

事業名	県民文化ホール		
細事業名		財務コード	
担当部課室	県民生活 部	生涯学習文化 課	芸術文化振興 担当 (内線) 1662

事業の概要

実施期間	始期 H26 年度 ~ 終期 H30 年度		
実施主体	指定管理者: アドブレン・共立・NTT-F共同事業体		
事業の目的	だれ(何)を対象に	その対象をどのような状態にして	結果、何に結びつけるのか
	県民等	文化芸術に関する催し及び講座、舞台芸術の公演実施を通じ、文化芸術活動等の機会と場の提供がされている。	本県の文化芸術の振興、発展に寄与。
事業の内容 主にH28年度	1 利用の承認に関する業務 2 施設及び設備器具の維持保全に関する業務 3 文化芸術に関する催し及び講座の実施に関する業務 4 舞台芸術の公演の実施に関する業務 貸館事業(件数:544件、入場者数等:317,376人) 主な内容 ・全日本おおかあさんコーラス大会 関東大会 ・高等学校バンドフェスティバル ・山梨県吹奏楽コンクール 主催事業(件数:28件、入場者等:延べ44,082人) 主な内容 ・ふるさと山梨巣立ちコンサート ・辻井伸行&ヨーロッパ室内管弦楽団コンサート ・高校演劇講座		
	根拠法令等	山梨県立県民文化ホール設置及び管理条例	

事業の目標、実施状況等(事業実績及び成果の達成状況)

事業の実施状況と目標の実現度	27年度	28年度		29年度	30年度	事業目標の考え方	
	実績値	目標値	実績値	見込値	目標値		
活動指標	大・小ホールの稼働率	65.4%	66.0%	69.8%	68.0%	70.0%	活動指標 目標設定の考え方 平成24年度の実績を基に、平成26年度以降の5ヶ年の目標値を設定。 データの出典等 指定管理者施設の管理運営状況評価
	主催事業の開催件数	30	-	28	29	-	
	活動指標達成率(実績値/目標値)	%					
成果指標	利用者数	359,510人	350,000人	361,458人	355,000人	360,000人	成果指標 目標設定の考え方 平成24年度の実績を基に、平成26年度以降の5ヶ年の目標値を設定。 100%を目指す。 データの出典等 指定管理者施設の管理運営状況評価
	施設全般の満足度	99.1%	100%	99.7%	100%	100%	
	成果指標達成率(実績値/目標値)	%					
決算額又は予算額(千円)	173,264		173,119	172,859	217,046	成果指標によらない成果 西関東の代表校が出演する、西関東吹奏楽コンクールが県民文化ホールで開催されるなど、音楽・舞台芸術の中核的施設としての役割を果たしている。	
うち一財額	162,694		162,249	161,990	206,184		
所要時間(直接分)	時間		時間	時間	時間		
所要時間(間接分)	時間		時間	時間	時間		
所要時間計	時間		時間	時間	時間		
人件費コスト単位:千円(@2,145円×所要時間)							

これまでの事業の見直し・改善状況

条例上の休館日は、毎月第二月曜日及び第四月曜日、年末年始としているが、指定管理の更新があった平成21年度から、予め承認を受けて年末年始のみを休館日(保守点検日別途)としている。これにより、開館日は356日となり利用者サービスの向上を図るほか、HPでの施設予約状況の公表や、会員カードの導入(公演チケットの先行予約や、チケット料の割引サービスなどが受けられる)など、利用者サービスの向上及びリピーターの拡大に取り組んでいる。平成23年度から、ネーミングライツを導入し、運営管理の一助としている。また、平成28年度には、稼働率の向上と利用者数の増加を図るため、これまでの広報活動を見直し、新聞折込の告知から本紙全面掲載告知方式へと、効果が期待できる内容に変更を行った。

活動量と成果の判断(平成28年度の業績評価)

(1)事業は予定された活動量を上げているか(「活動指標の達成率」等から事業の活動量を判断)		
数値判定		活動量に係る一次評価の考え方 数値判定と一次評価が異なる場合等に記載すること
H28年度活動指標の達成率	活動量に係る一次評価	大・小ホールの稼働率は、前年度から4.4%増加し、目標値に対して105.8%となっており、予定どおりの活動量がある。 主催事業については、事業計画に基づき、工夫を凝らし魅力ある内容の事業を行っている。
-	b	

a: 予定を超えた活動量がある(120%以上) b: 予定どおりの活動量がある(80%以上120%未満) c: 予定したほど活動量がない(40%以上80%未満)
d: 予定した活動量に著しく足りない(40%未満)

(2)事業は意図した成果を上げているか(「成果指標の達成率」、「成果指標によらない成果」から事業の成果を判断)		
数値判定		成果に係る一次評価の考え方 必ず記載すること
H28年度成果指標の達成率	成果に係る一次評価	利用者数は、目標値に対して103.3%の達成率となっており、また、施設全体の満足度も高いことから、意図した成果はほぼ上げている。
-	b	

a: 意図した成果を十分に上げている(120%以上) b: 意図した成果はほぼ上げている(80%以上120%未満) c: 意図した成果は十分ではないが、対象や方法の改善により成果の向上が見込める(40%以上80%未満) d: 意図した成果が十分でなく、成果を上げる方法も見あたらない(40%未満)

見直しの必要性(平成30年度に向けた改善等の考え方)

一次評価(担当部局評価結果)		
見直しの必要性	説明	以外の判断項目
有	山梨県の文化発信の中核拠点施設として役割を果たしてきたが、今後も、より一層、文化の発信拠点として、利用者ニーズを把握し、魅力あるイベントの誘致・実施や、県民・市民団体等が気軽に参加・発表できる場の提供、活動へのサポートを引き続き行うとともに、若い世代の創作意欲を高める事業を企画し、支援するなど、更なる稼働率の向上と利用者増に取り組む必要がある。	b、d

・「以外の判断項目」の欄

a: 目的の達成 b: 新たな課題への対応 c: 対象の変化 d: ニーズの変化 e: 法律・制度の改正 f: 民間等実施 g: 市町村等へ移管 h: 外部委託
i: 経費節減 j: 類似事業と統合・連携 k: 所要時間の縮減 l: ITの改善 m: その他

二次評価(担当部局再評価結果) 行政評価アドバイザー会議(外部評価)での指摘事項を踏まえた担当部局による再評価		
見直しの必要性	説明	以外の判断項目
有	今後、県民ニーズの調査方法を検討し、適切なニーズの把握に努めるとともに、他県の誘客・集客等の成功事例を調査し、文化発信の中核拠点施設として、魅力あるイベントの誘致・実施や、県民・市民団体等が気軽に参加・発表できる場の提供、活動へのサポートを引き続き幅広い層の県民の利用につなげていく。 更に、HPや新聞等の広報手段を利用して、会議室や練習室の利用促進の周知を図っていく。 また、他県の指定管理の収支状況等を調査し、次期指定管理者選定時までに改善の可否について検討していく。 更に、施設の老朽化に伴い発生する不具合・故障については、日常的にきめ細やかな点検、修繕等を実施し、トラブルを発生させないよう努めるとともに、更新等が必要な設備については、平成30年度に個別施設計画を策定する中で検討していく。	b、d

・「以外の判断項目」の欄は、上記と同様とする

見直しの方向(平成30年度当初予算等での対応状況)

見直しの方向	具体的な実施計画等 「見直しの必要性」と「見直しの方向」が異なる場合は、その理由も記載すること
実施方法等の変更	今後、県民ニーズの調査方法を検討し、適切なニーズの把握に努めるとともに、他県の誘客・集客等の成功事例を調査し、文化発信の中核拠点施設として、魅力あるイベントの誘致・実施や、県民・市民団体等が気軽に参加・発表できる場の提供、活動へのサポートを引き続き幅広い層の県民の利用につなげていく。 更に、HPや新聞等の広報手段を利用して、会議室や練習室の利用促進の周知を図っていく。 また、他県の指定管理の収支状況等を調査し、次期指定管理者選定時までに改善の可否について検討していく。 更に、施設の老朽化に伴い発生する不具合・故障については、日常的にきめ細やかな点検、修繕等を実施し、トラブルを発生させないよう努めるとともに、更新等が必要な設備については、平成30年度に個別施設計画を策定する中で検討していく。

・見直しの方向は、「廃止」「一部廃止(施設については「譲渡」)」「終期設定」「休止」「他事業と統合」「縮小」「拡大」「実施方法等の変更」「改善済み」の中から選択し、見直しの必要性を踏まえ、具体的な実施計画等を分かりやすく記載すること
・見直しがない場合は「現行どおり」と記載し、必要に応じてその理由を記載すること

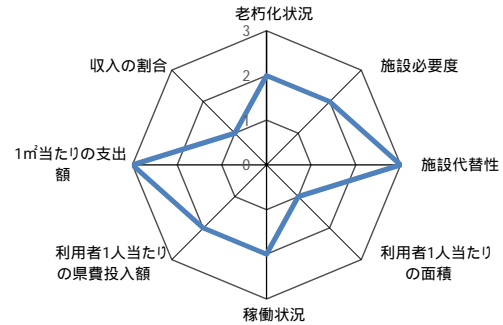
施設評価シート

基準日： H29.3.31

施設名	県民文化ホール			所管課室	生涯学習文化課		
大分類	県民利用施設	中分類	1:文化・社会教育系施設	小分類	文化施設	施設番号	1

<分析・評価>

指標	指標の解説	評価
老朽化状況	経過年数÷目標使用年数(80年) 複数棟は主建物で算定 1:62.5%以上 2:37.5%以上62.5%未満 3:37.5%未満	2
施設必要度	評価検討シート・必要性該当項目 1:3項目以下 2:4～5項目 3:6項目以上又は設置義務	2
施設代替性	代替性の有無(当該施設がないと事業が実施できないか) 1:有 3:無	3
利用者1人当たりの面積	総延床面積÷利用者数 1:上位3割(高) 2:中位4割 3:下位3割(低)	1
稼働状況	利用コマ数÷利用可能コマ数 1:40%未満 2:40%以上60%未満 3:60%以上	2
利用者1人当たりの県費投入額	収支差額÷年間利用人員 1:上位3割(高) 2:中位4割 3:下位3割(低)	2
1㎡当たりの支出額	総支出÷総延床面積 1:上位3割(高) 2:中位4割 3:下位3割(低)	3
収入の割合	総収入÷総支出 1:30%未満 2:30%以上100%未満 3:100%以上	1



