

■シラバス■ 3年 前期

科目	実践選択A-1プロダクト①	科目担当	花輪
指導教員 ※は非常勤	井上陽介※		
開講年度、学期	令和2年度	前期	
回数/時間数/単位数	全16回/64時間/2単位		
学習項目:到達目標	● 金属工芸 :様々な表面処理技法の学習を通じてアイテムの制作をする。		
授業計画	● 金属工芸(16回) ○スライドレクチャー ○カトルボーンキャストイング ○レキュティレーション ○緋銅 ○デザイン検討(宿題) ○制作方法検討 ○アイテム制作 ○講評		
成績評価の方法	● 金属工芸 :提出物		
使用テキスト 参考書(参考資料等)	無し		
その他	■定員:12名 ● 金属工芸:用意する材料 地金シルバー925(スクラップも可)30g又は笹吹き30gを授業初回に必ず用意すること。 ■ 服装 :作業に適した服装で臨むこと。サンダル、ヒール等は禁止します。 髪の毛の長い人は工作機械に髪を巻き込まれないように束ねる。又は作業帽を着用すること。守れない場合は授業への参加を認めない。		

※非常勤教員の実務分野については巻末の「講師紹介」を参照してください。

■シラバス■ 3年 前期

科目	実践選択A-1プロダクト②	科目担当	柳本
指導教員 ※は非常勤	俵俊一※		
開講年度、学期	令和2年度	前期	
回数/時間数/単位数	全16回/64時間/2単位		
学習項目:到達目標	●貴金属加工実践:主に丸線を使用したファンシーカットの石枠を寄せて任意のアイテムの制作をする。		
授業計画	<p>●貴金属加工実践(16回)</p> <ul style="list-style-type: none"> ○オーバル枠 ○ペアシェイプ枠 ○マーキス枠 ○デザイン検討(宿題) ○アイテム制作 ○講評 		
成績評価の方法	授業内成果物		
使用テキスト 参考書(参考資料等)	無し		
その他	<p>■定員:12名</p> <p>●貴金属加工実践:用意する材料 地金:シルバー925の丸線 φ1.5に引いたもの20g程度 ※デザインによっては材料の重量、サイズは変動します。 宝石:ファンシーカットのルース。以前に購入したルースでも良い。但し制作しやすいサイズのルースに限る。</p> <p>■服装 :作業に適した服装で臨むこと。サンダル、ヒール等は禁止します。 髪の高い人は工作機械に髪を巻き込まれないように束ねる。又は作業帽を着用すること。守れない場合は授業への参加を認めない。</p>		

※非常勤教員の実務分野については巻末の「講師紹介」を参照してください。

■シラバス■ 3年 前期

科目	実践選択A-1デザイン	科目担当	仲
指導教員 ※は非常勤	石川、芦川恵一※		
開講年度、学期	令和2年度	前期	
回数/時間数/単位数	全16回/64時間/2単位		
学習項目:到達目標	<p>■CAD/ライノセロス Rhincerosを活用し、より実践的なジュエリーデザインの手法を学習する。</p> <p>■CAD/EVANCE Rhincerosプラグインソフト「EVANCE」を用い、標準状態から拡張されるコマンドの操作方法を学習する。</p>		
授業計画	<p>■CAD/ライノセロス(8回) ○Rhinceros実践 ・デザイン画からCADデータの作成 x2 ・作成に伴うコマンドの応用 ・Zbrush等、他CADソフトとの互換性説明、実践</p> <p>■CAD/EVANCE(8回) ○EVANCEの基礎 ○EVANCEによるパヴェの配置 ○EVANCEによるリング作成専用コマンド ○EVANCEによる様々な形状への応用</p>		
成績評価の方法	成果物及び出席状況、授業態度		
使用テキスト 参考書(参考資料等)			
その他	<p>・定員は12名とする ・受講しようとする者は、CADソフト(Rhinceros6学生版 39,600円税込み)を購入し、使用できる状態であること。 ※EVANCEは7F多目的室に設置するノート・パソコンを用いる</p>		

※非常勤教員の実務分野については巻末の「講師紹介」を参照してください。