



第22回やまなし県民文化祭 音楽祭（ピアノ）公募要項

- 1. 趣 旨 クラシック音楽の分野において、県内のすぐれた演奏者を発掘し、県民による演奏会を開催して、県下の音楽文化向上と普及を図る。
- 2. 期 日 令和5年9月17日（日）午後1時開演（予定）
- 3. 会 場 YCC県民文化ホール・小ホール 甲府市寿町26-1 TEL 055-228-9131
- 4. 種目及び区分 ピアノ ①未就学児 ②小学1・2年生 ③小学3・4年生 ④小学5・6年生 ⑤中学生 ⑥高校生 ⑦大学生・一般 ⑧連弾 ※連弾は学年による区分を設けない。
- 5. 出演者 音楽祭出演者は、オーディション合格者とする。
- 6. 入 場 料 大学生・一般1,000円 高校生以下500円（全席自由）
- 7. 舞 台 舞台上に準備できる楽器はピアノ1台。
- 8. 主 催 山梨県・やまなし県民文化祭実行委員会
- 9. 共 催 山梨県芸術文化協会・山梨県文化協会連合会・山梨県高等学校文化連盟

〔音楽祭オーディション規定〕

公募による音楽祭出演希望者について、次のとおり公開オーディションを実施し、出演者を決定する。
(ピアノ応募者については、プレ・オーディションを行う)

1. 応募資格 山梨県在住者・在勤者・在学者・出身者
2. オーディション内容
 - (1) プレ・オーディション（連弾の応募者もそれぞれプレ・オーディションを受けること）
 - 日 時 令和5年8月6日（日）（時間等詳細は、後日通知する）
 - 会 場 南アルプス市カナリアホール（南アルプス市高度農業情報センター内）
南アルプス市榎原800 TEL 055-285-1883
 - 曲 目 課題曲（繰り返しなし。暗譜）変奏曲の場合、抜粋省略は不可。
未就学児～小学4年生までは演奏は3分、小学5年生～大学・一般までは5分で打ち切りとするが審査には影響しない。

未就学児／小学1・2年生	ブルグミュラー「25の練習曲」より任意の一曲（版は問わない）
小学3・4年生	「ソナチネアルバム1」「ソナチネアルバム2」の中から任意の一曲 （音楽之友社・全音楽譜出版社の二社限定）（上記の楽譜に掲載されているソナチネ以外の作品も可）
小学5・6年生	「ソナチネアルバム1」「ソナチネアルバム2」の中から任意の一曲 （音楽之友社・全音楽譜出版社の二社限定）（上記の楽譜に掲載されているソナチネ以外の作品も可） 又は ハイドン・モーツァルト・ベートーヴェンの任意のソナタより 1楽章又は終楽章（版は問わない）
中学生／高校生 大学生・一般	ハイドン・モーツァルト・ベートーヴェンの任意のソナタより 1楽章又は終楽章（版は問わない）

- (2) オーディション（プレ・オーディションの合格者）
 - 日 時 令和5年8月20日（日）（時間等詳細は、後日通知する）
 - 会 場 YCC県民文化ホール・小ホール（住所：甲府市寿町26-1 TEL：055-228-9131）
 - 演奏時間 10分以内
（2曲以上の場合は曲間を含む。演奏時間10分を越えた場合は、演奏を打ち切り失格とする）
 - 曲 目 プレ・オーディションで弾いた作品以外（同一作曲家の作品も可）を選択する。
変奏曲の場合、抜粋省略は不可。
3. 申し込み 右記申込書に記入し参加料を振り込んだ振込明細書等のコピー（原本は手元で保管すること）を裏面に貼り付けたうえ、7月7日（金）必着で申し込み先まで郵送すること。（ファックス不可）
4. 参加料 プレ・オーディション参加料として申込締切までに3,000円を振り込み、プレ・オーディションに合格した場合のみ、オーディション参加料として、追加で4,000円を振り込むこと。
※振り込みは、出演者名にて右記口座に行うこと。なお、納入された参加料は原則として返金しない。
5. 注意事項・その他
 - ①連弾以外の演奏は、暗譜とする。
 - ②プレ・オーディション及びオーディションの審査は、県民文化祭音楽部門専門委員会が行う。（同委員会が委

- 嘱する審査員が加わる場合もある）
- ③音楽祭の演奏曲目は、オーディションと同一曲とする。
- ④音楽祭出演者には入場券販売の協力をお願いする。
- ⑤写真・録画・録音等は禁止する。
- ⑥報道機関が撮影・放送する場合がある。
- ⑦その他については、専門委員会の指示にしたがうこと。
- ⑧ピアノ連弾で応募する場合、申込書を2枚作成し、2枚目に代表者以外の氏名（フリガナ）、年齢、性別、住所、電話番号、応募資格、職業・学校名（学年）、高校生以下は保護者氏名、それぞれが演奏する課題曲を記入すること。
- ⑨参加申込書に記載された個人情報は、やまなし県民文化祭音楽祭のみに使用（出演者の氏名、学校・学年、居住市町村等の公表を含む）し、その他の目的で使用することはない。
- ⑩参加申込後、曲目・編成等の内容を専門委員会において検討するが、申込を断る場合がある。
※この場合、納入された参加料を返金する。
- ⑪参加申込書の用紙はコピーを用いてもよい。

申し込み先（郵送）・事務局・問合せ先	参加料振込先
〒400-8501 甲府市丸の内一丁目6-1 Tel. 055-223-1797 山梨県観光文化・スポーツ部 文化振興・文化財課 音楽祭係 URL https://www.pref.yamanashi.jp/bunka/geibun_bunkasai.html	山梨中央銀行本店営業部 普通口座1743809 やまなし県民文化祭音楽部門専門委員会

第22回 やまなし県民文化祭音楽祭オーディション参加申込書〔ピアノ〕

フリガナ		フリガナ	
氏名（代表者名）	歳	男・女	団体名
住所	〒	電話	
県内在住でない場合の 応募資格（○で囲む）	在勤・在学・出身（勤務先または学校名または出身地住所）		
職業・学校名（学年）	（年）	高校生以下 保護者氏名	
種目 （○で囲む）	独奏・連弾	独奏の区分 （○で囲む）	①未就学児 ②小学1・2年生 ③小学3・4年生 ④小学5・6年生 ⑤中学生 ⑥高校生 ⑦大学生・一般
曲 目 （自由曲は、曲名・曲番・作品番号・楽章等明確に記入）		作 曲 者	演奏時間 （分・秒）
課題曲 （プレ・オーディション）			
自由曲 （オーディション）	① 曲名		
	② 曲名		
	③ 曲名		
特記事項			

上記のとおり申し込みます。

やまなし県民文化祭音楽祭係 御中

令和5年 月 日