(注)各評価は相対評価であり、「1」であっても必ずしも悪いというわけではない。

項目	分析・評価(施設所管課)
施設の安全性の評価	開館から34年経過しているが、耐震基準はクリアしている施設である。施設老朽化に伴い、不具合・故障は、多発しているが、施設の点検等を実施する中で、必要な修繕を行っている。現在のところ運営に支障はきたしていないが、既存設備の中には、これまで更新を行っていないため、部品の供給が終了している設備もある。県民利用施設であり、貸施設としても多くの利用があるため、故障等により事故が発生してからでは遅く、事故を未然に防ぐ必要があることから、設備の更新等を行う必要がある。
施設の必要性、事業の必要性等の評価	県民文化ホールは、音楽・舞台芸術の中核施設として設けられた県内唯一無二の施設である。優れた芸術に触れる機会と、気軽に参加、発表できる場の提供など、鑑賞をはじめ文化芸術に関する学習の機会と交流の場を提供し、地域文化振興の拠点としての役割を果たしている。優れた文化芸術を招致するため、また県下全域を対象とした文化芸術の交流のために、県民文化ホールは欠かせない施設である。今後も、県民ニーズを把握する中で、引き続き、事業内容の充実を図りながら、継続的に事業展開を行っていく必要がある。
施設の有効性の評価	多目的ホールでありながら、音楽等に適した音響効果をもつホールであり、質の高い公演を行うにあたり、収容人数2000人の施設規模は必要である。施設全体での稼働率は57%だが、ホールの稼働率は69.8%あり、利用者数も、対前年比で約2000人増え、4年連続で35万人超えを実現しており、有効に活用されている。また、県内の教育施設、各種文化団体、一般企業に幅広く活用され、広く県民に利用されている施設である。
上記項目の分析・評価を踏まえた課題事項など特記事項	故障等により事故が発生してからでは遅く、事故を未然に防ぐ必要があることから、設備の更新等を行う必要があるが、それには大きな財政負担が相応に生じる。今後、個別の施設計画を策定する中で、必要な時期を検討するとともに、日常的にきめ細やかな点検、修繕等を実施し、トラブルを発生させないよう努める必要がある。

<評価結果>

項目	評価														
施設評価(所管部局等) 今後の方向性 分析・評価結果を踏まえた総合的な評価、課題事項に対する対応策など	<評価分類> <table border="1"> <tr> <td></td> <td>低</td> <td>中</td> <td>高</td> </tr> <tr> <td rowspan="3">必要性・利用状況(ソフト)</td> <td>高</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>中</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>低</td> <td></td> <td></td> </tr> </table> 施設の性能(ハード) (注)分類は相対的なものであり、「低」であっても必ずしも施設が不要というわけではない。		低	中	高	必要性・利用状況(ソフト)	高			中			低		
	低	中	高												
必要性・利用状況(ソフト)	高														
	中														
	低														
今後の施設方針(総務部等)															

施設評価シート(検討シート)

基準日: H29.3.31

施設名	県民文化ホール			所管課	生涯学習文化課		
大分類	県民利用施設	中分類	1文化・社会教育系施設	小分類	文化施設	施設番号	1

< 評価項目関係指標 >

築年数	築34年	次期更新予定年度	2062年	指定管理導入		指定管理料	161,713千円
延床面積	20,117.51㎡	うち執務室面積	330.96㎡	うち会議室面積	-	うち貸室面積	9,015.02㎡
年間利用者数	361,458人	施設稼働率	57.0%	類似施設の有無		近隣施設の有無	
職員数	18人	うち指定管理職員数	18人	年間経費	173,119千円	年間収入	10,870千円
残使用年数	46年	更新費用概算	5,244百万円	更新までの保全費用	-	保全費用概算(50年間)	8,297百万円
利用者1人当たり県費	478.9円	1㎡当たり利用者数	18.0人	職員1人当たり執務室面積	18.4㎡	職員1人当たり会議室面積	-
未利用施設の有無	-	1㎡当たり支出額	8,605.4円	収入割合	6.3%		

< 過去の検討状況等 >

項目	内容
過去10年間における部局内でのあり方検討、行政評価アドバイザーによる外部評価の概要、また、文化財指定など特別な事情等の概要	
他都道府県における同種・類似施設の設置状況	青森県、岡山県、佐賀県、長崎県を除いて、規模は様々だが全国的に公立文化施設は設置されている。 【類似人口規模県の設置状況】 福井県(設置数2(大1456、小610)、(570))、和歌山県(設置数1(大2000、小328))、鳥取県(設置数2(大1503、小310)、(大2000、小500))、島根県(設置数2(大1500、小400)、(大1537、小576))、徳島県(設置数1(809))、香川県(設置数1(大2001、小807))、高知県(設置数1(大1507、小500))

< 評価検討項目 >

書ききれない場合は、行の高さを適宜調整すること(行の挿入はしない)

評価項目	該当の有無	評価内容
安全性	施設の老朽化度は問題ないレベルか(築年数及び施設の状態)	既に、34年が経過し、ホールの運営を支える空調設備、衛生設備、消防設備、電気設備等について、経年劣化に伴い、不具合が現れている。これらの設備は、ホール運営に欠かすことの出来ないものであり、設備の故障はホールの休止に直結することになりかねない。そのため、不具合や故障が生じる前に設備の更新等を行う必要がある。
	施設は耐震性を有しているか	平成24年の5月から9月にかけて耐震診断を実施。「耐震診断業務委託報告書(抜粋版)」の中で「X方向およびY方向の全階において、Is Iso=0.60となり所要の耐震性能を有していると判定する」との所見を得た。
	施設の点検は適切に実施されているか	業務仕様書、業務計画書に基づき適切に実施されている。 法定点検の実施者は、指定管理者が委託している業者である。 点検結果記録の保管場所は指定管理者施設管理部にて保管している。 詳細は別添 【具体的な点検内容】 ・電気露出配管に損傷がないか【目視】 ・ボックス類及び支持金物等に著しい損傷、変形、腐食がないか【目視】 ・ボックス類及び支持金物にぐらつきがないか【触手】 ・ボックス類に部分的な高温状態、振動がないか【目視】【触手】
	施設の修繕・改修等は適切に実施されているか	日々の点検の中で、必要な修繕があれば予算措置を行い工事を実施している。 平成28年度指定管理者修繕工事 粉末消火器交換工事他38件実施した。 平成28年度県工事 大ホール3階トイレ改修工事他2件実施した。
	その他特記事項	-
必要性	法律上、設置義務がある施設か(根拠法令、内容)	×
	法律上、実施義務がある事業か(根拠法令、内容)	×
	設置目的に即した事業が実施されているか	優れたアーティストによる公演や文化芸術に関わる講座、ワークショップなどを開催し県民の知識を深め、教養の向上を図っている。また、県民をキャストやスタッフにした舞台芸術作品の創作を積極的に行い県民を主体とした文化の発展、活性化に努めている。さらに、子どもたちを対象とした無料コンサートの開催や障害者や地域住民の舞台公演への招待など積極的な事業展開を行っている。
	当該施設でなければならない事業か	音楽・舞台芸術の中核施設として設けられた施設であり、県内唯一無二の規模(プロセニウム形式では県内最大収容数)となっている。この規模でなければ、招致することができない質の高い文化芸術を鑑賞する機会を行っている。 プロセニウム形式:緞帳、舞台幕などで境界を作ることにより、舞台と観客席を明確に分離することができる舞台形式。この形式は、客席と舞台とが向かい合う形で舞台の中と客席とが明確に区分できるため、視覚的な舞台転換や出演者の登退場など、また舞台照明による明暗の表現に適している。

施設評価シート(検討シート)

基準日: H29.3.31

施設名	県民文化ホール		所管課	生涯学習文化課			
大分類	県民利用施設	中分類	1文化・社会教育系施設	小分類	文化施設	施設番号	1

	県が関与しなければならない事業か		市町村においても、鑑賞機会の提供などの事業を実施しているが、県としては、質の高い文化芸術に触れる機会の提供や、県内の文化振興を図るため、創造性及び企画性の高い公演等を実施するなど、文化ホールを文化芸術の拠点として、優れた芸術に触れる機会と、気軽に参加、発表できる場の提供など、文化芸術に関する学習の機会と交流の場を提供していく必要がある。
	県内に同類の機能の施設がないか		収容人数規模で見ると、甲府市民会館2000席、河口湖ステラシアター3000席で、県民文化ホール以上の収容人数がある。しかし、舞台形式で見ると、甲府市民会館はアリーナ形式で、スポーツ利用や大規模な式典、展示会に利用される特徴があり、河口湖ステラシアターは野外音楽堂として、自然の中で音楽や舞台が鑑賞出来る特徴があるが、その影響をも受けてしまう施設である。いずれも、県民文化ホールの形式とは異なる状況である。文化ホールは、残響時間1.8秒の音響と、1000平方メートルを超える舞台を確保したレベルの高いホールであり、他の施設では実現できない質の高い文化芸術の場を提供できる施設となっている。
	設置目的は達成していないか		利用者数が、平成25年度に35万人を超えてから、4年連続で35万人超えを維持しており、一定の成果はあがっているが、今後も県民ニーズを把握する中で、引き続き、事業内容の充実を図りながら、継続的に現行施策を行っていく。
	今後の人口動向、社会構造及び社会情勢の変化に伴う利用者需要に変化はないか		今後、少子化による人口減少は避けられない問題である。全体として、利用対象者が減少するため、利用者数も減少する恐れはあるが、今のところ、利用者数は、ここ4年間35万人を超えている状況である。
	新たなニーズが発生しているか(新たなニーズと対応状況)		2013年の国民文化祭を契機に、県民の舞台芸術活動への興味、関心が高まっている。特に若い世代の創作意欲の向上が顕著となっている。文化ホールはこうした文化活動・創作活動への取り組みを支援すると共に、県民による舞台芸術の発表の場を提供する取り組みを進め、新たなニーズへの対応を進めている。(舞台芸術作品の制作、県民ステージやフェスタ県文など出演の場の提供、県民劇など舞台上を活用した小劇場形式公演の試行)
	廃止・統合等の場合、補助金返還が発生するか	×	
	施設がない場合、どのような対応が可能か(どのように事業を実施するか)	-	公演、講座、ワークショップなどは、他の施設を借用し、内容を大幅に縮小し実施することになる。ただし、オーケストラコンサートやオペラ、ミュージカルなどの公演については、文化ホールの質(残響効果や、舞台設備)や規模でなければ実施、招致出来ないため、開催不可能な事業が多数発生する。
	その他特記事項	-	
有効性	施設の規模は適正か(過大または過小でないか)		ビッグアーティストのコンサートは、数千人、数万人動員可能なスタジアムやアリーナ形式での実施を想定しており、最初からホールでの実施を想定していない。また、クラシック等の質の高いホールコンサートは、2000人の収容規模がないと招致出来ない。そのため、県が行おうとしている質の高い文化芸術に触れる機会の提供には、この規模が必要であり、適正と判断している。 大ホールの客席数1989席、小ホールが700席に対し駐車場が251台しか確保されていない。JR甲府駅からのアクセスは悪くないが、公共交通機関の運行時間の制約などからマイカーによる来場者も多い。駐車場の整備については、土地購入、立体化のいずれの方法について検討したが拡充は困難である。
	貸施設の稼働状況(稼働率60%以上:、40%以上60%未満:、40%未満:×)		平成28年度 施設全体の稼働率としては57%となっている。 内訳としては、大・小ホール69.8%(大68%、小71%)、リハ・サル室57%、会議室46%、練習室平均44.7%、楽屋平均60.6%である。
	利用が少ない施設・部屋、時間帯、曜日、時期はないか		施設の性質上、休日に行われるイベント等への利用が多い。平成28年度の稼働率で見ると、大小ホールの休日の稼働率は88.8%、平日での稼働率は59.2%という状況である。
	事業効果の把握が適切に行われているか		貸館事業については、利用者へのアンケートを、主催事業については、来場者へのアンケートを実施しており、分析結果を確認することで、効果の把握に努めている。また、分析結果の検証を行い、実施事業に関し再評価を行っている。 (対象者:995人、回答者:843人、回収率84.7%)
	事業の効果が出ているか		平成27年度の利用者数は、359,510人、28年度は前年度比、約2,000人の利用者の増加、また、大小ホールの稼働率も、前年度比4.4%向上し、69.8%となっている状況からも、事業の効果が出ていると認識している。また、県内の文化団体や実演者から取り組みについて賞賛の声が寄せられている。
	特定の団体が占有していないか		毎月1日、翌年同月利用の抽選会を行っており、公平性を保っている。

