



# 第25回やまなし県民文化祭

## 音楽祭(弦楽器) 公募要項

- 趣 旨 クラシック音楽の分野において、県内のすぐれた演奏者を発掘し、県民による演奏会を開催して、県下の音楽文化向上と普及を図る。
- 期 日 令和8年9月20日(日)午後1時開演(予定)
- 会 場 YCC 県民文化ホール・小ホール(甲府市寿町26-1 TEL 055-228-9131)
- 種 目 及 び 区 分 弦楽器(①小学4・5・6年生 ②中学生 ③高校生 ④大学生・一般(音大・教育大・専門学校等で音楽の教育を受けた者) ⑤大学生・一般(音楽の専門教育を受けていない者))
- 出 演 者 音楽祭出演者は、オーディション合格者とする。
- 入 場 料 大学生・一般1,000円 高校生以下500円(全席自由)
- 表 彰 オーディションに合格した者の中から特にすぐれた者がいた場合は、部門(ピアノ・弦楽器・管打楽器・声楽)ごとに音楽祭において優秀賞を贈る。
- 舞 台 舞台に準備できる楽器はピアノ1台。これ以外(譜面台等)は個人、団体で用意する。  
オーディション、音楽祭とも同じ。(反響板は有り)
- 主 催 山梨県・やまなし県民文化祭実行委員会
- 共 催 山梨県芸術文化協会・山梨県文化協会連合会・山梨県高等学校文化連盟

### 【音楽祭オーディション規定】

公募による音楽祭出演希望者について、次のとおり公開オーディションを実施し、出演者を決定する。

- 応募資格 山梨県在住者・在勤者・在学者・出身者
- オーディション内容
  - 日 時 令和8年8月29日(土)(時間等詳細は、後日通知する)
  - 会 場 YCC 県民文化ホール・小ホール(甲府市寿町26-1 TEL:055-228-9131)
  - 演奏時間 10分以内  
(2曲以上の場合は曲間を含む。演奏時間10分を越えた場合は、演奏を打ち切り失格とする)
  - 曲 目 自由曲(曲数自由)
- 申し込み 記入した右記申込書と**参加料を振り込んだ振込明細書等**を下記どちらかの方法により**7月17日(金)必着**で申し込み先まで提出すること。(FAX不可)
  - ①振込明細書等のコピー(原本は手元で保管)を申込書裏面に貼り付け、申し込み先まで郵送する。
  - ②申込書と振込明細書等を撮影・スキャン等により作成した文字が読める鮮明なもので、[jpg][png][pdf]いずれかの形式の電子ファイルとして添付し、申し込み先へメールで送付する。この場合、送信のあったメールアドレス宛に返信メールを送信するが、返信メールが届かない場合は申し込み先まで連絡すること。
- 参加料 1組9,000円とする。  
※振り込みは、**出演者名にて右記口座**に行うこと。なお、納入された参加料は原則として返金しない。
- 注意事項・その他
  - ①重奏・合奏以外の演奏は、**暗譜**とする。
  - ②共演者(伴奏者)を必要とする場合は同伴すること。(譜めくり担当も同様)
  - ③オーディションの審査は、県民文化祭音楽部門専門委員会が行う。(同委員会が委嘱する審査員が加わる場合もある)
  - ④音楽祭の演奏曲目は、オーディションと同一曲とする。
  - ⑤音楽祭出演者には入場券販売の協力をお願いする。
  - ⑥写真・録画・録音等は禁止する。
  - ⑦報道機関が撮影・放送する場合がある。
  - ⑧その他については、専門委員会の指示にしたがうこと。

- ⑨重奏・合奏で応募する場合、申込書を人数分作成し、2枚目以降に代表者以外全員の氏名(フリガナ)等を記入すること。
- ⑩参加申込書に記載された個人情報は、やまなし県民文化祭音楽祭のみに使用(出演者の氏名、学校、学年、居住市町村等の公表を含む)し、その他の目的で使用することはない。
- ⑪参加申込後、曲目・編成等の内容を専門委員会において検討するが、申込を断る場合がある。  
※この場合、納入された参加料は振込手数料を差し引いて返金する。
- ⑫参加申込書の用紙はコピーを用いてもよい。
- ⑬クラシック以外の曲やオリジナル曲、編曲された曲は認めない。

申し込み先(郵送・メール)・事務局・問合せ先  
〒400-8501 甲府市丸の内一丁目6-1  
Tel. 055-223-1797 E-mail. bunka@pref.yamanashi.lg.jp  
山梨県観光文化・スポーツ部 文化振興・文化財課 音楽祭係  
URL [https://www.pref.yamanashi.jp/bunka/geibun\\_bunkasai.html](https://www.pref.yamanashi.jp/bunka/geibun_bunkasai.html)

参加料振込先  
山梨中央銀行本店営業部  
普通口座1743809  
やまなし県民文化祭音楽部門専門委員会

### 第25回やまなし県民文化祭音楽祭オーディション参加申込書[弦楽器]

|                              |  |            |               |               |
|------------------------------|--|------------|---------------|---------------|
| フリガナ                         |  |            | フリガナ          |               |
| 氏名(代表者名)                     |  | 歳          | 男・女           | 団体名 (名)       |
| 住所                           | 〒  |            | 電話            |               |
| 県内在住でない場合の応募資格(○で囲む)         | (勤務先または学校名または出身地住所)<br>在勤・在学・出身  |            |               |               |
| 職業・学校名(学年)                   | (年)  | 高校生以下保護者氏名 | フリガナ<br>伴奏者氏名 |               |
| 種目(○で囲む)                     | 器楽[独奏・重奏・合奏]<br>楽器名( ) 編成名( )  |            |               |               |
| 区分(○で囲む)                     | ①小学4・5・6年生 ②中学生 ③高校生 ④大学生・一般(音楽の専門教育を受けた者)<br>⑤大学生・一般(音楽の専門教育を受けていない者) |            |               |               |
| 曲 目<br>(曲名・曲番・作品番号・楽章等明確に記入) |  |            | 作曲者[編曲者]      | 演奏時間<br>(分・秒) |
| ①                            | 曲名   |            |               |               |
| ②                            | 曲名   |            |               |               |
| ③                            | 曲名   |            |               |               |
| 特記事項                         |  |            |               |               |

上記のとおり申し込みます。

やまなし県民文化祭音楽祭係 御中

令和8年 月 日