報告要旨】新型コロナウイルス感染症関係資料の収集について	『地方史研究』第415号	地方史研究協議会	令和4年2月（予定）
近藤 暁子	山梨県（忍草浅間神社、美和神社、福王寺、上宮地八幡神社のみ）	『神像彫刻重要資料集成』【第一巻】東日本編	国書刊行会	令和3年10月25日
近藤 暁子	御嶽昇仙峡の信仰に関わる文化財 美術作品を中心に	『御嶽昇仙峡エリアに係る総合学術調査報告書』	昇仙峡地域活性化推進協議会	令和4年3月（予定）
西願 麻以	ヨゲンノトリ関連資料の収集について	『山梨県立博物館研究紀要』第16集	山梨県立博物館	令和4年3月（予定）
中野 賢治	甲府徳川家の寺社政策と祭礼復興	『山梨県立博物館研究紀要』第16集	山梨県立博物館	令和4年3月（予定）
中野賢治・海老沼真治・小畑茂雄・亀井大輔・小林可奈・堀内亨・宮澤富美恵・村松昌蒲・山本倫弘	《資料紹介》「寛政七年卯十一月十三日より 会所日記」（山梨県立博物館所蔵 十一屋野口家資料のうち）	『山梨県立博物館研究紀要』第16集	山梨県立博物館	令和4年3月（予定）
中野 賢治	甲斐の種痘	『天然痘との闘いⅢ—中部日本の種痘』	岩田書院	令和4年3月（予定）
中野 賢治	祖父村松岳佑種痘記念録	『科研費報告書』	研究代表者：青木歳幸	令和4年3月（予定）
中野 賢治	尼子家の「御一家再興」戦争と山中幸盛	『しまねの古代文化』	島根県古代文化センター	令和4年3月（予定）

松田美沙子	蘭字枠風景画—英泉作品における洋風表現の在り方を考える—	『哲学』第148集	日本哲学会	令和3年10月23日
松田美沙子	資料紹介「曾我物語図屏風」	『山梨県立博物館研究紀要』第16集	山梨県立博物館	令和4年3月(予定)
丸尾 依子	山梨の雨乞い習俗についての覚書き—強請祈願による雨乞いを中心に—	『山梨県立博物館研究紀要』第16集	山梨県立博物館	令和4年3月(予定)
丸尾 依子	金桜神社周辺地域の民俗文化	『御嶽昇仙峡エリアに係る総合学術調査報告書』	昇仙峡地域活性化推進協議会	令和4年3月(予定)
丸尾 依子	八丈小島の集団離村をめぐる関係性—属島と本島—	『地域社会における関係性の変容に関する実証的研究』(仮)	成城大学民俗学研究所	令和4年3月(予定)
丸尾 依子	ふるさとの熱狂をもう一度—之瀬高橋の春駒—	『文部科学教育通信』No.523	教育新社	令和4年1月10日
丸尾依子、西願麻以	山梨県立博物館 調査研究報告14 『近代以降の『甲斐絹』の生産やデザイン・技法に関する基礎的研究』	『山梨県立博物館 調査研究報告』14	山梨県立博物館	令和4年3月(予定)
森原 明廣	コロナ禍が地域の学会活動に及ぼす影響の多面性を考える	一般社団法人日本考古学協会公式サイトコラム『コロナ禍の考古学』	日本考古学協会	令和3年7月1日
森原 明廣	博物館所蔵資料の保存と活用のジレンマ—その解消方法の一つとしての高精細デジタル化とその先—	『Digita × 北斎』	NTT出版事業部	令和4年2月(予定)
Eisuke Yamada, Hitomi Hongo, Hideki Endo	Analyzing historic human-suid relationships through dental microwear texture and geometric morphometric analyses of archaeological suid teeth in the Ryukyu Islands	Journal of Archaeological Science	Elsevier	August 2021