施設評価シート(検討シート)

基準日: H29.3.31

施設名	県民文化ホール			所管課	生涯学習文化課	
大分類	県民利用施設	中分類	1文化・社会教育系施設	小分類	文化施設	施設番号 1

広く県民に利用されているか、利用者の属性		県内の教育施設、各種文化団体、一般企業に利用されている。利用内容としては、文化祭等の学校行事、各種練習や公演会、学会、総会などと幅広く利用されている。興行物(有名アーティストなどの全国ツアー等)に関しては、県外の興業団体の利用が多く、観客として広く県民に利用されている。
未利用施設・部屋はないか		
他施設(機能)の統合(複合化・集約化)は困難か		県民文化ホールは、音楽・舞台芸術の中核施設として質の高い文化芸術に触れ機会を提供するために設けられた施設であり、残響時間1.8秒の音響と、1000平方メートルを超える舞台を確保したレベルの高い施設である。このため、県内には同様規模の施設がなく統合することは困難である。
年間の運営コストは適正か(改善点はないか)		指定管理者制度を導入し、適正に処理されている。 平成28年度の運営経費 173,119千円(委託料:161,713千円(93.4%)、使賃料:419千円(0.2%)、工事請負費:10,016千円(5.8%)、備品購入費:941千円(0.5%)、補助金等:30千円(0.1%))
その他特記事項	-	

該当の有無:該当:○、概ね該当:△、非該当:×

【別添】安全性：点検の詳細

業務仕様書、業務計画書に基づき適切に実施されている。
法定点検の実施者は、指定管理者が委託している業者。
点検結果記録の保管場所は指定管理者施設管理部にて保管。

舞台関係

舞台照明設備保守管理

強電盤類点検(年3回)、弱電盤・卓類点検、負荷設備点検、絶縁抵抗試験(年3回)、ピンスポットライト点検(年1回)

舞台機器保守管理

舞台昇降装置・開閉装置・吊物機構点検(利用日)、整備・調整、消耗・摩耗調査(年3回)、インバータユニット点検(年1回)

舞台音響設備等保守点検

大小ホール音響設備点検(年2回)、ITV設備点検(年1回)、非常放送設備点検(年2回)、会議室設備点検(年1回)

ピアノ類保守点検(年1回)

施設・設備関係

設備管理業務

中央管理制御整備、電気設備、照明設備、蓄電池設備、空気調和設備、給湯設備、給排水衛生設備、環境測定、ポンプ等設備点検・整備業務、エアコンフィルター清掃、ダクト吸込口清掃(毎日)

受変電設備点検

外観観察点検、遮断機・接触器点検、保護継電器試験、遮断機動作試験、制御関係動作試験等、高圧引込関係絶縁抵抗測定、高圧関係絶縁抵抗測定等、受・配電設備清掃(年1回)

昇降機保守管理

エレベーター(会議室用、貨物兼用)点検・給油・調整・材料及び部品取替(毎月2回)、エレベーター(北玄関、大ホールホワイエ)点検・給油・調整・材料及び部品取替(毎月1回)、車椅子用昇降機点検・給油・調整・材料及び部品取替(年3回)

電話設備保守管理

デジタル交換機、電話設備(年2回)

ローリングタワー保守管理

電動機、作動用キャスター、作業装置、アタッチメント、油圧装置、安全装置等の点検、調整、補修及び清掃(年1回)

自動ドア保守点検

制御、作動、油圧エア、検出装置等点検(年3回)

消防用設備等保守管理

消防用設備点検(年2回)、灯油地下タンク漏洩点検(年1回)、蓄電池設備点検(年1回)

自動制御装置保守管理

自動制御機器総合点検(年1回)、中央監視装置(年1回)

庭園植栽管理

芝生の手入れ(草刈り・除草)(年5回)、芝生の手入れ(目土入れ)(年1回)、樹木手入れ(除草)(年5回)、樹木手入れ(施肥)(年2回)、高木剪定(隔年1回)

チケット販売・管理システム保守管理(随時)

清掃・衛生・その他

日常定期清掃業務

大小ホール、会議室、リハーサル室及び練習室等(毎使用後)、玄関、ロビー、通路及び階段等(定期)、庭園、駐車場(必要に応じて適宜)

絨毯洗浄業務(年1回)

ガラス清掃業務

大小ホール、ロビー、会議室のガラス(年3回)、間仕切りガラス(年2回)

水槽類清掃

飲料水受水槽・高置水槽清掃(年1回)、汚水槽清掃(年2回)、汚水枡清掃(年1回)、雨水槽清掃、雑用水受水・高置水槽清掃(隔年1回)、簡易専用水道水質検査(年1回)、煤煙濃度測定(年2回)、簡易水道法に基づく水質検査(残留塩素測定)(日1回)、レジオネラ菌検査(年2回)

害虫駆除

防除作業(年2回)、モニタリング及び点検業務(年10回)

警備業務

常駐警備、巡回警備、自動警報警備(毎日)

駐車場管理業務

利用料金の徴収(毎月)、車両の整理誘導、駐車場内の監視、巡回、点検(毎日)

【具体的な点検内容】

- ・電気露出配管に損傷がないか【目視】
- ・ボックス類及び支持金物等に著しい損傷、変形、腐食がないか【目視】
- ・ボックス類及び支持金物にぐらつきがないか【触手】
- ・ボックス類に部分的高温状態、振動がないか【目視】【触手】

施設カルテ

1 施設概要

基準日: H29.3.31

施設名	県民文化ホール			所管課	生涯学習文化課		
大分類	県民利用施設	中分類	1文化・社会教育系施設	小分類	文化施設	施設番号	1
設置年月日	昭和57年11月23日	建築年月日	昭和57年11月23日	(築34年)	改築年月日	-	
所在地	甲府市寿町26-1						
設置根拠法律	-			設置根拠条例等	山梨県立県民文化ホール設置及び管理条例		
敷地面積	21,635.43㎡	借地面積	-	借地元	-	借地契約満了日	-
財産区分	行政財産	施設形態	単独	耐用年数(目標使用年数)	80年	次期更新予定年度	2062年
建物規模	鉄骨鉄筋コンクリート造地上4階・地下1階			駐車場台数	251台	建築面積	9,358.02㎡
延床面積	20,117.51㎡	執務室面積	330.96㎡	会議室面積	-	貸室面積	9,015.02㎡
建設費	7,507百万円	地方債残高	-	償還(年/年)	-	改修・修繕履歴の有無	有
設置目的	芸術文化に関する県民の知識を深め、教養の向上を図り、もって県民文化の発展に寄与するため、県民文化ホールを設置する。						
主な施設内容(定員、部屋数等)	<ul style="list-style-type: none"> ・大ホール(客席、ホワイエ含む) 約3,594㎡ 定員:1,989人 ・小ホール(客席、ホワイエ含む) 約1,725㎡ 定員:700人 ・練習室、リハーサル室、楽屋、会議室 約1,455㎡ ・県民ロビー 約179㎡ ・事務室、機械室、倉庫等 約12,977㎡ ・駐車場 約5,614㎡ ・レストラン(客席、厨房) 約237㎡ 定員:約100人 						
主な業務内容・実施事業	<ul style="list-style-type: none"> (1)利用の承認に関する業務 (2)施設及び設備器具の維持保全に関する業務 (3)文化芸術に関する催し及び講座の実施に関する業務 (4)舞台芸術の公演の実施に関する業務 						
管理運営形態	指定管理	指定管理者	アドブレン・共立・NTT-F共同事業体			利用料金制の有無	有
利用料金	<p>主な利用料金 (入場料金を徴収しない場合)</p> <p>大ホール(平日) 9:00~12:00:29,910円、13:00~17:00:88,230円、18:00~22:00:105,190円、9:00~22:00:212,860円 大ホール(土日祝祭日) 9:00~12:00:35,740円、13:00~17:00:105,190円、18:00~22:00:124,630円、9:00~22:00:255,740円 小ホール(平日) 9:00~12:00:21,380円、13:00~17:00:25,380円、18:00~22:00:35,740円、9:00~22:00:77,970円 小ホール(土日祝祭日) 9:00~12:00:25,380円、13:00~17:00:29,910円、18:00~22:00:42,870円、9:00~22:00:93,520円</p> <p>(学校の教育活動又は福祉の事業であって、入場料金を徴収しない又は入場料金が500円未満の場合)</p> <p>大ホール(平日) 9:00~12:00:20,080円、13:00~17:00:58,420円、18:00~22:00:70,090円、9:00~22:00:142,770円 大ホール(土日祝祭日) 9:00~12:00:22,680円、13:00~17:00:70,090円、18:00~22:00:83,050円、9:00~22:00:171,390円 小ホール(平日) 9:00~12:00:14,250円、13:00~17:00:16,840円、18:00~22:00:22,680円、9:00~22:00:51,300円 小ホール(土日祝祭日) 9:00~12:00:16,840円、13:00~17:00:20,080円、18:00~22:00:27,210円、9:00~22:00:61,020円</p>						
開館日数	356日	利用時間	9時から22時		休業日	12月29日から1月3日、その他知事が必要と認める日	
主な利用者	山梨県民、ホール利用者						
年間利用者数	361,458人	施設稼働率	57.0%	職員数	18人	うち指定管理職員数	18人
年間経費	173,119千円	うち指定管理料	161,713千円	年間収入	10,870千円	未利用施設の有無	無
残使用年数	46年	更新費用概算	5,244百万円	更新までの保全費用	-	保全費用概算(50年間)	8,297百万円
目的外使用・貸付等	(1)カープミラー設置(0.45㎡)、甲府市、H28.4~H33.3 (2)カープミラー設置(0.81㎡)、甲府市、H28.4~H33.3 (3)カープミラー設置(0.25㎡)、甲府市、H25.4~H30.3 (4)防災無線設置(0.64㎡)、甲府市、H25.4~H30.3 (5)公衆電話ボックス設置(1.92㎡)、東日本電信電話㈱、H24.4~H29.3 (6)電柱敷(本線柱1本、管路11.5m)、東日本電信電話㈱、H24.4~H29.3 (7)支線柱1本、東日本電信電話㈱、H25.4~H30.3 (8)ガス制御器用地(17.73㎡)、東京ガス山梨㈱、H24.4~H29.3 (9)電気通信設備供給(電柱1本)、㈱日本ネットワークサービス、H28.4~H33.3 (10)支線1本、支線柱1本、水平支線1本(3本)、東京電力パワーグリッド㈱、H24.4~H29.3 (11)情報端末機(1.23㎡)、アドブレン・共立・NTT-F共同事業体、H28.4~H29.3 (12)電力供給開閉器(20.58㎡)、東京電力パワーグリッド㈱、H24.4~H29.3 (13)公衆電話設置(1㎡)、アドブレン・共立・NTT-F共同事業体、H26.4~H29.3						
類似施設	(1)甲府市総合市民会館(アリーナ形式) 大ホール(2,000人)、小ホール(300人) (2)河口湖ステラシアター(野外施設) 大ホール(3,000人)、小ホール(200人) (3)東京エレクトロン韮崎文化ホール 大ホール(1,000人)、小ホール(300人)			近隣施設	県立中央高校、 県立大学飯田キャンパス、 県本庁舎		

