

·ラムの舞台となる富士五湖地域 フォ

活発に往来・循環し、 富士五湖地域を「自然首都圏」へ 自然首都圏では、人や物、知識が 絶えず新たな

ワーク・ライフスタイルの転換

戦しています。

自然首都圈」

へと発展させるため、

前例のない壮大な構想の実現に挑

が増えています。 ワーク・ライフスタイル」を望む人 都圏の企業で働く。そんな「新たな 仕事はリモートワークを活用して首 スポーツを楽しみながら生活する。 豊かな自然の中で、日々音楽や芸術 方に大きな変化をもたらしました。 ナウイルスは、私たちの生活や働き 世界中で猛威を振るった新型コロ

く本県に呼び込むことができます。 することで、こうした人々をより多 付けた地域 然に恵まれた観光リゾート地を結び などによる最先端の首都圏機能と自 能性を持っています。デジタル技術 ライフスタイルを実現する大きな可 然に囲まれた山梨県は、このワーク・ 東京圏に隣接しながら、豊かな自 「自然首都圏」へと発展

> 期待できます。 住民の豊かさ実感につながることが が向上することで、さまざまな形で 価値が生み出されます。地域の価値

の首都圏機能を結び付け、 ト地である富士五湖地域に、最先端 そこで県は、国内最高の観光リゾー 世界に類

山梨が目指す自然首都圏

世界に 国内最高の 最先端の 類を見ない X 観光リゾート地 首都圏機能 <mark>先進的地域</mark>

富士五湖自然首都圏

富士

五湖地域を自然豊かなリゾート地と首都圏機能が融合した先進的地域

富士山の世界遺産登録から今年で10周年。これに合わせて県は、

五湖自然首都圏フォーラム

各ワーキンググループの

取り組みのイメージ

と共に 自 首 を 践 見 然 行 都 政 圏 首 し な 7 具 都 教 先 巻 ſι 体 育 ح フ < 的 進 機 協 発 的 才 な 関 展 働 地 取 さ な ラ 組 域 1) ٣ せ 織 \angle 組 富 る 体 H 多 を、 士 た を 富 様 め 五 議

> ル 世

富

士 \mathcal{O} な

五 結 知

湖 び

W 付

G

の 深

5 め

つ る

で

す。 ク

各

W バ ح 玉 富 ツ 育

界 的 五 中 تخ 際 す

き を

を

日

 \mathcal{O} 生

価 H

フォーラム設立の記者発表会。左から最高顧問の隈研吾さん、 山東昭子さん、代表の長崎知事、代表代行の田坂広志さん (最高顧問には大村智さんも就任)

的 学 議

な 問

場

な

ることを

目

指

観

を

湖 1)

ア

カデ

X

1

ア

W

G

地

域 す

名度

さらに

高

め

本 0 な 玉 指

文

化

芸 界

術

ス

ポ

会

0

開

催

ゃ

世 1

最 士

先 五 術

端 湖 の

0 W 街

教 G を

ァ

1

シ が

テ 集

富

月に設立しました。 士五 な 昨 湖 論 主 年 企 自 し 湖 12 業 然

多彩なワーキンググルー

組み 化 ル ح を 才 ſΊ 進 芸 プ う しめて 術 ラムでは、 共 $\widehat{\mathbb{W}}$ 通目標を いきます。 教 G 育 でさ など 自 掲 l然首 ま の げ ざ ワ 7 ま 都 な 丰 巻 交 取 0 通 1) 実

車 G \exists 現 在 な بخ を 展 電 開 議 気 環 して 論 境 す 水 る ſι 素 配 自 る 自 慮 \mathcal{O} 動 然 は、 車 た交 首 ゃ 全 空 都 通 飛 体 巻 \mathcal{O} 手 構 ぶ 自 想

デジタル田園都市国家構想の推進

水素コミュニティの実証実験

交通環境の整備

● 観光生態系(湖畔マリーナ・富士山ー周トレイル)の充実

●豊かな自然と首都機能が 融合した海外都市との連携 ● 空の観光ビジネス グローバル企業などの 自然首都圏構想 ・空飛ぶ白動車の実現 ラム参画を促進 WG 電気・水素自動車の導入 ● 国際的な知名度向上のための 富士山登山鉄道構想の推進 戦略的な広報活動 生五湖 富士五湖 NG 自然首都圏フォ ·ラム ാത トンググル・ ワ -ブ 士五流 WG WG

- 国際会議場やホテルなどの施設の誘致
- 学会やシンポジウム、文化芸術イベントの開催 ● キャリアアップ・ユニバーシティ構想の推進
- インターナショナル・スクールの誘致
- 自然体験やスポーツによる次世代人材の育成

と参加し、

活動されて

います

すでに、

多くの

企業や組 生

織

が

続

創

造

的

まれ

7

L١

<

場

- 定期的なアート・ミュージックイベントの開催
- 共同アトリエ・スタジオの設置
- ーティストコミュニティや

術

スタートアップコミュニティの創設

● テキスタイルアート文化の育成

て 1) 組 (1 きます。 み を具体: 化 する 、 く 議 論 を 重

、のシフ

-

指

す

富

1 五

湖

に

は

県

内

外 の

企業

ゃ

組

織

が

参

画

Ų

は

フ

オ

ラムをきっ

か

け

富

Ŧ

ビリ

テ

1 を

W 目

G

全国

か

5

若手 グリ

取 G

家

ゃ

音

楽

家

作まる

芸

目

ね

地域の価値を高め県民の豊かさに

湖 首 士五

都

巻

と発展させ、

富

士山

や富士

五

湖地

域を世界から注目される自然

つながることでしょう。 出 持つ · 才 値 を さ \exists ーラムでは、 ħ ン(革新) 人が集まり、 高 め た先進的 県民 が 起きます。 の な取り 多 皆さ さまざまな 様な知見や価 組 h 0 そ 豊 は 地 か 1

> 価 地 ſ, 富士五 きます 値 域 向 湖自然首 \vdash V を ſ١)目指. ては 都 Щ [梨県 取 1) 全体のさら 5 組 みを

進

7

フォー ラムの詳細 フム設立 اح はこち 寄せ

いて や市 ·公的 か 圏 か \Box 寸 のフ 働け な自 れて I の 過 京を中 加 7 5 の 体 民団体、 組 民 ゃ オーラムは、 くことが求められ る 織 先 密化で職 ス 間 然の中で さ 心とする現在の首 ポ 進 企業や 新たな 教育機関 的 メテ で意 まなプ ッ 暮ら の 住環境の 寸 公 欲 的 富士五湖地域 県内・ 体 自 アや や ロジェクト 的 組 研 然首都圈」 な民 社 究機関 織 な 市 心と結 会 快 国内 いま 民 が 都 貢 間 適 が 5 巻 数多 献 企 び 性 が が が 芸 海 首 業 付

富士五湖自然首都圏フォー 代表代行 山梨県 顧問 多摩大学大学院 名誉教授 シンクタンク・ソフィアバンク 代表

広志さん 田坂