

## 平成28年度第2回山梨県環境保全審議会鳥獣部会 会議録

1 日 時 平成28年11月28日(月)午後1時30分~午後3時15分

2 場 所 防災新館4階403会議室

### 3 出席者

委 員(敬称略)山本紘治、漆原正二、杉本光男、相馬保政、藤巻光美、湯本光子、  
横内幸枝(委員10名中7名出席により、規定の定足数を充足)  
(事務局) みどり自然課長 平塚幸美、総括課長補佐 瀧本勝彦  
課長補佐 小野富夫、主査 小野一峰

4 傍聴人の数 0人

### 5 次第

- 1 開会
- 2 みどり自然課長あいさつ
- 3 部会長あいさつ
- 4 議事
- 5 その他
- 6 閉会

6 議題 ・第12次鳥獣保護管理事業計画(素案)について

## 7 議事の概要

<b>1 開 会</b>	
司会	ただいまから、山梨県環境保全審議会鳥獣部会を開催いたします。
<b>2 みどり自然課長あいさつ</b>	
みどり自然課長	みどり自然課長あいさつ
<b>3 部会長あいさつ</b>	
部会長	鳥獣部会部会長あいさつ
<b>4 議事</b>	
司会	<p>本会は山梨県環境保全審議会運営規定第3条第2項により、委員の過半数が出席しておりますので、部会の会議は成立しております。</p> <p>それでは議事に入らせていただきます。 部会の議長は、山梨県環境保全審議会運営規程第3条第1項の規程によりまして、部会長がこれにあたることとなっております。 それでは部会長、よろしくお願いいたします。</p>
議長	<p>それでは、規程により議長を務めさせていただきます。 議事の進行に御協力くださいますようお願いいたします。 では、議事に入りたいと思います。</p>
事務局	<p>「議題 第12次鳥獣保護管理事業計画(素案)について」 事務局から説明をお願いいたします。</p> <p>それでは、ご説明させていただきます。 (案件説明) (資料1)～(資料4)(参考資料)について説明。</p>
議長	<p>それでは審議に入ります。 県の計画素案と主な改正点について、事務局から説明がりましたが、意見、質問等がございましたらお願いいたします。</p>
委員	<p>資料の主な改正点により、人材の育成・確保について言及されていますが、鳥獣行政については、専門的知識のみならず、他の専門家等との継続したつながり等が重要。しかし、現在、山梨県では、</p>

<p>事務局</p> <p>委員</p> <p>事務局</p> <p>議長</p> <p>委員</p> <p>議長</p> <p>議長</p>	<p>専門の職員がおらず、また、定期人事異動等により繋がりが分断されている現状。今後、専門的知識を持った職員を採用していく予定はありますか。</p> <p>専門的知識等の重要性は理解しております。今回、レッドデータブックの策定においては、担当する職員を公募により募集し、知識と意欲のある職員を3ヶ年レッドデータブックの策定に専任する職員として配置しているところです。</p> <p>鳥獣関係行政については、より一層重要性が増しておりますが、県の他の仕事との兼ね合いの中では、なかなか専門の職員を採用することは難しいです。今後も、必要に応じて、公募等により工夫を図っていきたいと考えております。</p> <p>第二種特定鳥獣保護管理計画において、シカ、イノシシ、サルを計画していますが、現場では、カモシカが増えているという声をよく聞きます。シカがいつの間にか激増し、対策が後手になった反省を活かし、早めに対策したほうが良いのではないのでしょうか。</p> <p>カモシカは文化財であるため、死亡した際の報告等について文化財の担当で所管しております。まずは文化財担当から情報把握等に努めたいと思います。</p> <p>それでは、このあたりで意見を集約したいと思います。</p> <p>第12次鳥獣保護管理事業計画の素案につきまして、委員の皆様のご承認をお願いしたいと思いますが、いかがでしょうか。</p> <p>異議なし</p> <p>それでは、第12次鳥獣保護管理事業計画の素案につきまして、委員の皆様のご承認をいただきました。</p> <p>これで、本日本日予定していました審議案件は終了いたしました。これで議事を終了させていただきます。御協力ありがとうございました。</p>
<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">5 閉会</div>	
<p>司会</p>	<p>部会長様、議長ありがとうございました。</p> <p>以上をもちまして、本日の鳥獣部会を閉会いたします。</p> <p>本日は、お忙しい中、どうもありがとうございました。</p>