:BIMMSによる概算

施設名	県民文化ホール
-----	---------

2 棟情報(敷地内建築物)

長寿命 化対象	建物 番号	建物名称	建物種目 名称	建築面積 (㎡)	延床面積 (㎡)	建物構造 名称	階数(地 上)	階数(地 下)	新築日付	耐用年数	取得価格 (千円)	建物価格 (千円)	耐震診断 実施状況	耐震補強 実施状況	使用状 況
	1	山梨県民文化ホール 会館	事務所建	9,259.46	20,018.95	SRC	4	1	1982/11/15	50	6,054,111	2,832,979	不要	不要	全部使用
	2	山梨県民文化ホール 自転車置場	雑屋建	49.20	49.20	鉄骨造	1	0	1982/11/15	47	10,113	850	不要	不要	全部使用
	4	山梨県民文化ホール 駐車場管理ブース	雑屋建	4.77	4.77	鉄骨造	1	0	1982/12/01	41	914	208	不要	不要	一部使用
	5	車庫	雑屋建	28.39	28.39	鉄骨造	1	0	2002/01/09	31	3,071	1,388	不要	不要	全部使用
	6	ゴミ置き場	雑屋建	16.20	16.20	鉄骨造	1	0	2002/01/09	20	1,565	469	不要	不要	全部使用

3 施設情報

建物名称	部屋名称	床面積	部屋数	部屋名称	床面積	部屋数
山梨県民文化ホール会館	大ホール(大ホール内のホワイエ、廊下等の共用部分含む)	4,744.80㎡		小ホール(小ホール内のホワイエ、廊下等の共用部分含む)	2,806.92㎡	
山梨県民文化ホール会館	練習室1号	50.40㎡	1部屋	練習室2号	99.40㎡	1部屋
山梨県民文化ホール会館	練習室3号	43.30㎡	1部屋	練習室4号	41.90㎡	1部屋
山梨県民文化ホール会館	練習室5号	94.50㎡	1部屋	リハーサル室	242.90㎡	1部屋
山梨県民文化ホール会館	楽屋1号	49.00㎡	1部屋	楽屋2号	73.50㎡	1部屋
山梨県民文化ホール会館	楽屋3号	24.50㎡	1部屋	楽屋4号	24.50㎡	1部屋
山梨県民文化ホール会館	楽屋5号	24.50㎡	1部屋	楽屋6号	49.00㎡	1部屋
山梨県民文化ホール会館	楽屋7号	49.00㎡	1部屋	楽屋8号	50.40㎡	1部屋
山梨県民文化ホール会館	楽屋9号	23.10㎡	1部屋	楽屋10号	46.20㎡	1部屋
山梨県民文化ホール会館	楽屋11号	94.50㎡	1部屋	楽屋12号	23.10㎡	1部屋
山梨県民文化ホール会館	楽屋13号	94.50㎡	1部屋	会議室	257.10㎡	1部屋
山梨県民文化ホール会館	レストラン	237.47㎡	1部屋	管理事務室	159.14㎡	1部屋
山梨県民文化ホール会館	館長室、応接室	68.62㎡	1部屋	舞台事務室	103.20㎡	1部屋
山梨県民文化ホール会館	防災センター	24.24㎡	1部屋	主催者事務室(大ホール)	4.00㎡	1部屋
山梨県民文化ホール会館	主催者事務室(小ホール)	4.00㎡	1部屋	機械室等(廊下等の共用部分含む)	10,411.26㎡	
				合計	20,018.95㎡	27部屋

< 未利用施設 >

建物名称	部屋名称	床面積	部屋数	部屋名称	床面積	部屋数
				未利用施設合計	0.00㎡	0部屋

< 未利用予定施設 >

建物名称	部屋名称	床面積	部屋数	部屋名称	床面積	部屋数
				未利用予定施設合計	0.00㎡	0部屋

施設名	県民文化ホール
-----	---------

4 建物部位・設備情報(長寿化対象建築物)

建物名称	区分	種別	内容	有無	仕様等	未使用状況	点検実施の有無	修繕等履歴の有無	修繕等の内容	修繕等年度	予算額(千円)		
県民文化ホール	建築	屋根	屋根防水+押さえコン	アスファルト防水				有	大ホール屋根防水工事	H20	5,289		
			シート系防水										
			屋根長尺金属板	金属板葺き									
			その他	スレート・かわら他									
	建築	外壁	壁-タイル						有	小ホール東側外壁改修工事	H15	3,525	
			外壁仕上塗材	複層仕上塗材、塗装壁他						一つの工事で、何種類かの修繕を行っていることもあり、各区分項目毎の記載が難しい。参考までに工事の推移表を添付。			
			外部天井										
			シーリング										
	建築	建具	外部建具	外部アルミ建具、外部鋼製建具		-			有				
			内部建具	内部鋼製建具、木製建具		-			有				
			自動扉	ステンレス製自動両開扉					有				
			ステンレス製建具	ステンレス製建具、鋼製シャッター		-			有	防火シャッター修繕工事	H27	1,685	
	建築	内部	内部仕上等	床仕上げ、壁仕上げ、天井仕上げ、内部雑物		-		有	連絡斜路絨毯改修工事	H21	1,187		
	電気設備	発電・静止系電源	受変電	高圧	高圧受変電				有				
			非常用発電	自家発電装置、ディーゼル機関等					有	非常用発電機修繕工事	H22	18,601	
		発電・静止系電源	交流無停電電源	無停電電源装置					有	非常用直流電源装置蓄電池取替工事	H16	5,893	
			太陽光発電										
		電力		電力	配管配線等		-			有			
				電線類	配線		-			有			
				制御盤、分電盤、OA盤			-			有			
				蛍光灯他	FL電球、Hf電球、LED		-						
		通信・情報		LAN、電話、表示、映像、防犯等	非常灯		-						
					誘導灯		-						
					電話交換機					有	機内電話交換機改修工事	H23	6,686
					情報・出退表示装置								
	通信・情報		LAN、電話、表示、映像、防犯等	放送(アンブ)					有	非常放送設備改修工	H16	5,793	
				時計設備									
				配管配線等		-							
				通信・情報(防災)	自動火災報知				有	自動火災報知器工事	H22	29,354	
	機械設備	空調設備	温熱源	ボイラー					有	蒸気ボイラー	H18	5,549	
冷熱源			吸収式冷温水機、冷凍機、冷却塔					有	冷温水発生機用冷却塔改修工事	H20	2,527		
空気調和機			パッケージ型、ユニット型、FCU										
空気調和機(出力22kW以下)			ヒートポンプマルチパッケージ型空調機					有	パッケージ空調機改修工事	H22	228,919		
空気調和機(出力22kW超)			ヒートポンプマルチパッケージ型空調機 全室空										
全熱交換器、空気清浄装置								有	回転型全熱交換器エレメント更新(大・小ホール)	H16	3,147		
機械設備	換気設備	換気設備	送風機・ダクト		-								
		自動制御設備	自動制御										
機械設備	給排水設備	給排水	ポンプ、タンク、排水等					有	熱源機器及び給水・給湯設備改修工事	H22	79,500		
		衛生器具他											
機械設備	消火設備	消火設備一式	屋内消火栓、スプリンクラー 屋外消火栓等										
		エレベーター						有	会議室用エレベータ改修工事	H22	5,828		
機械設備	昇降機その他	エレベーター											
		舞台装置	体育館					有	小ホール等改修工事	H22	720,421		

施設名	県民文化ホール
-----	---------

5 運営状況(施設利用者数)

区分	実績				
	平成25年度	平成26年度	平成27年度	平成28年度	平成29年度
利用者数	351,073	365,876	359,510	361,458	
合計	351,073	365,876	359,510	361,458	0
特記事項	(実績値に大幅な増減がある場合、または、補足説明が必要な場合は、その内容を記載)				

6 利用状況(施設稼働率)

施設稼働率	実績				
	平成25年度	平成26年度	平成27年度	平成28年度	平成29年度
全体	66.3%	66.8%	65.4%	57.0%	
特記事項	(実績値に大幅な増減がある場合、または、補足説明が必要な場合は、その内容を記載) 平成25年度から平成27年度は、大ホールと小ホールの稼働率、平成28年度からは上記にリハーサル室などを含めた貸出施設全体の稼働率				

7 利用者満足度(施設全般の満足度)

利用者満足度	実績				
	平成25年度	平成26年度	平成27年度	平成28年度	平成29年度
「満足」「どちらかといえば満足」の割合	94.1%	99.5%	99.1%	99.7%	
特記事項	(実績値に大幅な増減がある場合、または、補足説明が必要な場合は、その内容を記載)				

8 収支状況(全体)

区分	実績				
	平成25年度	平成26年度	平成27年度	平成28年度	平成29年度
収入の合計	11,701,275	10,569,598	10,569,598	10,869,598	0
支出の合計	167,823,283	170,137,948	173,263,392	173,118,499	0
収支差額(-)	156,122,008	159,568,350	162,693,794	162,248,901	0
年間利用人員 (人)	351,073	365,876	359,510	361,458	
利用者一人当たりの県費投入額((-) ÷ 2)	445	436	453	449	
特記事項	(実績値に大幅な増減がある場合、または、補足説明が必要な場合は、その内容を記載)				

施設名	県民文化ホール
-----	---------

9 収支状況(指定管理者)

区分		実績				
		平成25年度	平成26年度	平成27年度	平成28年度	平成29年度
収入	施設利用料	114,234,200	118,076,050	113,727,710	117,792,380	
	指定管理委託料	160,000,000	161,713,000	161,712,000	161,713,000	
	その他	60,727,101	53,525,376	56,807,471	66,245,679	
	収入合計(A)	334,961,301	333,314,426	332,247,181	345,751,059	0
支出	人件費	100,500,000	104,029,920	104,029,920	104,029,920	
	県への納付金	0	0	0	0	
	管理運営費	228,235,777	223,478,828	224,972,333	232,402,103	
	うち外部委託費(B)	83,004,370	88,132,428	88,132,428	87,052,428	
	支出合計(C)	328,735,777	327,508,748	329,002,253	336,432,023	0
収支差額(A-C)		6,225,524	5,805,678	3,244,928	9,319,036	0
外部委託比率(B÷C)		25.2%	26.9%	26.8%	25.9%	
特記事項		(実績値に大幅な増減がある場合、または、補足説明が必要な場合は、その内容を記載)				

< 關係資料 >

1 管理運営経費

(1) 収入

項目	H25年度	H26年度	H27年度	H28年度	H29年度
行政財産使用料	1,201,275	69,598	69,598	69,598	
雑入	10,500,000	10,500,000	10,500,000	10,800,000	
合計	11,701,275	10,569,598	10,569,598	10,869,598	0

(2) 支出

項目	H25年度	H26年度	H27年度	H28年度	H29年度
報酬	0	0	0	0	
給料	0	0	0	0	
職員手当等	0	0	0	0	
共済費	0	0	0	0	
賃金	0	0	0	0	
報償費	0	0	0	0	
旅費	0	0	0	0	
需用費	0	0	0	0	
役務費	0	0	0	0	
委託料	160,000,000	161,713,000	161,712,000	161,713,000	
使賃料	418,608	418,608	418,608	418,608	
工事請負費	6,427,575	6,986,520	10,132,836	10,015,920	
備品購入費	947,100	989,820	969,948	940,971	
補助金等	30,000	30,000	30,000	30,000	
扶助費	0	0	0	0	
公課費	0	0	0	0	
合計	167,823,283	170,137,948	173,263,392	173,118,499	0

