

山梨県の歌

矢沢千里 作詞
山梨県の歌 新編 橋本敏明 作曲

おおらかに ♩ = 108

Piano introduction in 4/4 time, starting with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The music features a steady eighth-note accompaniment in the left hand and a melodic line in the right hand.

First vocal line with piano accompaniment. The lyrics are: 1 ひかりすがしいな あさかぜに 2 ふじもきよらな みたすうみに 3 ゆうべまどいの ともしびに

Second vocal line with piano accompaniment. The lyrics are: めぐるやまなみいろはえてて みのぶどりのほはいで ちかからあらかたにおきいで

Third vocal line with piano accompaniment. The lyrics are: のぞみ あふれる やまなしに のびゆくあすの よろこびを こゝめぐみ あたかな やまなしに ぶんかをおこす たのしさを とゝゆくて かがやく やまなしに てをとりいきる しあわせを む

Fourth vocal line with piano accompaniment. The lyrics are: こもる あたか るくか たろ うよ ねの そこか らう たお うよ

一、光すがしい朝風に
めぐる山なみ色映えて
のぞみ溢れる山梨に
伸びゆく明日のよろこびを
心あかるく語ろうよ

二、富士もきよらな湖に
実る葡萄の野は晴れて
めぐみ豊かな山梨に
文化を興すたのしさを
共に讀んで進もうよ

三、ゆうべまどいの灯に
力新たに湧きいでて
ゆくてかがやく山梨に
手をとりいきるしあわせを
胸の底から歌おうよ