令和3年度研究発表実績（学会発表・講演等）

氏名	名称	シンポジウム名・学会名	場所	開催年月日
海老沼真治	生誕500年 武田信玄	西宮市立西宮東高等学校 2021年度木曜講座 第6回	なるお文化ホール	令和3年10月28日
小畑 茂雄	若尾逸平の鉄道事業	かいじあむ講座	山梨県立博物館	令和3年5月23日
小畑 茂雄	山梨の近代化と文化	山梨学講座	山梨英和大学	令和3年6月21日
小畑 茂雄	明治40年の大水害と北海道移住	研修会	山梨県地質調査事業協同組合	令和3年6月25日
小畑 茂雄	伝記資料にみる若尾逸平像の再構築	かいじあむ講座	山梨県立博物館	令和3年6月27日
小畑 茂雄	山梨の近代を築いた人々(渋沢栄一と山梨の人々)	甲府市青少年ジュニアリーダー研修会	青少年育成甲府市民会議	令和3年7月4日
小畑 茂雄	山梨の水資源について考える	社会人基礎力育成講座Ⅱ	山梨学院短期大学	令和3年7月15日
小畑 茂雄	渋沢栄一と山梨の人々	教育普及講座	山梨近代人物館	令和3年7月18日
小畑 茂雄	渋沢栄一の功績と山梨との関わり	リニア中央新幹線建設促進山梨県経済団体協議会定期総会講演会	甲府商工会議所	令和3年7月27日
小畑 茂雄	新型コロナウイルス感染症関係資料の収集について	地方史研究協議会文書問題検討委員会シンポジウム	地方史研究協議会	令和3年9月18日
小畑 茂雄	戦後の甲府の街づくりと災害	こうふ開府500年記念事業 リレーフォーラム2020現代	こうふ開府500年記念事業実行委員会	令和3年10月3日
小畑 茂雄	渋沢栄一と山梨の人々	創立記念総会記念講演	甲府商工会議所	令和3年10月13日
小畑 茂雄	渋沢栄一の功績と山梨との関わり	卸売商業部会定例会	甲府商工会議所	令和3年10月14日
小畑 茂雄	わたしたちのまちの先駆者たち—南アルプス・峡南地域—	教育普及講座	山梨近代人物館	令和3年10月23日
小畑 茂雄	山梨から北海道へ—水害団体移住と北村兄弟の軌跡—	南アルプス市ふるさと人物室第10回展示「拓—ひらく—北村雄治」講演会	南アルプス市立図書館	令和3年10月30日
小畑 茂雄	「甲州文庫」の魅力と功刀亀内	山梨学講座「郷土を築いた人々」	山梨県生涯学習推進センター・山梨近代人物館	令和3年11月8日
小畑 茂雄	若尾逸平の功績と素顔	山梨学講座「郷土を築いた人々」	山梨県生涯学習推進センター・山梨近代人物館	令和3年11月22日
小畑 茂雄	山梨の交通史—中央線・身延線・ポロ電と昭和町—	昭和町の歴史講座	昭和町教育委員会	令和4年3月24日(予定)
近藤 暁子	武田不動尊にみる信玄公の信仰	山梨学講座 生誕500年武田信玄と信仰 第3回	山梨県生涯学習推進センター	令和3年11月10日
西願麻以、反保元伸、他、	負ミュオンによる日本古銭の深さ方向における元素濃度分布測定	日本物理学会2021年秋季大会	オンライン開催	令和3年9月21日
中野 賢治	書状からみる武田家と信玄	笛吹市市民講座	春日居あぐり情報ステーション	令和3年7月8日
中野 賢治	武田信玄の「遺産」とその実像—信玄塚と御幸祭—	山梨県公共図書館協会地域資料研究部会研究会	県立図書館	令和3年12月15日
中野 賢治	江戸時代甲斐国の医者と医術～地域の医療ネットワーク～	甲府歴史講座	甲府市総合市民会館	令和4年1月21日
松田美沙子	絵画で語り継がれる武田信玄	かいじあむ講座	山梨県立博物館	令和3年5月2日
松田美沙子	錦絵に見る甲斐国	山梨郷土研究会 令和3年度第3回研究例会	帝京大学文化財研究所	令和3年12月4日
丸尾 依子	甲府城下の年中行事	甲府歴史講座	甲府市民会館	令和3年6月30日
丸尾 依子	「追分の人形芝居」解説	箆子追分人形芝居DVD	大月市文化資源活用推進協議会	令和4年1月13日
森原 明廣	地域の歴史・文化的価値をどう活かすか—文化財の保護と活用の両立に向けて—	山梨県立大学「山梨の政策課題」講演	山梨県立大学	令和3年5月6日
森原 明廣	山梨の歴史・文化—観光振興に役立つ山梨県立博物館の楽しみ方講座—	山梨県立大学「山梨の観光」講演	山梨県立大学	令和3年5月20日
森原 明廣	山梨の歴史—富士山から見た山梨の歴史	山梨ことぶき勸学院南都留教室1年生講義	南都留合同庁舎	令和3年6月8日
森原 明廣	地域資源の保全と活用—山梨の文化財保護・活用の現状と課題	山梨県立大学「観光高度化人材育成プログラム」講演	山梨県立大学	令和3年6月9日
森原 明廣	博物館・文化財と学校教育—これからの「博学連携」を考えるために—	甲府教育協議会中学校部会研修会講演	山梨県立博物館	令和3年8月2日
森原 明廣	山梨の歴史—富士山から見た山梨の歴史—	山梨ことぶき勸学院南甲府教室1年生講義	山梨ことぶき勸学院	令和3年8月3日
森原 明廣	「やまなし歴史の道」—山梨の魅力伝えるために—	やまなし歴史の道ツーリズム推進事業研修会講演	山梨県立図書館	令和3年10月15日

森原 明廣	山梨の歴史－富士山から見た山梨の歴史－	山梨ことぶき勸学院峡南教室1年生講義	峡南合同庁舎	令和3年11月2日
森原 明廣	生誕500年 武田信玄の生涯－山梨県人に引き継がれる信玄の心	山梨県人会連合会総会記念講演	東京・京王プラザホテル	令和3年11月2日
森原 明廣	山梨地域課題特論－山梨県の文化資源の特色とその活用－	山梨大学「山梨地域課題プログラム」講演	山梨県立博物館	令和3年11月12日
森原 明廣	山梨の海の関わりを学ぼう	日本財団「海と日本プロジェクトinやまなし」講演	山梨県立博物館	令和3年11月13日
森原 明廣	コロナ禍下における博物館実習を考える－実りある博物館実習を続けるために－	全国大学博物館学講座協議会東日本部会大会記念講演	駒澤大学博物館	令和3年12月11日
森原 明廣	山梨の歴史－富士山から見た山梨の歴史－	山梨ことぶき勸学院南甲府教室1年生講義	山梨ことぶき勸学院	令和4年1月11日