2 利用状況

(1) 利用状況(施設稼働率)

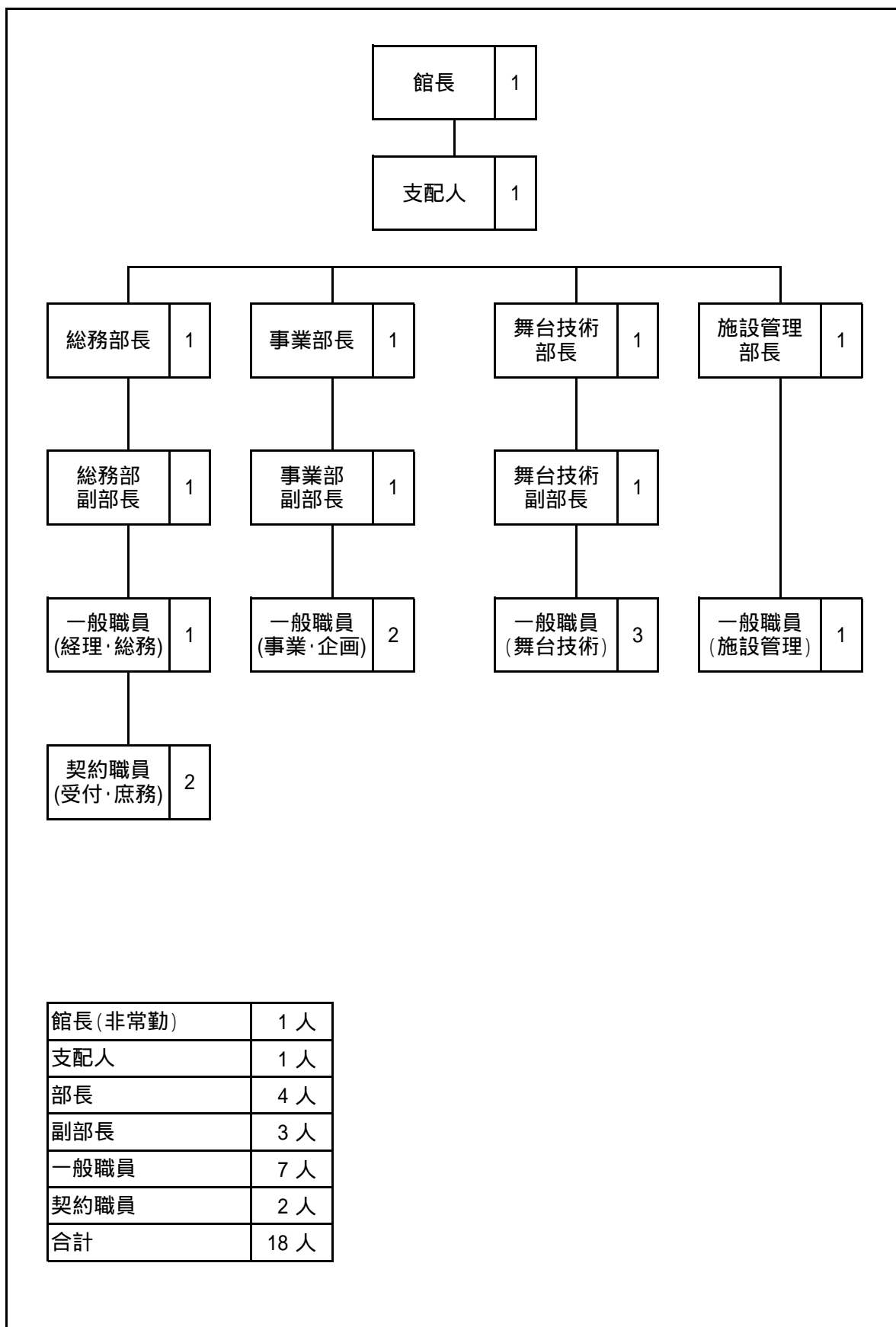
算出方法	利用日数 / 利用可能日数					
	平日	土日祝日	午前	午後	夜間	合計
大ホール						68.0%
小ホール						71.0%
リハーサル室						57.0%
会議室						46.0%
練習室1						37.0%
練習室2						43.0%
練習室3						48.0%
練習室4						51.0%
練習室5						44.0%
楽屋1						73.0%
楽屋2						78.0%
楽屋3						69.0%
楽屋4						68.0%
楽屋5						63.0%
楽屋6						44.0%
楽屋7						46.0%
楽屋8						47.0%
楽屋9						65.0%
楽屋10						72.0%
楽屋11						73.0%
楽屋12						42.0%
楽屋13						48.0%
全体						57.0%

(2) 利用者満足度

項目	実施時期:平成28年4月～29年3月 実施方法:貸館利用者へのアンケート 回答数:843人(回収率:84.7%)					
	満足	どちらかといえ ば満足	どちらかといえ ば不満	不満		
施設の充実度	91.4%	8.2%	0.2%	0.2%		
音響照明設備	91.1%	7.9%	1.0%	0.0%		
通路やロビー	90.9%	8.5%	0.6%	0.0%		
窓口	94.4%	5.6%	0.0%	0.0%		
サービス内容	92.8%	6.8%	0.3%	0.1%		
施設全般の満足度	91.9%	7.8%	0.3%	0.0%		
各項目の平均	92.1%	7.5%	0.4%	0.1%	#DIV/0!	#DIV/0!
結果分析	施設全般の満足度で、99.7%という高い評価を得ている。他の調査項目においても、99%以上の高い満足度の評価を得ており、窓口の項目では100%となっている。更なるサービスの質の向上を図るため、利用者の声を参考に改善に努めることにより、満足度が100%になるよう努めていく。					

3 組織図等(指定管理者)

組織図、職別、正規・非常勤別・合計人数が分かるように記載



4 施設の利用状況

利用人数のほか、施設の利用状況、活用状況等が分かる事項を記載

区分	年度	入場者数	利用可能日数	利用日数	利用率
大ホール	H25	215,703	320	198	62%
	H26	229,022	328	214	65%
	H27	218,418	322	206	64%
	H28	223,936	318	217	68%
小ホール	H25	82,773	327	231	71%
	H26	82,440	317	217	68%
	H27	81,681	328	219	67%
	H28	81,787	328	234	71%
リハーサル室	H25	16,419	348	201	58%
	H26	17,036	348	195	56%
	H27	15,803	354	195	55%
	H28	16,392	353	200	57%
会議室	H25	11,284	343	172	50%
	H26	11,263	349	149	43%
	H27	13,506	335	157	47%
	H28	14,371	353	164	46%
練習室	H25	17,549	1,715	734	43%
	H26	18,455	1,745	644	37%
	H27	20,087	1,675	811	48%
	H28	18,822	1,765	791	45%
ロビー他	H25	7,345			
	H26	7,660			
	H27	10,015			
	H28	6,150			
入場者数	H25	351,073			
	H26	365,876			
	H27	359,510			
	H28	361,458			

練習室利用可能日数：会議室利用可能日数 * 5室

区分	平成25年度	平成26年度	平成27年度	平成28年度	
会場使用料	大ホール	32,689,530	37,727,650	32,485,670	34,775,630
	小ホール	11,086,240	10,862,795	10,338,260	10,994,750
	楽屋	7,944,690	7,980,095	7,711,440	8,136,135
	リハーサル室	5,278,230	4,742,410	4,638,470	4,774,485
	練習室	5,092,360	4,780,410	4,973,940	4,735,620
	会議室	6,194,030	5,322,900	5,280,970	5,784,210
	計	68,285,080	71,416,260	65,428,750	69,200,830
器具使用料	47,665,230	48,867,360	48,298,960	48,591,550	
合計	115,950,310	120,283,620	113,727,710	117,792,380	

区分	平成25年度		平成26年度		平成27年度		平成28年度		
	大ホール	小ホール	大ホール	小ホール	大ホール	小ホール	大ホール	小ホール	
音楽	オペラ・オペレッタ	0	3	1	1	0	1	0	0
	クラシック演奏	17	24	10	22	11	27	9	41
	ポピュラー音楽	31	15	33	17	36	8	33	16
	吹奏楽	25	24	46	26	34	18	38	17
	合唱・コーラス	7	6	5	6	5	11	10	6
	邦楽・民謡・詩吟	3	6	0	10	0	7	1	6
	発表会	8	23	7	20	9	24	6	19
	小計	91	101	102	102	95	96	97	105
舞踊	日舞・新舞踊	0	7	0	6	0	5	0	6
	洋舞・ダンス	2	6	6	2	2	11	2	6
	民俗舞踊	0	1	1	1	0	2	1	8
小計	2	14	7	9	2	18	3	20	
演劇	演劇・ミュージカル	6	9	14	12	8	14	11	9
	古典芸能	1	3	2	3	2	2	1	2
	人形劇・児童劇	6	0	4	1	3	1	4	1
	小計	13	12	20	16	13	17	16	12
大会	大会・式典	23	18	22	18	19	15	20	20
	講演会・説明会	3	2	4	4	2	0	3	2
	学会・研究会	0	1	0	2	2	4	3	3
	小計	26	21	26	24	23	19	26	25
映画	0	0	1	1	0	1	0	0	
落語	4	2	3	1	1	1	3	2	
その他	10	16	9	12	17	15	11	10	
合計	146	166	168	165	151	167	156	174	

区分	年度	入場者数	利用可能	利用日数	利用率	
楽屋1	H25	ホール利用と重複するため不要			#DIV/0!	
	H26				#DIV/0!	
	H27				#DIV/0!	
	H28		217	159	73%	
楽屋2	H25					#DIV/0!
	H26					#DIV/0!
	H27					#DIV/0!
	H28		217	170	78%	
楽屋3	H25					#DIV/0!
	H26					#DIV/0!
	H27					#DIV/0!
	H28		217	150	69%	
楽屋4	H25				#DIV/0!	
	H26				#DIV/0!	
	H27				#DIV/0!	
	H28	217	147	68%		
楽屋5	H25				#DIV/0!	
	H26				#DIV/0!	
	H27				#DIV/0!	
	H28	217	136	63%		
楽屋6	H25				#DIV/0!	
	H26				#DIV/0!	
	H27				#DIV/0!	
	H28	217	95	44%		
楽屋7	H25				#DIV/0!	
	H26				#DIV/0!	
	H27				#DIV/0!	
	H28	217	100	46%		
楽屋8	H25				#DIV/0!	
	H26				#DIV/0!	
	H27				#DIV/0!	
	H28	217	102	47%		
楽屋9	H25				#DIV/0!	
	H26				#DIV/0!	
	H27				#DIV/0!	
	H28	234	152	65%		
楽屋10	H25				#DIV/0!	
	H26				#DIV/0!	
	H27				#DIV/0!	
	H28	234	168	72%		
楽屋11	H25				#DIV/0!	
	H26				#DIV/0!	
	H27				#DIV/0!	
	H28	234	171	73%		
楽屋12	H25				#DIV/0!	
	H26				#DIV/0!	
	H27				#DIV/0!	
	H28	234	99	42%		
楽屋13	H25				#DIV/0!	
	H26				#DIV/0!	
	H27				#DIV/0!	
	H28	234	112	48%		
練習室1	H25				#DIV/0!	
	H26				#DIV/0!	
	H27				#DIV/0!	
	H28	354	130	37%		
練習室2	H25				#DIV/0!	
	H26				#DIV/0!	
	H27				#DIV/0!	
	H28	353	153	43%		
練習室3	H25				#DIV/0!	
	H26				#DIV/0!	
	H27				#DIV/0!	
	H28	354	171	48%		
練習室4	H25				#DIV/0!	
	H26				#DIV/0!	
	H27				#DIV/0!	
	H28	355	181	51%		
練習室5	H25				#DIV/0!	
	H26				#DIV/0!	
	H27				#DIV/0!	
	H28	353	156	44%		

