## 各 検 査 判 定 基 準 表(令和8年度採用)

項目		判 定 基 準	西己	点
◇第一次検査				
音 楽 (中学・特中・ 高校)	新曲視唱	○音程が正確か。 ○リズムが正確か。 ○正確なアーティキュレーションで歌えているか。 ○調性感を維持しつつ、より音楽的な表現になっているか。 ○曲の特徴をとらえて表現しているか。	30点	- 100点
	新曲視奏	○音高が正確か。 ○リズムが正確か。 ○音色はよいか。 ○正しい奏法で演奏しているか。 ○曲の特徴をとらえて表現しているか。	30点	
	弾き歌い	○歌唱の音程やリズムが正確か。 ○声量があるか。また、言葉は明瞭か。 ○曲趣に応じた発声で歌っているか。 ○伴奏は正確か。また、歌と調和させて 演奏しているか。 ○曲の特徴をとらえて、表情豊かに表現しているか。	30点	
	検査に臨む態 度等	○入室から退室までの応対や言動は適切か。 ○演奏態度や楽器等の取扱いは 適切か。	10点	
美 術 (中学・高校)	色彩表現	○課題の把握 ・示された課題の内容が、的確に把握されているか。	10点	- 100点
		○主題性 ・示された課題に基づき、自らの主題を明確にした表現がなされているか。	20点	
		○構想 ・主題に基づき構想し、深化させているか。	20点	
		<ul><li>○画面構成</li><li>・示された課題や自らの主題を表現するために、効果的な画面構成がなされているか。</li><li>○表現の技能</li></ul>	20点	
		・形、明暗、質感等の表現及び鉛筆や絵の具の表現の技法や技能が的確である か。 ○準備や制作の様子	20点	
		・準備が適切に行われているか。 ・入室から制作、退室までの応対や態度は適切か。	10点	
体 育 (中学・高校・ 特中・特高)	マット運動 (必修)	○「倒立前転・側方倒立回転・伸膝後転・前方倒立回転跳び」の4つの技の正確 さと円滑さ。	40点	100点
	バスケット ボール (必修)	<ul><li>○「ドリブルシュート」を行う。</li><li>・指示された位置からスタートし、ドリブルをしながら順に2箇所のコーンを外側から回り込んで通り、ドリブルシュートをし、2本決めた後、フリースローライン上までドリブルしたタイム。</li></ul>	30点	
	柔 道 (選択)	○「受け身と投げ技」 ・前回り受け身で、回転と手足の協応がよいか。 ・体落としで手、足、体の協応がよく、合理的な技のかけ方をしているか。	30点	
	剣 道 (選択)	○「基本動作と総合練習」 ・基本動作で気剣体の一致の打突ができるか。 ・総合練習で気力が充実した攻防ができるか。 (1分間)	30点	
	ダンス (選択)	○「提示した題材の中から1つ選択して、即興表現」 ・1分以内の演技で、表現力、動き、空間の使い方、構成とも十分であるか。	30点	
書道(高校)	漢字の書 (楷書)	<ul><li>○全体構成と字形の構築性</li><li>○線質や用筆・運筆の技能</li><li>○効果的な表現の工夫(古典に即した)</li></ul>	15点	- 100点
	漢字の書 (行書)	<ul><li>○全体構成と字形の構築性</li><li>○線質や用筆・運筆の技能及び行書の特徴を踏まえた書きぶり</li><li>○効果的な表現の工夫(古典に即した)</li></ul>	15点	
	漢字仮名 交じりの書	○全体構成     ○漢字と仮名の調和       ○線質や用筆・運筆の技能     ○字形の構築性(文字の大きさ)	20点	
	仮名の書	○字形(正しさ)	20点	
	創作	○全体構成(章法)     ○線質や用筆・運筆の技能     ○効果的な表現の工夫(古典の書風)    ○字形の構築性、書体の選定	20点	
	実技検査に 臨む態度等	○入室から退室までの応対や態度は適切か。 ○態度や道具等の取り扱いは適切か。	10点	

項目		判 定 基 準	配点					
◇第二次検査	1回目							
適性検査	適性検査を実施	3						
小論文 (800字以内)	国語的視点	○内容 ○構成 ○表記 ○分量		100点				
	人物的視点 ○柔軟性 ○積極性 ○適格性							
小論文の題	【1】中学校・高等学校・特別支援学校  生徒指導の目的を達成するためには、児童生徒一人一人が自己指導能力を身に付けることが重要です。 児童生徒が、深い自己理解に基づき、「何をしたいのか」、「何をするべきか」、主体的に問題や課題を 発見し、自己の目標を選択・設定して、この目標の達成のため、自発的、自律的、かつ、他者の主体性を 尊重しながら、自らの行動を決断し、実行する力、すなわち、「自己指導能力」を獲得することが目指されます。  生徒指導提要(令和4年12月改訂)より  このように、「自己指導能力」の獲得が求められている社会的背景として考えられることは何か。また、あなたが希望する校種において、児童生徒が自己指導能力を身に付けるために、あなたは具体的にどのような教育活動に 取り組みたいと考えるか。 上記のことについて、合わせて800字以内で述べなさい。  【2】小学校・養護教諭・栄養教諭 近年、障害や健康、家庭等の面で多様な背景を持った児童生徒が増加し、特別な教育的支援へのニーズが高まっている。 あなたがこれまでに経験したり、見聞きしたりした、特別な教育的支援の例を具体的に挙げ、その意義についてあなたの考えを述べなさい。 また、希望する校種、職種において、あなたが特別な教育的支援を行う際に、他の教職員とどのように協働し、その中でどのような役割を果たしたいと考えるか。 上記のことについて、合わせて800字以内で述べなさい。							
			00 -					
英 語 (中学・高校・ 特中・特高)	音読	<ul><li>○声の大きさ ○発音の正確さ ○適度な速さ・明瞭さ・文の区切れ</li><li>○文の内容を正確に理解しているか。 ○正確に発問を理解し、的確な返答をし</li></ul>	20点					
	読解力	ているか。○コミュニケーションを積極的に、かつ、円滑に行っているか。	40点	100点				
	スピーチ	○内容・説得力 ○パフォーマンス・時間 ○態度・発音など	40点					
◇第二次検査 2回目								
面 接	○発言内容	○態度 ○的確な判断力 ○意欲・情熱	160点					
#	Other C	Assertion Country Coun	100 -					
集団討議	○積極性 ○1	協調性 ○主体性 ○論理性 ○表現力 ○態度	100点					
集団討議のテーマ	1日目	○「学びを振り返ること」を取り入れた授業						
		○「情報の活用」を取り入れた授業						
	2日目	○「AIと人間」について学ぶ授業 ○「平和(生命尊重)」について学ぶ授業						
	3日目	<ul><li>○「体験的に学ぶ事」を取り入れた授業</li><li>○「思いやり」について学ぶ授業</li></ul>						