

第18回
やまなし
県民文化祭

音楽祭

日時：2018年9月2日(日) 【開場12:30 開演13:00】

会場：コラニー文化ホール・小ホール (甲府市寿町26-1)

入場料：大学生・一般 1,000円 高校生以下 500円(全席自由)

©カフェ・バッハ

[第1部] オーディション合格者による演奏

- | | | | | |
|----|--------|-------------|---|-------------------|
| 1 | 森 さくら | 中3 (ピアノ) | ソナチネ 第2楽章・第3楽章 | ラヴェル |
| 2 | 代 永衣 | 高2 (ピアノ) | バラード 第1番 Op.23 ト短調 | ショパン |
| 3 | 佐藤 音々 | 中1 (ヴァイオリン) | スペイン交響曲 二短調 第1楽章
ピアノ：海野綾子 | ラロ |
| 4 | 田中 慧 | 中3 (ヴァイオリン) | ヴァイオリン協奏曲 第1番 ト短調 Op.26 第1楽章
ピアノ：岡田育子 | ブルッフ |
| 5 | 水上 美空 | 小3 (ピアノ) | 〈赤とんぼ〉変奏曲 | 三宅榛名 |
| 6 | 大柴 悠仁 | 小3 (ピアノ) | ガヴォット ト長調 HWV491
ミクロコスモス 第6巻 140.自由な変奏曲 | ヘンデル
バルトーク |
| 7 | 龍川 波琉 | 小5 (ピアノ) | ルーマニア民族舞曲 | バルトーク |
| 8 | 植田 大樹 | 高1 (バリトン) | 陽はガンジス川より
フィガロの結婚より
第1幕 アリア 「もう飛ぶまいぞ この蝶々」 | スカルラッティ
モーツァルト |
| 9 | 稲葉 汐里 | 大3 (ピアノ) | 音の絵 Op.39-3
ハンガリー狂詩曲 第11番 イ短調 | ラフマニノフ
リスト |
| 10 | 渡邊 朋恵 | 大4 (ピアノ) | ムジカ・ナラ Op.25 | 徳山美奈子 |
| 11 | 志村 遼平 | 一般 (クラリネット) | クラリネット協奏曲 変ロ長調 第2楽章抜粋～第3楽章
ピアノ：志村 優 | シュターミッツ |
| 12 | 山田 真理子 | 大4 (ピアノ) | ピアノソナタ 第3楽章 | 三善 晃 |
| 13 | 相山 茂 | 一般 (ピアノ) | トッカータ ホ短調 BWV914 | バッハ |
| 14 | 守木 詩織 | 大4 (ソプラノ) | 歌劇『エジプトのジュリオ・チェーザレ』より
「優しい眼差しよ」
歌劇『ロミオとジュリエット』より 「私は夢に生きたい」 | ヘンデル
グノー |

[第2部] 特別演奏 ※曲目は当日変更になる場合があります。

伊藤優里 (いとう ゆり) / フルート
ピアノ 小林侑奈

【曲目】 ロンド ニ長調 K.373 (モーツァルト作曲)
ソナタ (プーランク作曲)

大久保良明 (おおくぼ よしあき) / ヴァイオリン
ピアノ 西川恵理香

【曲目】 ヴァイオリン協奏曲第5番 第1楽章 (モーツァルト作曲)
ヴァイオリン協奏曲ニ長調第1楽章 (一部省略)
(チャイコフスキー作曲)

甲府市出身。東京藝術大学音楽学部器楽科フルート専攻を卒業後、一年間フランスリヨン地方音楽院第3課程に留学、首席で卒業。東京藝術大学大学院修士課程修了。第63回全日本学生音楽コンクールフルート部門東京大会等数々の大会で多数入賞。

甲府湯田(現甲斐清和)高等学校音楽科、桐朋学園大学を首席で卒業後、武蔵野音楽大学院ヴィルトゥオーゾ科を卒業。第4回横浜国際音楽コンクール弦楽器部門等でグランプリを獲得。

チケット・お問い合わせ：やまなし県民文化祭実行委員会事務局 (県生涯学習文化課)
甲府市丸の内1-6-1 TEL 055-223-1797 FAX 055-223-1320
主催 山梨県・やまなし県民文化祭実行委員会