山梨県立県民文化ホール施設利用料金表

1. 一般の施設利用料金表

(単位:円)

施設区分	入場料を徴収しない場合				左の料金に次の割合率を乗じて得た額を当該使用料金に加算した額	
	午前 9:00～12:00	午後 13:00～17:00	夜 18:00～22:00	全日 9:00～22:00		
大ホール	29,910 (35,740)	88,230 (105,190)	105,190 (124,630)	212,860 (255,740)	入場料金	割合率
小ホール	21,380 (25,380)	25,380 (29,910)	35,740 (42,870)	77,970 (93,520)	500円未満	2割
大練習室 2・5号	2,800 (3,340)	5,720 (7,120)	6,260 (7,770)	14,250 (16,840)	500円以上 1,000円未満	3割
小練習室 1・3・4号	1,400 (1,620)	2,800 (3,340)	3,130 (3,670)	7,120 (8,420)	1,000円以上 2,000円未満	4割
リハーサル室	7,120 (8,420)	12,960 (15,550)	15,550 (18,790)	32,070 (38,490)	2,000円以上 3,000円未満	5割
大楽屋 2・11・13号	1,510 (1,830)	2,800 (3,340)	3,340 (3,990)	7,120 (8,420)	3,000円以上 5,000円未満	7割
中・小楽屋	1,180 (1,290)	1,620 (1,940)	2,050 (2,590)	4,320 (5,070)	5,000円以上	10割
会議室	9,070 (11,010)	16,840 (20,080)	20,080 (24,080)	44,170 (52,590)	備考6)に規定するもの	4割

【備考】

- 1) かつこ内は、日曜日、土曜日及び国民の祝日に関する法律に規定する休日の利用料金とします。
- 2) 大ホール及び小ホールをリハーサルに利用する場合は、入場料を徴収しない場合のそれぞれの利用料金の5割に相当する額とし、準備に利用する場合は、入場料を徴収しない場合のそれぞれの利用料金の3割に相当する額とします。
- 3) 利用時間には会場の準備、観客の入退場、後始末(撤去)などに必要なすべての時間を含みます。
- 4) 使用時間がやむを得ない理由によりこの表の区分による時間を超過する場合は超過時間に対する利用料金はその超過時間が午前9時以前の場合及び正午以後の場合は午前の金額を、午後5時以後の場合は午後の金額を、午後10時以後の場合は夜の金額を時間割りにより徴収します。この場合において、その超過時間に1時間未満の端数があるときは、これを1時間とします。
- 5) 入場料金の額に段階がある場合には、最高の入場料金の額をもってこの表の入場料金の額とします。
- 6) 入場料を徴収しない場合において、会費を徴収するもの、会員制度により会員を招待するもの、商品の売上高により招待券を発行するもの、その他これに準じるものは、入場料金を徴収したものとみなします。

2. 教育・福祉関係に係る施設利用料金表

(単位:円)

施設区分	入場料金500円未満			
	午前 9:00～12:00	午後 13:00～17:00	夜 18:00～22:00	全日 9:00～22:00
大ホール	20,080 (22,680)	58,420 (70,090)	70,090 (83,050)	142,770 (171,390)
小ホール	14,250 (16,840)	16,840 (20,080)	22,680 (27,210)	51,300 (61,020)
大練習室	1,830 (2,050)	3,670 (4,420)	4,320 (5,070)	9,070 (11,010)
小練習室	970 (1,080)	1,830 (2,050)	1,940 (2,370)	4,640 (5,610)
リハーサル室	4,640 (5,610)	8,420 (10,360)	10,360 (12,420)	21,090 (25,550)
大楽屋	1,080 (1,180)	1,830 (2,050)	2,370 (2,700)	4,750 (5,720)
中、小楽屋	750 (970)	1,180 (1,290)	1,400 (1,620)	2,800 (3,340)
会議室	6,040 (7,120)	11,010 (12,960)	13,710 (16,200)	29,260 (35,100)

1. 教育・福祉の適用範囲は、入場料金が500円未満で次に掲げるものとします。

- 1) 県内に所在する幼稚園、小学校、中学校、高等学校又は特別支援学校が行う教育活動であって、幼児、児童、又は生徒を対象とするもの。
- 2) 県内に所在する社会福祉法人、又は社会福祉に関する事業を主たる目的とする団体が行う社会福祉に関する事業。

(単位:千円)

区分	61~4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	累計						
修繕費(委託)	6,120	1,030	1,030	1,030	1,030	1,050	1,650	1,650	1,650	1,650	1,650	1,650	1,650	1,650	1,733	1,733	1,733	3,700	4,100	4,100	4,100	4,100	5,940	6,480	6,480	6,480	75,169						
修繕費(本課)	2,902	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3,104	0	0	0	0	0	6,006						
計	9,022	1,030	1,030	1,030	1,030	1,050	1,650	1,650	1,650	1,650	1,650	1,650	1,650	1,650	1,733	1,733	1,733	3,700	4,100	4,100	7,204	4,100	5,940	6,480	6,480	6,480	81,175						
工事請負費	25,036	3,090	3,090	33,614	32,225	34,116	37,813	34,573	38,544	130,376	45,340	22,155	21,014	983,443	21,499	21,048	14,463	4,832	1,238,623	8,636	6,976	12,824	12,214	11,319	11,992	9,697	2,818,552						
うち緊急分	(22,170)	(3,090)	(3,090)	(3,090)	(3,090)	(3,150)	(3,150)	(3,150)	(3,150)	(3,150)	(3,150)	(3,150)	(3,150)	(3,150)	(2,314)	(2,169)	(1,833)	(2,075)	(1,950)	(1,950)	(1,950)	(1,950)	(1,950)	(1,950)	(1,950)	(1,950)	(88,971)						
うちその他分	(2,866)	0	0	(30,524)	(29,135)	(30,966)	(34,663)	(31,423)	(35,394)	(127,226)	(42,190)	(19,005)	(17,864)	(978,193)	(19,185)	(18,879)	(12,630)	(2,757)	(1,236,673)	(6,686)	(5,026)	(10,874)	(10,264)	(9,369)	(10,042)	(7,747)	(2,729,581)						
その他内訳(補正含む)	ステンレスドア(61)1,800 蓄熱機械室温水管工事(64)1,908 差金で非常用蓄電池ドアベンジ	(9月補正)屋根改修(経済対策)415,017 差金で非常用蓄電池ドアベンジ	(9月補正)駐車場改修74,341 差金でワイヤレスマイク(小キ+ホ)13,08	ワイヤレスマイク(大キ+ワイヤレスマイク)改修(12月補正)音響設備大キ+ホ椅子張り替え池改修工事(経済対策)371,072 差金で池植栽工事4,100	冷暖房装置改修29,135	舞台床補修1,572 冷暖房発生器修理9,557	大ホールピンスボットライト交換 防炎設備改修発機設備改修	小ホールピンスボットライト交換11,742	大ホールピンスボットライト交換14,200	大ホールピンスボットライト交換5,326	冷暖房制御装置改修127,226	大ホール第一組帳修繕等21,385	小ホール舞台操作盤・制御盤修繕15,819	小ホール東側外壁改修工事2,096	大ホール北側外壁改修工事729	階段非常灯蓄電池交換工事906	大ホール舞台設備等改修工事969,150	小ホール迫り防炎工事11,550	大・小ホール客席天井照明取替工事15,729	冷暖房発生器用冷却塔改修工事1,660	展示ロビー等照明工事1,660	小ホール等改修工事720,421	構内電話交換機改修工事6,686	トイレ改修工事5,026	大ホール1階トイレ改修工事10,874	小ホール1階トイレ改修工事10,264	大ホール1階トイレ改修工事4,262	大ホール3階トイレ改修工事10,042	大ホール3階トイレ改修工事1,685	防火シャッター修繕工事1,685	ハロンガス消火設備容器交換工事7,747		
工事請負総計含む補正	25,036	418,107	77,431	404,686	32,225	34,116	37,813	34,573	38,544	130,376	45,340	22,155	21,014	983,443	21,499	21,048	14,463	8,445	1,238,623	8,636	6,976	12,824	12,214	11,319	11,992	9,697	3,682,595						
備品購入費	8,169	1,258	973	2,161	1,000	3,053	1,000	1,000	1,000	26,379	1,000	1,000	1,000	1,000	1,000	1,000	1,000	1,000	1,000	1,000	1,000	1,000	1,000	1,000	1,000	1,000	1,000	61,993					
内訳	粉末消火器1,130 移動用オープンプレーヤー820 紗幕・黒幕495 モニター135 その他672	LED用ワットレギュレーター1,258 移動用オープンプレーヤー973 工事差金でグラフィック5,660	移動用オープンプレーヤー973 スタッド映写機121 移動式デジタルカメラ309 移動式デジタルカメラ用バッテリーボックス371	銀屏風1,057 箱馬170 照明操作棒キャスター付きワゴン521 特殊効果器具 クセノンピン用ランプ ローリングタワー	箱馬170 照明操作棒キャスター付きワゴン521 特殊効果器具 クセノンピン用ランプ ローリングタワー	ドライアイス白雲演出機620 CD-MDプレーヤー219 除塵器146 緊急工事費流用により製氷機688	会議用椅子556 OHP336 冷凍冷蔵庫1,131 他 緩降機108	会議用椅子556 冷凍冷蔵庫1,131 他 緩降機108	会議用椅子556 冷凍冷蔵庫1,131 他 緩降機108	会議用椅子556 冷凍冷蔵庫1,131 他 緩降機108	実用専用モニター378 M/Dプレーヤー320 (日本宝くじ会助成)ピア(スタンウェイ・ヤマハ)25,373	実用専用モニター378 M/Dプレーヤー320 (日本宝くじ会助成)ピア(スタンウェイ・ヤマハ)25,373	実用専用モニター495 M/Dプレーヤー320	実用専用モニター405 会議室長機326	実用専用モニター405 会議室長機326	黒紗幕378 CDMDレギュレーター227 会議室長機273	黒紗幕378 CDMDレギュレーター227 会議室長機273	黒紗幕378 CDMDレギュレーター227 会議室長機273	黒紗幕378 CDMDレギュレーター227 会議室長機273	黒紗幕378 CDMDレギュレーター227 会議室長機273	黒紗幕378 CDMDレギュレーター227 会議室長機273	黒紗幕378 CDMDレギュレーター227 会議室長機273	黒紗幕378 CDMDレギュレーター227 会議室長機273	黒紗幕378 CDMDレギュレーター227 会議室長機273	黒紗幕378 CDMDレギュレーター227 会議室長機273	黒紗幕378 CDMDレギュレーター227 会議室長機273	黒紗幕378 CDMDレギュレーター227 会議室長機273	黒紗幕378 CDMDレギュレーター227 会議室長機273	黒紗幕378 CDMDレギュレーター227 会議室長機273	黒紗幕378 CDMDレギュレーター227 会議室長機273	黒紗幕378 CDMDレギュレーター227 会議室長機273	黒紗幕378 CDMDレギュレーター227 会議室長機273	黒紗幕378 CDMDレギュレーター227 会議室長機273
合計	42,227	420,395	79,434	407,877	34,255	38,219	40,463	37,223	41,194	158,405	47,990	24,805	23,664	986,093	24,232	23,781	17,196	13,145	1,243,723	13,736	15,180	17,924	19,154	18,799	19,472	17,177	3,825,763						

