

中学校（美術）

※印のところは記入しない

受検番号	
------	--

氏名	
----	--

※	
---	--

令和 8 年度採用山梨県公立学校教員選考検査

切り取らないこと

※	
---	--

中学校（美術） 解答例

中学校（美術）

1	(1)	①	造形的な見方・考え方	②	感性
		③	情操	(2)	b
	(3)	何度でもやり直しができたり，取り込みや貼り付け，形の自由な変形，配置換え，色彩換えなど，構想の場面での様々な試しができたりする。 など			

各 3 点：1 5 点

2	(1)	A	ウ	B	イ
		C	エ	(2)	イ

各 3 点：1 2 点

3	(1)	①	ア	②	エ
	(2)	車の運転手には，（ 立体的 ）に見えるため，（ 減速 ）しようとする。			
	(3)	・ 板書する際に用いるチョークの色に配慮し，強調したい箇所は下線などで表す。			
		・ 共同で使う色鉛筆などには，色名が記載されているものを用意する。 など			

(1) (2) 各 3 点，(3) 4 点：1 3 点

4	(1)	ウ	(2)	エ → ア → ウ → イ
	(3)	(採点基準) ① 手順の正しさ ② 分かりやすさ 透明プラスチック板と同様のサイズで、 下絵を描く。 下絵の上に透明プラスチック板を置き、 ニードルで線を彫る。		
		たんぼやローラーなどで、インクを詰める。 余分なインクを拭き取る。 湿らせた紙を版の上に置き、プレス機で 刷る。 など		

(1) (2) 各 3 点，(3) 6 点：1 2 点

5	(1)	イ	(2)	エ
	(3)	動く被写体に合わせてカメラを動かしながらシャッターを切る。		

各3点：9点

6	(1)	ウ	(2)	ア
	(3)	エ	(4)	モビール

各3点：12点

7	(1)	A	ウ	B	カ	C	キ
	(2)	枯山水			(3)	ア	

各3点：15点

8	題材名：
	本時の目標：
	(採点基準) ①目標の設定 ・育みたい資質や能力を高めるような目標になっているか。 ②分かりやすさ ・生徒に伝えたいことが正確に表されているか。 ・生徒がしっかり感じ取ったり考えたりする内容になっているか。 ③興味をもたせる工夫 ・生徒が興味をもてるような工夫をしているか。 ④画面の使い方 ・与えられた画面を無駄なく有効に活用しているか。

12点