修繕・工事・備品分累計

3,825,763

施設創設の経緯と現状等について

山梨県立県民文化ホール

項 目	内 容
施設創設の経緯	<p>S50：モデル施設等類似施設の調査開始。</p> <p>S51：建設構想会議を開催し、文化ホール建設について県民の意見・要望を聴取。</p> <p>S54：・真に、県民文化の向上に寄与するための県民文化ホールを建設するため、「山梨県県民文化ホール建設基金条例」を制定し基金を設置。 ・県民の意見要望等の集約を図るため、建設懇話会設置。</p> <p>S55：県民文化ホールの基本設計、実施設計策定。 建設の趣旨「高度経済成長の過程で失われつつあった、心の豊かさを取り戻そうとする県民の志向は、一流の芸術文化にふれる機会の増大や自主的創作活動の拠点づくりを望む気運となって高まってきた。現在の県民会館は、県下の中心的文化施設として20有余年、その役割を果たしてきた。しかし、全般的な老朽化に加え、その機能も現代の県民の多様な要望を満たすには、困難な状況である。これらを背景として、本県の地域文化振興の拠点となる、県民文化ホールを建設する。」</p> <p>S57：県民文化ホール開館。</p> <p>H18：指定管理者制度導入。指定管理者：やまなし文化学習協会（H18～20）、アドブレン・共立・NTT-F 共同事業体（H21～25）（H26～30）</p> <p>H23：ネーミングライツ導入。愛称を「コラニー文化ホール」とする。 契約期間 H23.4.1～H28.3.31。契約更新 H28.4.1～H31.3.31</p>
目的	芸術文化に関する県民の知識を深め、教養の向上を図り、もって県民文化の発展に寄与するため設置するもの。
現状	文化芸術発信の中核拠点施設として、優れた文化芸術に触れる機会と、気軽に参加・発表できる場の提供など、文化芸術に関する学習の機会と交流の場を提供している。また、県民が行う文化芸術活動への支援や、各公立文化施設とのネットワークづくりを支援している。
課題	若い世代の創作意欲の向上が顕著となっている。県民による舞台芸術の発表の場を提供する取り組みを進め、こうした文化活動・創作活動への取り組みを支援する必要がある。
類似施設の状況	<ul style="list-style-type: none"> ・甲府市総合市民会館（アリーナ形式）大ホール（2,000人）小ホール（300人） ・河口湖ステラシアター（野外施設）大ホール（3,000人）小ホール（200人）
ビジョン	今後も、芸術文化発信の中核拠点として、県民ニーズを把握し魅力あるイベントの誘致・実施や、県民等が気軽に参加・発表できる場の提供、活動へのサポートを引き続き行いながら、事業内容の充実を図りつつ、現行施策を継続する。

平成28年度主催事業一覧

	事業名	実施日	利用施設	利用人数 (出演者裏方、 練習利用含む)
1	フェスタ県文ステージ祭り	4月17、29日、 5月7日、 9月24日	小ホール	3,715
2	子どものための日本舞踊ワークショップ	4月～10月	全館利用	575
3	真嶋雄大面白クラシック講座	毎月1回	会議室	1,440
4	ふるさと山梨巣立ちコンサート	5月22日	小ホール	313
5	みんなの歌コンサート	5月29日	小ホール	520
6	aiko ライブ	5月29日	大ホール	2,166
7	倅田來未 ライブ	6月4日	大ホール	1,970
8	しまじろうコンサート	7月24日	大ホール	2,250
9	高校演劇講座	8月1～4日	小ホール	1,090
10	あなたの文化をみつけよう 「音楽を楽しむフェスティバル」	8月20～24日	全館	675
11	劇団四季ミュージカル「ウェストサイドストーリー」	9月4日	大ホール	1,800
12	ウィーン木管五重奏団コンサート 「音楽の都からの贈り物」	10月13日	小ホール	500
13	TULIP ライブ	10月16日	大ホール	1,800
14	辻井伸行&ヨーロッパ室内管弦楽団コンサート	10月29日	大ホール	1,610
15	劇団四季 心の劇場	10月31日	大ホール	1,675
16	山の都ふれあいコンサート	11月13日	大ホール	870
17	映画演劇文化協会 ミュージカルワークショップ	11月26、27日	会議室	38
18	西本智実&エルサレム交響楽団	11月28日	大ホール	1,000
19	狂言会ワークショップ	12月5、6日	小ホール	1,360
20	狂言会 特別公演「櫓山節考」	12月6日	小ホール	800
21	県民第九コンサート	12月11日	大ホール	5,703
22	演劇公演「冒した者」	12月19、20日	小ホール	200
23	朗読劇「黒駒の勝蔵」	1月22日	小ホール	390
24	森山直太郎 コンサート	2月4日	大ホール	1,989
25	ミュージカル「シンデレラ」	2月25、26日	小ホール	2,828
26	やまなしジュニアオーケストラ	3月26日	小ホール	2,750
27	石川綾子ヴァイオリンコンサート2017	3月31日	小ホール	350
28	ミルク県民ステージ等	随時		3,705
				44,082

平成28年度7月 施設利用実績

	利用開始日	利用終了日	イベント名	入場者数	主催者分類	催し物分類		施設別入場者数					
						小分類	大ホール	小ホール	リハーサル	会議室	練習室	パブリック	
1	平成28年7月1日(金)	平成28年7月1日(金)	山梨県 ミナスジェライズ州 姉妹友好交流コンサート	685	各種団体・委員会	クラシック演奏		600	60			25	
2	平成28年7月1日(金)	平成28年7月1日(金)	合唱練習	26	演奏団体	合唱・コーラス						26	
3	平成28年7月1日(金)	平成28年7月1日(金)	合唱練習	20	演奏団体	合唱・コーラス						20	
4	平成28年7月1日(金)	平成28年7月3日(日)	第39回 全日本おかあさんコーラス大会 関東大会	6,050	各種団体・委員会	合唱・コーラス	2,240	1,000	1,000	410		1,400	
5	平成28年7月4日(月)	平成28年7月4日(月)	個人演説会	650	各種団体・委員会			650					
6	平成28年7月4日(月)	平成28年7月4日(月)	吹奏楽の練習	50	学校・幼稚園	吹奏楽	50						
7	平成28年7月5日(火)	平成28年7月5日(火)	平成28年度 トーキングパワーフォーラム (校長講演会)	230	学校・幼稚園	講演会		230					
8	平成28年7月5日(火)	平成28年7月7日(木)	甲府しんきん年金友の会 信寿会 総会	6,800	一般会社	ポピュラー音楽	6,050	550		200			
9	平成28年7月8日(金)	平成28年7月8日(金)	労働契約等解説セミナー-2016	34	一般会社					34			
10	平成28年7月8日(金)	平成28年7月9日(土)	第62回 関東地区高等学校PTA連合会大会 山梨大会	1,320	各種団体・委員会	大会・式典	810	510					
11	平成28年7月10日(日)	平成28年7月10日(日)	第25回 堀口美子・廣瀬香穂梨門下生 ピアノエレクトーン発表会	320	ピアノ教室	発表会		260				60	
12	平成28年7月10日(日)	平成28年7月10日(日)	第28回大芝佳美ピアノ教室 発表会	50	ピアノ教室	発表会				50			
13	平成28年7月10日(日)	平成28年7月10日(日)	練習	30	演奏団体	吹奏楽						30	
14	平成28年7月10日(日)	平成28年7月10日(日)	歌の練習	5	ピアノ教室	合唱・コーラス						5	
15	平成28年7月10日(日)	平成28年7月17日(日)	吹奏楽練習	55	学校・幼稚園	吹奏楽	55						
16	平成28年7月12日(火)	平成28年7月12日(火)	ゴールデンボンバー	1,950	興行団体	ポピュラー音楽	1,950						
17	平成28年7月14日(木)	平成28年7月14日(木)	第31回 日本小児歯科学会関東地方大会 の下見	22	各種団体・委員会		22						
18	平成28年7月14日(木)	平成28年7月15日(金)	甲斐清和高等学校 学園祭「清和祭」	850	学校・幼稚園	学園祭	850						
19	平成28年7月15日(金)	平成28年7月16日(土)	中村元子バレエスタジオ発表会	940	舞踊団体	洋舞・ダンス		940					
20	平成28年7月16日(土)	平成28年7月16日(土)	練習	20	演奏団体	クラシック演奏						20	
21	平成28年7月16日(土)	平成28年7月16日(土)	楽器練習	1	個人	クラシック演奏						1	
22	平成28年7月16日(土)	平成28年7月16日(土)	学校説明会	950	学校・幼稚園		900		50				
23	平成28年7月17日(日)	平成28年7月17日(日)	劇団カッパ座甲府公演「雨の贈りもの」	540	劇団	人形劇・児童劇		540					
24	平成28年7月17日(日)	平成28年7月17日(日)	甲府西高等学校 学校説明会	1,240	学校・幼稚園		1,200		40				
25	平成28年7月11日(月)	平成28年7月18日(月・祝)	音楽・踊りレッスン	26	舞踊団体	民族舞踊						26	
26	平成28年7月17日(日)	平成28年7月18日(月・祝)	学校説明会	2,290	学校・幼稚園			2,120	70			100	
27	平成28年7月18日(月・祝)	平成28年7月18日(月・祝)	郷ひろみコンサートツアー-2016	1,900	放送・新聞社	ポピュラー音楽	1,900						
28	平成28年7月19日(火)	平成28年7月19日(火)	同窓会コンサート	1,320	興行団体	ポピュラー音楽	1,320						
29	平成28年7月19日(火)	平成28年7月19日(火)	練習	25	舞踊団体	クラシック演奏						25	
30	平成28年7月18日(月・祝)	平成28年7月20日(水)	家族健康診断	192	病院					192			
31	平成28年7月20日(水)	平成28年7月20日(水)	吹奏楽の練習	25	学校・幼稚園	吹奏楽	22		3				
32	平成28年7月21日(木)	平成28年7月21日(木)	吹奏楽練習	50	学校・幼稚園	吹奏楽	50						
33	平成28年7月21日(木)	平成28年7月21日(木)	ピアノコンクール リハーサル	19	ピアノ教室	クラシック演奏		19					
34	平成28年7月21日(木)	平成28年7月22日(金)	吹奏楽ホール練習	180	学校・幼稚園	吹奏楽	180						

平成28年度7月 施設利用実績

	利用開始日	利用終了日	イベント名	入場者数	主催者分類	催し物分類 小分類	施設別入場者数						
							大ホール	小ホール	リハーサル	会議室	練習室	パブリック	
35	平成28年7月22日(金)	平成28年7月22日(金)	ピアノ練習会	22	個人	クラシック演奏		22					
36	平成28年7月22日(金)	平成28年7月22日(金)	ゴスペルミニライブ&甲府カリスマ聖会	10	各種団体・委員会	合唱・コーラス						10	
37	平成28年7月16日(土)	平成28年7月23日(土)	オーケストラ練習	36	各種団体・委員会	クラシック演奏						36	
38	平成28年7月23日(土)	平成28年7月23日(土)	ホール練習	70	学校・幼稚園	吹奏楽	70						
39	平成28年7月23日(土)	平成28年7月23日(土)	中込 ピアノ教室 ピアノ発表会	80	ピアノ教室	発表会				80			
40	平成28年7月10日(日)	平成28年7月24日(日)	塩部幼稚園 ヴァイオリン教室 合奏練習会	50	学校・幼稚園	クラシック演奏						50	
41	平成28年7月23日(土)	平成28年7月24日(日)	美優's バレエスタジオ/研究所 発表会	920	舞踊団体	洋舞・ダンス		920					
42	平成28年7月24日(日)	平成28年7月24日(日)	「数学検定・算数検定」検定会場	73	各種団体・委員会					73			
43	平成28年7月25日(月)	平成28年7月25日(月)	ゼクシイ座談会	9	一般会社							9	
44	平成28年7月25日(月)	平成28年7月25日(月)	勉強会	11	ピアノ教室							11	
45	平成28年7月4日(月)	平成28年7月25日(月)	ベリーダンス練習	18	舞踊団体	民族舞踊						18	
46	平成28年7月25日(月)	平成28年7月26日(火)	高等学校バンドフェスティバル2016	3,950	各種団体・委員会	吹奏楽	2,200		500	550		700	
47	平成28年7月25日(月)	平成28年7月26日(火)	吹奏楽部 ホール練習	115	学校・幼稚園	吹奏楽		115					
48	平成28年7月26日(火)	平成28年7月26日(火)	吹奏楽練習	40	演奏団体	吹奏楽		40					
49	平成28年7月5日(火)	平成28年7月26日(火)	タップダンスWS	40	舞踊団体	洋舞・ダンス						40	
50	平成28年7月27日(水)	平成28年7月27日(水)	地方公会計セミナー	8	一般会社					8			
51	平成28年7月27日(水)	平成28年7月27日(水)	ピアノ練習	2	個人	クラシック演奏						2	
52	平成28年7月27日(水)	平成28年7月27日(水)	練習	3	個人	クラシック演奏						3	
53	平成28年7月27日(水)	平成28年7月27日(水)	個人のピアノ練習	3	個人	クラシック演奏						3	
54	平成28年7月27日(水)	平成28年7月27日(水)	ピアノ練習	2	個人	クラシック演奏						2	
55	平成28年7月27日(水)	平成28年7月28日(木)	第40回 ピティナ・ピアノコンペティション 東日本甲信地区本選	350	各種団体・委員会	クラシック演奏		350					
56	平成28年7月28日(木)	平成28年7月28日(木)	介護事業者のためのM&Sセミナー	20	一般会社					20			
57	平成28年7月28日(木)	平成28年7月28日(木)	ピアノ練習	2	個人	クラシック演奏						2	
58	平成28年7月28日(木)	平成28年7月28日(木)	ふのうまさみバレエスタジオ発表会 リハーサル	100	舞踊団体	洋舞・ダンス			100				
59	平成28年7月28日(木)	平成28年7月28日(木)	吹奏楽練習	26	学校・幼稚園	吹奏楽	26						
60	平成28年7月28日(木)	平成28年7月28日(木)	ピアノ練習	3	個人	クラシック演奏						3	
61	平成28年7月28日(木)	平成28年7月28日(木)	ピアノの練習	3	個人	クラシック演奏						3	
62	平成28年7月28日(木)	平成28年7月28日(木)	ピアノ練習	2	個人	クラシック演奏						2	
63	平成28年7月28日(木)	平成28年7月28日(木)	ピアノ練習	3	個人	クラシック演奏						3	
64	平成28年7月22日(金)	平成28年7月29日(金)	吹奏楽部 コンクールリハーサル	97	学校・幼稚園	吹奏楽		97					
65	平成28年7月27日(水)	平成28年7月29日(金)	吹奏楽練習	290	学校・幼稚園	吹奏楽	290						
66	平成28年7月8日(金)	平成28年7月29日(金)	オーケストラ合奏練習	215	演奏団体	クラシック演奏			195			20	
67	平成28年7月29日(金)	平成28年8月7日(日)	第56回 山梨県吹奏楽コンクール	9,800	各種団体・委員会	吹奏楽	6,200	400	400	400		2,000	400
				45,238	入場者合計		26,385	9,363	2,418	2,017		4,655	400
					利用団体合計		20	18	10	11		31	1

複数の施設のご入場者(利用者)は、複数の施設でカウント

県民文化ホール月別利用状況(10年)

		4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	合計	
19年度	利用可能日数(大)	28	26	25	29	26	25	25	28	25	19	24	29	309	
	利用可能日数(小)	28	26	25	29	26	25	25	28	25	19	24	29	309	
	利用日数	大ホール	10	12	20	26	17	21	15	23	19	13	12	17	205
		小ホール	14	13	13	19	10	17	17	23	21	10	16	21	194
	利用率	42.9%	48.1%	66.0%	77.6%	51.9%	76.0%	64.0%	82.1%	80.0%	60.5%	58.3%	65.5%	64.6%	
	入場者数	17,377	16,977	24,510	30,652	15,721	31,092	21,915	31,002	25,367	17,527	20,574	34,179	286,893	
20年度	利用可能日数(大)	28	26	25	29	26	24	29	28	25	19	21	29	309	
	利用可能日数(小)	28	26	25	29	26	24	29	28	25	19	21	29	309	
	利用日数	大ホール	12	17	20	25	15	17	16	20	16	4	13	18	193
		小ホール	12	13	14	19	17	18	16	26	15	11	14	22	197
	利用率	42.9%	57.7%	68.0%	75.9%	61.5%	72.9%	55.2%	82.1%	62.0%	39.5%	64.3%	69.0%	63.1%	
	入場者数	22,788	21,288	23,822	32,917	26,359	26,818	25,280	33,198	21,094	10,703	19,607	32,088	295,962	
21年度	利用可能日数(大)	28	25	25	31	30	26	31	30	27	19	21	31	324	
	利用可能日数(小)	28	25	25	31	30	26	31	30	27	19	21	31	324	
	利用日数	大ホール	12	14	21	30	19	21	17	21	19	14	17	19	224
		小ホール	13	11	15	28	18	19	14	23	20	13	16	22	212
	利用率	44.6%	50.0%	72.0%	93.5%	61.7%	76.9%	50.0%	73.3%	72.2%	71.1%	78.6%	66.1%	67.3%	
	入場者数	24,498	17,355	28,753	33,760	35,328	30,598	25,126	31,468	24,790	22,113	21,152	30,562	325,503	
22年度	利用可能日数(大)	26	31	29	31	31	27	27	30	6	7	26	24	295	
	利用可能日数(小)	26	31	29	31	31	27	27	30	25	6	0		263	
	利用日数	大ホール	14	19	20	31	31	21	18	28	6	6	16	16	226
		小ホール	14	11	14	24	22	21	19	28	21	4			178
	利用率	53.8%	48.4%	58.6%	88.7%	85.5%	77.8%	68.5%	93.3%	87.1%	76.9%	61.5%	66.7%	72.4%	
	入場者数	17,084	25,114	23,405	36,167	39,495	43,521	31,745	44,747	17,861	9,498	16,982	11,460	317,079	
23年度	利用可能日数(大)	29	27	30	31	27	25	28	30	23	23	22	30	325	
	利用可能日数(小)	29	27	30	31	26	30	28	30	28	26	22	30	337	
	利用日数	大ホール	11	10	15	23	22	16	25	26	10	13	10	20	201
		小ホール	11	14	16	20	20	18	13	23	19	19	14	26	213
	利用率	37.9%	44.4%	51.7%	69.4%	79.2%	61.8%	67.9%	81.7%	56.9%	65.3%	54.5%	76.7%	62.5%	
	入場者数	19,089	23,024	18,844	41,996	31,150	24,489	30,363	43,397	19,503	19,050	16,949	32,545	320,399	
24年度	利用可能日数(大)	30	27	30	31	26	26	27	30	28	22	22	31	330	
	利用可能日数(小)	30	27	30	31	26	26	24	29	28	22	22	31	326	
	利用日数	大ホール	9	10	25	20	21	22	21	25	15	16	12	15	211
		小ホール	11	12	13	14	15	21	17	29	20	19	16	22	209
	利用率	33.3%	40.7%	63.3%	54.8%	69.2%	82.7%	74.5%	91.5%	62.5%	79.5%	63.6%	59.7%	64.0%	
	入場者数	15,370	17,222	38,425	28,443	34,160	37,669	32,231	44,735	28,667	20,054	22,665	28,095	347,736	
25年度	利用可能日数(大)	30	26	30	30	21	24	31	30	28	24	16	30	320	
	利用可能日数(小)	30	26	30	30	26	24	31	30	28	24	18	30	327	
	利用日数	大ホール	7	10	23	25	15	14	25	26	16	9	10	18	198
		小ホール	14	11	17	24	20	17	19	30	25	15	15	24	231
	利用率	35.0%	40.4%	66.7%	81.7%	74.5%	64.6%	71.0%	93.3%	73.2%	50.0%	73.5%	70.0%	66.3%	
	入場者数	16,414	18,182	39,673	38,854	33,941	26,825	36,405	45,501	35,119	14,847	15,037	30,275	351,073	
26年度	利用可能日数(大)	30	25	30	27	30	26	31	30	27	21	20	31	328	
	利用可能日数(小)	28	25	30	27	30	26	31	30	27	12	20	31	317	
	利用日数	大ホール	10	12	18	20	30	21	22	24	14	10	13	20	214
		小ホール	10	12	18	24	21	19	14	27	22	11	16	23	217
	利用率	34.5%	48.0%	60.0%	81.5%	85.0%	76.9%	58.1%	85.0%	66.7%	63.6%	72.5%	69.4%	66.8%	
	入場者数	16,757	20,233	35,310	37,892	39,534	42,014	31,710	41,074	26,062	21,976	21,217	32,097	365,876	
27年度	利用可能日数(大)	30	23	30	31	26	24	31	30	28	25	20	24	322	
	利用可能日数(小)	30	23	30	31	26	24	31	30	28	26	20	29	328	
	利用日数	大ホール	9	13	17	27	16	15	22	25	15	16	11	20	206
		小ホール	19	14	15	17	14	15	24	27	20	18	14	22	219
	利用率	46.7%	58.7%	53.3%	71.0%	57.7%	62.5%	74.2%	86.7%	62.5%	66.7%	62.5%	79.2%	65.4%	
	入場者数	13,085	29,812	32,587	36,177	35,964	27,059	40,105	40,103	25,886	22,905	21,454	34,373	359,510	
28年度	利用可能日数(大)	30	26	26	31	26	20	27	29	28	20	26	31	320	
	利用可能日数(小)	30	25	26	31	27	26	31	29	28	20	26	31	330	
	利用日数	大ホール	11	18	22	29	21	16	18	27	14	10	12	19	217
		小ホール	19	17	15	25	17	20	21	24	22	12	20	22	234
	利用率	50.0%	68.6%	71.2%	87.1%	71.7%	78.3%	67.2%	87.9%	64.3%	55.0%	61.5%	66.1%	69.4%	
	入場者数	15,327	35,337	27,648	47,818	26,053	32,120	33,838	45,522	29,384	16,249	24,450	27,712	361,458	